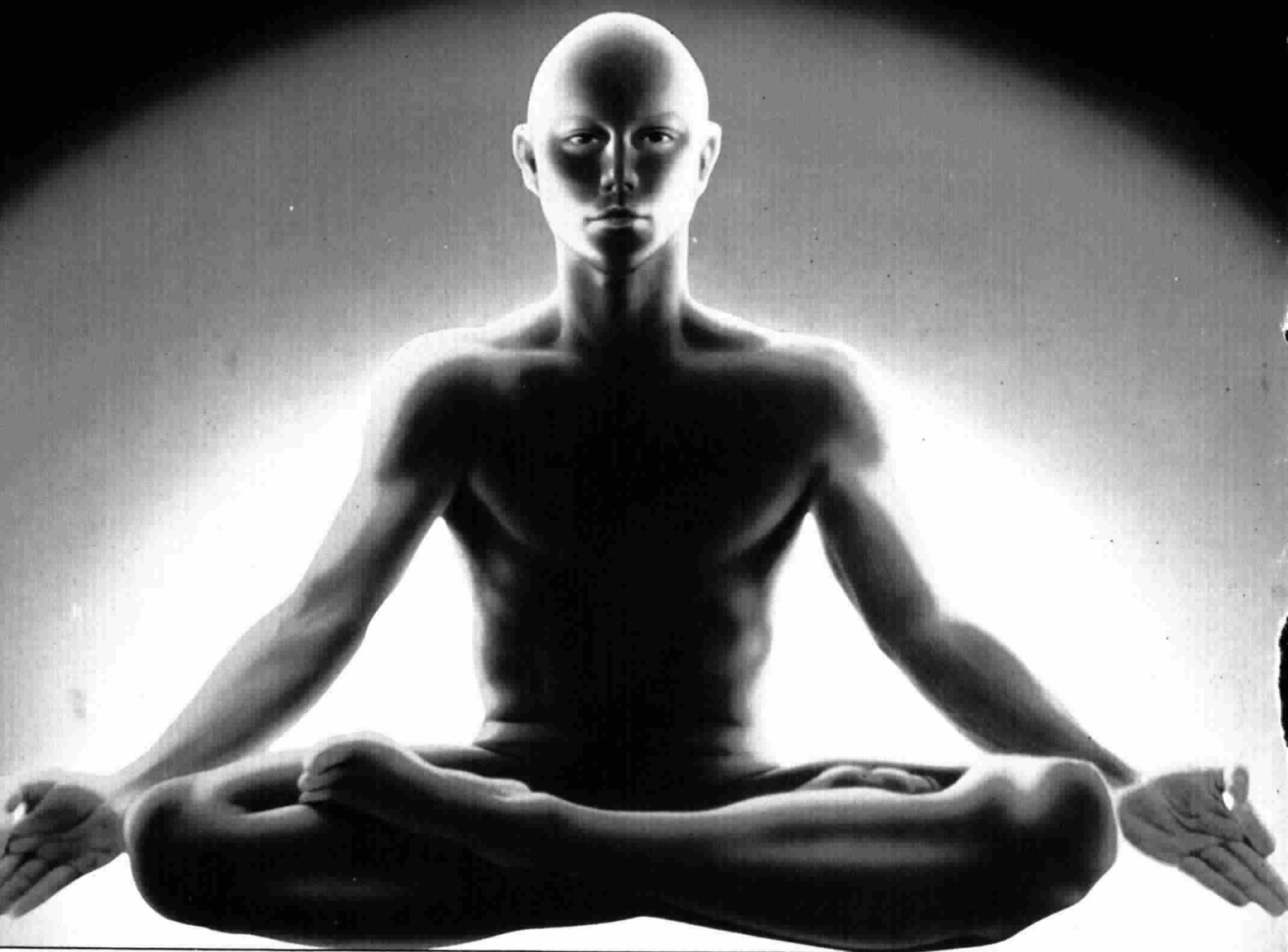
/20
GLIO
1000
RAI
RC tv
Radiocorriere
RAI
BBC
Billboard
HIT PARADE
DEL MONDO
Francesco Cossiga
La mia Sardegna

DALL'ANTICA TRADIZIONE ORIENTALE

MAGNETIKA®

PIASTRINE MAGNETICHE AUTOADESIVE PER COMBATTERE SINTOMATOLOGIE DI TIPO MIALGICO, CIOE' DOLORI MUSCOLARI LOCALIZZATI AL COLLO, DORSO E ALLE REGIONI LOMBARI.

LA FORZA DELLA NATURA CONTRO I PIU' DIFFUSI STATI DOLOROSI CAUSATI DALLA NOSTRA CIVILTA'.

L'uso delle piastrine magnetiche è vietato solo ai portatori di stimolatori cardiaci.
Leggere attentamente le avvertenze. Aut. Min. San. N. 6736

N. 28 - 14/20 LUGLIO 1985

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri
CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi
INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti
REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli
REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Renato Girello, Giuseppe Novero
GRAFICI
Paolo Grasso, Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*
SEGRETERIA
Paola Klinger *(responsabile)*, Stella Catà, Anna Leuti
HANNO COLLABORATO:
Salvatore G. Biamonte, Bonvi, Carlo Bressan, Luciana Capretti, Paolo Cavallina, Roberto Costa, Piero Di Silvestro *(grafico)*, Mario Gamba, Donata Gianeri, Ughetta Lanari, Michele Lubrano, Tarquinio Maiorino, Rosa Palamidessi, Sandro Paternostro, Fulvio Roccatano, Monica Salerno, Fiorenza Sartori *(fotografa)*, Demetrio Volcic, Roberta Voltolini, Giorgio Weiss
LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Allan, Amendola, Calvo, Clementi, Compagnie des Reporters, Cortini, Giarrè, Guadrini, Kertesz, Mencarini, Neri, Pascuttini, Reporter Press, Saglio, Sartori, Shooting Star, Sygma, Team, Ufficio Stampa Rai
DISEGNI
Fabrizio Mazzotta
ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

La foto di copertina è di Marcello Mencarini

ULTIMISSIME SULLE TELEBELLE

VOLTOLINI LA MUSICA È FORZA

TRAVOLTA UN REPORTER QUASI PERFETTO

Direzione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. (06) 3619794 ● **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 ● **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 ● Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2,70 ● **Abbonamenti:** Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 ● I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino ● **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 ● **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4940841; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 ● **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9072 2027 ● **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 ● ● **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

Sturmtruppen
SONO VENUTO A CONTROLLAREN GLI EFFETTI DELL'ARMA FINALEN ERRONEAMENTE MESSA IN FUNZIONEN TRA LE NOSTRE TRUPPEN!..
CERTAMENTE, HERR GENERALEN!.

..ABBIAMO GIÀ ORGANIZZATEN EIN GRUPPO DI CONTROLLEN UND STUDIO, UN MANIPOLO DI RUDI VOLONTARIEN SCELTO TRA LE PIU' FEROCI TRUPPEN D'ASSALTO, NOTE PER IL LEGGENDARIO VALOREN UND FERREA DISCIPLINEN!!..

ONORI AL GENERALEN!. TRUPPEN AT-TENTI!!

?
?

..HO DETTEN TRUPPEN AT-TENTI!!!

SSSSHHHTTT!...

ACH!. GLI EFFETTI DELL'ARMA FINALEN SONO ANCORA PIU' MICIDIALI DEL PREVISTEN...
CHIAMATE EIN AMBULANZEN!!
..CHE BELLOOOHH....

Il Radiocorriere tv *ospita la piccola posta di* TG 2 - Di tasca nostra *anche durante l'estate. Questa trasmissione continua a ricevere molte lettere di spettatori che richiedono informazioni in risposta. Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune*

da Ughetta Lanari

Un oroscopo al mattino con Antonia Bonomi

Non sarebbe stonato vederla avvolta in uno scialle colorato, concentrata su una palla di vetro, contornata da animali imbalsamati e con un mazzo di tarocchi vicino. Ha il così detto «physique du rôle» Antonia Bonomi; anche se non fa i tarocchi, non vive con gli animali (preferisce le quattro figlie), non adopera la palla di vetro ma ne fa collezione insieme alle civette, che non è vero che portano sfortuna come molti credono ma che sono il simbolo della saggezza. Vuol essere chiamata strega, per gli amici Befana; aveva dodici anni Antonia quando, per una ricerca scolastica, trovò in biblioteca un libro sull'astronomia e l'astrologia e da allora seppe che quella sarebbe stata la sua strada. È nata sul Lago di Como ma il suo temperamento è più sanguigno di quello dei suoi concittadini forse per colpa di alcune parentele pugliesi e calabresi; è vissuta a Bergamo dove avrebbe voluto fare la giornalista e l'archeologa. Ora è a Roma, scrive libri di astrologia e dal passato attinge la saggezza che ne fa una persona aperta, sinceramente amante dell'umanità e di tutte le manifestazioni della vita. Ha il dono della fantasia ma con un aggancio al reale che vive con serena consapevolezza e una razionale accettazione, la stessa che vorrebbe trasmettere agli altri nel tentativo di rendere loro meno penoso l'imprevisto e di cercare di aiutarli a trarre da se stessi la forza per vivere. Antonia Bonomi cerca di offrire a chi si rivolge a lei un'arma per conoscersi meglio al di là dei convincimenti personali; le sue non sono previsioni, che considera «una frangia folcloristica» dell'astrologia, ma suggerimenti, indagini psicologiche che svolge con amore e con l'esperienza di trentatré anni di studi. È religiosissima ma di una devozione sana, senza superstizioni; grande lavoratrice, disciplinata, amicona, allegra, chiacchiera spesso a ruota libera e rivendica il sacrosanto diritto di commettere ogni tanto delle sciocchezze. Talvolta la sua sicurezza può intimidire, il suo parlare è incalzante, veemente. L'ascoltiamo tutte le mattine dal GR 2, costretta nei due minuti dell'oroscopo. Ama la vita ma non odia la morte che accetta come passaggio per essere ammessi alla comprensione del tutto. Si piace così com'è, il suo segreto per vivere bene sta forse in una frase che si ripete spesso «ogni giorno, in ogni ora, tutto mi va di bene in meglio». Una formula magica che funziona, per lo meno per lei che si considera una bambina diventata un po' grande, ma che se ne infischia e non si nega mai la possibilità di farsi una bella risata. Risata di strega!

Antonia Bonomi insieme alle figlie Maria Maddalena, Almalinda, Consuelo e al marito Gerardo Giacummo

In difesa del consumatore sulle pagine del *RC-tv*

Molti telespettatori ci hanno scritto o telefonato in redazione, risentiti, per il fatto che *Di tasca nostra* è andata in vacanza. «Si consuma soprattutto d'estate» sostiene il signor Gilardi di Roma e gli fa eco la signora Esposito di Napoli la quale sostiene che la Rai dovrebbe riservare ogni giorno uno spazio dedicato ai consumi e ai consumatori. Vediamo di dare una risposta.

Intanto, ogni anno, le ferie riducono la produzione in tutti i settori e non solo nel nostro Paese. La sospensione estiva di una rubrica giornalistica, poi, è necessaria soprattutto per motivi organizzativi.

Un rotocalco televisivo va «rivisto» ogni anno e, per certi versi, va «ripensato»; di conseguenza una pausa è indispensabile.

Infatti non è sempre possibile sostituire la locomotiva al treno in corsa. La pausa serve anche per analizzare criticamente il lavoro svolto da ottobre a oggi nelle trentadue puntate uscite tutti i lunedì alle ore 20,30 su Raidue.

In questo periodo *Di tasca nostra* ha svolto un lavoro, in difesa del consumatore, non indifferente. Speriamo di poterlo continuare a svolgere

da Donata Gianeri

Torino Radio non-stop

Caro direttore, su Radiodue dal lunedì al venerdì si tiene una sorta di non-stop estivo, per tutti i gusti e tutti i palati: cinque programmi che dalle ore 9 del mattino alle 22,30 coinvolgono l'intera penisola. *Tuttitalia... parla* dalle ore 9 alle 10,30 con due intervalli del *GR 2*, pur essendo in partenza da Torino si avvale della collaborazione delle sedi regionali. Ogni giorno Torino si collega con tre località diverse che abbiano una storia da raccontare o un personaggio da presentare. Il conduttore della trasmissione è Giovanni De Luna, che per ben tre mesi si mette in contatto con 195 paesi diversi. Alle 12,45, *Tuttitalia gioca*. Ci si collega ogni giorno con una località diversa dove, nella piazza principale, due squadre si sfidano a colpi di quiz. Conduce Vittorio Bestoso, regista Tiziano Willermoz, autrice dei quiz Marilena Moretti. Un milione e mezzo alla squadra vincitrice e una somma da devolversi in beneficienza al paese partecipante.

Dalle 15 alle 15,30, *Accordo perfetto* musiche, pensieri, melodie, frammenti di opere liriche, motti, detti, aforismi, proverbi e poesie scelti da Donatella Botta e proposti al pubblico da Patrizia Giangrand. *Ore 21: Alberto Gozzi ha il piacere di invitarvi a una serata a sorpresa...* Scelto un tema, la gelosia, il sesso, il potere, Gozzi vi costruisce ogni sera una sorta di collage: un pezzo cantato dalla Callas, un brano declamato da Vittorio Gassman, una poesia letta da Achille Millo. Dalle 22,40 alle 23,30 *Piano, pianoforte* brani di musica sulla tastiera commentati da Raoul Grassilli. Il sabato un unico programma che va dalle 20 alle 21 e dalle 22,40 alle 23,30 intitolato *Buoni motivi per un piacevole ascolto* a cura di Olga Zonca. Una sorta di revival con musiche degli anni '50 - '60 - '70, episodi, curiosità, mode, tic, divi e grandi amori.

da Lorenzo Ferlaino, Venezia Lido

Invio il mio plauso più vivo alla Rai (agli ideatori, artisti, esperti) che da alcune settimane ci fanno rigodere *La straordinaria storia dell'Italia*, in onda il sabato sera su Raiuno. Sono un cittadi-

con la stessa attenzione di sempre. In difesa del consumatore: cosa che non significa assolutamente essere contro qualcun altro.

In questo periodo di pausa e di riflessione per la rubrica, continueremo a rispondere ai quesiti che gli spettatori vorranno porci attraverso questa rubrica di lettere che il *Radiocorriere tv* ospita già da qualche settimana. Appuntamento con *Di tasca nostra* alla prossima settimana, quindi, su queste pagine.

Lo Stropharia è velenoso o no?

Il signor Lorenzo Vitalba di Saccolongo, in provincia di Padova, ama coltivare sul suo fazzoletto di terra verdure, insalate e funghi. Per le ordinazioni il signor Vitalba si serve di un catalogo specializzato sul quale ha scelto anche un tipo particolare di fungo il cui nome scientifico è «Stropharia Rugoso-Annulata», molto semplice da coltivare.

«Poi», aggiunge, «mi sono documentato sul testo *I funghi dal vero* di Bruno Cetto e con stupore ho appreso che il fungo che avevo intenzione di ordinare è definito tossico».

Ci siamo rivolti all'Istituto di Micologia dell'Università di Roma dove ci è stato detto che questo fungo nei Paesi dell'Europa Orientale (Polonia, Ungheria, Unione Sovietica, ecc.) è comunemente coltivato e consumato senza danni. Effettivamente, nel testo citato, il fungo viene annoverato tra i «tossici», ma esistono molti dubbi sulla veridicità di questa classificazione. E aggiungono i nostri esperti: «Teoricamente è possibile, ma molto improbabile, che la stessa specie coltivata in due zone geograficamente diverse sviluppi caratteristiche differenti. Però il fungo Stropharia messo in commercio in Italia appartiene senz'altro al ceppo coltivato in Europa Orientale. Quindi non è tossico».

Diverse le confezioni uguali gli spaghetti

Nella puntata del 25 marzo sono stati sottoposti a test gli spaghetti di alcuni pastifici italiani. Il sig. Claudio Tortone da Orbassano, in provincia di Torino, non avendo potuto seguire quella trasmissione, vuole sapere se abbiamo analizzato gli spaghetti dei «F.lli De Cecco di Filippo - Fara San Martino S.p.A.» oppure quelli del «Molino-Pastificio De Cecco - Pescara». Noi abbiamo sottoposto a test i primi. Tuttavia, abbiamo telefonato all'industria in questione e uno dei proprietari ci ha chiarito che gli spaghetti prodotti nei due stabilimenti pur avendo confezioni diverse, sono identici.

A cura di ROBERTO COSTA

I santi...

DO 14 SAN CAMILLO DE LELLIS
Il sole 5.47 (20.45). La luna 2.26 (18.02)

LU 15 SAN BONAVENTURA
Il sole 5.48 (20.44). La luna 3.03 (19.04)

MA 16 SANTA ELVIRA
Il sole 5.49 (20.43). La luna 3.49 (20.02)

ME 17 SANT'ALESSIO
Il sole 5.50 (20.43). La luna 4.44 (20.53)

GI 18 SANT'ARNOLFO
Il sole 5.50 (20.42). La luna 5.49 (21.35)

VE 19 SANT'ARSENIO
Il sole 5.51 (20.41). La luna 6.59 (22.10)

SA 20 ELIA
Il sole 5.52 (20.40). La luna 8.12 (22.40)

...e la fortuna

TOTIP

CONCORSO N. 28 DEL 14-7 1985
TOTALE COLONNE N. 144
LIRE 50.400
VINCITE 12 | 11 | 10

1	1	2	
2	2		
3	X		
4	1	X	2
5	X	2	
6	X		
7	1		
8	1	X	2
9	X		
10	1	X	
11	X		
12	1	2	

LOTTO

Bari	79	56	58	25	40
Cagliari	26	35	89	41	75
Firenze	31	72	74	58	38
Genova	25	36	60	82	53
Milano	42	71	18	51	35
Napoli	82	87	46	14	58
Palermo	86	55	60	82	1
Roma	30	63	49	22	36
Torino	6	39	71	2	18
Venezia	81	86	85	10	42
Tutte	87	35	66	12	60
Terno del Radiocorriere tv			8	23	48

no semplice, ma di difficile accontentatura per quanto riguarda programmi radio e tv. Comunque reputo questa trasmissione bella e valida.

da dieci lettori, Bologna

Protestiamo per come fanno i giornalisti televisivi nel classificare le persone «avanti in età» come se fossero tutte «invecchiate» allo stesso modo, senza tener conto delle tante differenze individuali. Ci sono novantenni pieni di energia e di voglia di vivere, alcuni dei quali lavorano ancora (critici, direttori d'orchestra, insegnanti, scienziati, scrittori, casalinghe); ci sono ottantenni capaci ancora di difendersi a pugni contro un aggressore; e ci sono anche quarantenni pieni di artrosi e già spenti: questi sì che sono anziani, anzi vecchi!

In realtà la definizione che ci sembra più giusta è di «persone attempate» o «in età» oppure «in età avanzata»: vanno utilizzati cioè aggettivi che definiscono solo l'età cronologica. Quanto all'aspetto, non basta qualche ruga o un po' di capelli bianchi per «fare» un vecchio: quello che conta è l'insieme sia dell'aspetto sia della personalità.

da Enrico Crotti, Reggio Emilia

Sono un vostro giovane lettore e vi faccio tanti complimenti. Poiché ho la passione per la poesia ritmata, mi è venuta l'idea che anche sul *Radiocorriere tv* potreste ospitare «l'angolo della poesia». Intanto vi mando la mia, e spero che tante altre la seguano e che siano pubblicate.

Il titolo è: «Mio Radio Corriere TV». Leggere per sapere / Ci sei tu Radio Corriere / E se tempo avrai / C'è sempre mamma RAI. / Tenerci compagnia ci sei tu / Mia dolce TV / Mio bel settimanale / Il tuo scritto tanto vale. / Il tuo succo a nessuno assomiglia / Piaci a tutta la famiglia / Notizie da tutto il mondo / Ti leggiamo fino in fondo / Tutti i programmi e attualità / Sei il più economico, il tuo lettore lo sa, / Chi ti legge e non si abbona / Ti rilegge e non ti abbandona.

da Tarquinio Maiorino

CON I SUB ALLA SCOPERTA DEL CILENTO

Mondo subacqueo alla ribalta televisiva, grazie alle molte trasmissioni che in questa stagione privilegiano i vari aspetti della dimensione marina. I «sub» si contano ormai in Italia a decine di migliaia, e ad essi si deve riconoscere il merito di aver fatto da pionieri per la scoperta turistica di luoghi poi solidamente affermatisi nella «geografia delle vacanze»: da Ponza a Ventotene, a Ustica, alla stessa Costa Smeralda in Sardegna. Quest'anno la «novità» è rappresentata dai centri suggestivi, ma ancora abbastanza «inediti», che si affacciano sul Golfo di Policastro, al confine fra Campania e Lucania. A S. Marina di Policastro si è appena svolta, con grande successo, una Settimana Fotosub, attirando l'attenzione sulla costiera frastagliata, tutta grotte e anfratti da esplorare, che da Marina di Camerota scende verso Sapri e Maratea. Ai subacquei si stanno affiancando anche i cultori del «trekking», gli appassionati dell'«andare a piedi», attratti da una costiera e da un entroterra ancora incontaminati dalla speculazione edilizia e dove praticamente l'unica testimonianza della presenza dell'uomo è offerta dai ruderi delle antiche torri di avvistamento erette contro l'insidia delle invasioni piratesche. Fra i motivi del boom turistico c'è la circostanza che da pochi mesi il Golfo di Policastro può essere raggiunto in meno di mezz'ora, lasciando l'autostrada Salerno-Reggio Calabria all'altezza di Buonabitacolo. È consolante che l'Italia sia ancora in grado di offrire i suoi angoli vergini e le sue oasi alla Robinson Crusoe. E speriamo che, ammaestrati dalla esperienza, si riesca almeno qui a tener lontane le ruspe e le betoniere del calcestruzzo.

foto Massimo Clementi

TAORMINA IL FESTIVAL PIÙ LUNGO

Dal 18 luglio al 4 settembre una lunga estate con cinema, teatro, musica e danza. Il cinema apre per dieci giorni dal 18 al 28: oltre ai film in concorso, una grande serata dedicata ai Nastri d'argento, l'Oscar italiano. Sono presenti tutti i vincitori 1985 e quelli del passato. L'appuntamento con la soirée del cinema è trasmesso da Raiuno, presentato da Pippo Baudo. Il 27 luglio i premi Cariddi, presentati da Lello Bersani ed Elsa Martinelli.

Dal 28 luglio al 16 agosto è di scena il teatro con i «grandi», da Paola Borboni a Flavio Bucci, a Enrico Maria Salerno che propone il suo *Otello*. Anche per il teatro una serata, ancora presentata da Pippo Baudo e ripresa da Raiuno. Infine dal 16 agosto al 4 settembre, l'Anfiteatro di Taormina apre alla musica e alla danza.

Michele Mirabella e Toni Garrani sono gli «animatori-comandanti» degli ospiti di Selenia, *una vecchia e gloriosa nave degli anni Cinquanta. A bordo un'allegra comitiva in viaggio per i mari del Mediterraneo. Ma... dopo appena sette giorni dalla partenza una tempesta magnetica investe l'imbarcazione che si perde nell'universo. Tra la nave e*

da Giorgio Weiss

da Carlo Bressan

VIAGGI IN ITALIA CON TANTI QUIZ

Un nuovo programma estivo pomeridiano di Raiuno, in onda fino al 15 settembre, a cura della struttura di Luciano Scaffa: Italia mia *con la regia di Gianpaolo Taddeini. Conducono Jocelyn e Jenny Steffen con Mario Marenco. Undici puntate monografiche dedicate ad altrettante aree territoriali, tra le quali: il Monte Rosa, le Cinqueterre, la Maremma, le Valli di Comacchio, le Dolomiti, il Gargano, l'Isola d'Elba, il Gennargentu, la Maiella. Oltre che mostra viva di molteplici realtà (la flora, la fauna, le tradizioni, la musica, la storia), la trasmissione ha elementi di suspense, di gioco, di grande spettacolo popolare a cui partecipano i numerosi invitati provenienti dai territori prescelti. Per i giochi a premio le domande vengono poste dai conduttori.*

ROSANNA VAUDETTI UNA DEA SORTA IN TV

In un libretto pubblicato nel 1971 dall'editore Gribaudi di Torino, interamente dedicato all'anagramma di nomi e cognomi, ho scovato, tra le molte forzature, qualche buona definizione, soltanto però fra quelle dedicate a santi e altri religiosi, quasi come se il cielo avesse voluto dare ogni tanto una mano al non eccezionale anagrammista: *Sant'Ignazio di Loyola - Già t'innalzi solo a Dio*; *Santa Teresa d'Avila - Destinata a salvare*; *Jacopone da Todi - Io candido poeta*. In tali anagrammi l'autore ha usato l'accorgimento di trascrivere in I le lettere Y e J: si tratta di una licenza accettabile, in questi e simili casi. Ad esempio, io ho anagrammato *Walter Maestosi*, un noto attore che è stato interprete di una serie di telefilm gialli, in *Svelati Maestro!*, tramutando la W del suo nome in V. E, a sua volta, il poeta Elio Filippo Accrocca mi ha dedicato in una sua composizione un verso anagrammatico eccezionalmente bello, che sottolinea la mia attività in campo poetico, «OGGI SII VERSO», mediante l'anagramma del mio nome e cognome, con la lettera V al posto della W. In uno dei numeri passati ho ricordato che *La Domenica del Corriere* ed altre riviste bandirono molti anni fa alcuni concorsi per frasi anagrammate tratte dalle loro testate. Il giornalista, esperto enigmista Ciro Soria mi ha voluto segnalare che, circa trent'anni or sono, venne indetto dalla radio un analogo concorso per l'anagramma del titolo di un programma allora di gran successo: *Arcobaleno settimanale radiofonico di attualità*. Vinse, con la frase *Dono benefico di Roma inteso alla cara Italia tutta*, lo stesso Soria.

L'anagramma di Rosanna Vaudetti mi ha dato un responso esaltante. Nelle prossime settimane proseguirò per trovare anche per le altre annunciatrici dediche anagrammatiche altrettanto adeguate alle loro apprezzabili qualità.

ROSANNA VAUDETTI = UNA DEA SORTA IN TV

la terra non c'è più nessun contatto. È necessario trovare «la chiave» per ritornare sul pianeta Terra. La ricerca durerà tutta l'estate. Ogni giorno, alle 10,30 su Radiodue, i nostri eroi si troveranno davanti alla ricerca della soluzione degli enigmi proposti da oscure e invisibili presenze abitatrici delle cabine del ponte di prima classe della nave impazzita, vagante per l'Universo. Cinquantasette sono le cabine chiuse, cinquantasette gli enigmi da sciogliere. Ogni risposta giusta contiene l'indicazione di una mèta da raggiungere per arrivare nuovamente sulla Terra. Ogni cabina nasconde, poi, una lettera dell'alfabeto. Trovate tutte le lettere, alla fine, ci si troverà di fronte a un anagramma. E la... soluzione?

Un gioco? Una caccia al tesoro? Una appassionante favola? Un racconto di fantascienza? Forse un po' di tutto in questo particolarissimo programma estivo che si avvale della regia di Maurizio Ventriglia e che è cominciato lunedì 1° luglio.

da Stefania Barile

foto Allan-Shooting Star/G. Neri

In casa Lloyd, una famiglia come tante altre che vive a Dallas, nel Texas, entra lo spionaggio del KGB.

Il padre, Walter, è un manager, un uomo convenzionale, un tranquillo signore. Chris, il figlio, un ribelle secondo le regole, con sogno di diventare corridore motociclista. Un giorno la madre parte per un viaggio in Europa convinta di lasciare i due in un tranquillo week-end di pesca.

Invece... lei viene rapita e un misterioso passato di spia di Walter torna alla luce.

È la storia di *Target*, l'atteso film (esce in autunno) di Arthur Penn girato in sedici settimane fra Amburgo, Parigi e Dallas. Protagonisti sono Matt Dillon, l'erede di James Dean, attore di Coppola, star di *Rumble fish*, e Gene Hackmann (entrambi nella foto), riapparso dopo alcuni anni di silenzio con *Sotto tiro* e impegnato in questi giorni nella lavorazione di *Power* accanto a Julie Christie.

DALLA BIBBIA A OGGI: 3000 ANNI DI ARTE

Parigi: vivendo nella capitale francese si ha talvolta l'impressione di essere dei privilegiati: è certamente un privilegio poter visitare al Grand Palais, in pieno centro di Parigi, la bella mostra realizzata dal Comitato francese «Terra di Israele» e dal Salone degli Indipendenti.

La mostra è intitolata «Dalla Bibbia ai giorni nostri, tremila anni di arte». Vi sono alcuni pezzi forti: due manoscritti del Mar Morto, ritrovati a Qumran e a Masada, e una copia del più integro di questi documenti, che l'ambasciatore d'Israele in Francia ha definito l'anello mancante della catena che unisce la religione ebraica a quella cristiana. Il ritrovamento di questi importantissimi documenti (oltre un centinaio dopo diverse campagne archeologiche) è avvenuto in modo del tutto casuale: un beduino, Mahammed Al Dib, trovò una giara situata in una grotta presso la località di Qumran, a poche centinaia di metri dal Mar Morto (che a sua volta si trova a 392 metri sotto il livello del mare). Essendo analfabeta provò con le pergamene ritrovate a farsi un paio di sandali, senza riuscirvi. Cedette, allora, il contenuto della giara a un commerciante che non riuscì a venderlo e lo consegnò al metropolita siriaco di Gerusalemme che parlò di queste strane pergamene con un archeologo israeliano, il professor Surenik, il quale comprese immediatamente il valore della scoperta, inducendo all'acquisto il governo di Israele. Da quel momento cominciava una delle più intense e stimolanti avventure culturali del nostro secolo. Si riusciva a decifrare a poco a poco la vita e l'organizzazione sociale della setta degli Esseni, che vivevano isolati dalle altre collettività ebraiche. Indossavano abiti bianchi, in segno di candore, poiché avevano fatto voto di castità e di purezza.

Erano medici bravissimi e questo fece cadere su di loro, come mi ha confermato il collega Maurizio Persiani, profondo conoscitore della storia delle religioni, l'accusa di magia. In realtà avevano raggiunto un tale livello di capacità scientifica da superare la medicina dell'epoca. È ormai certo che Giovanni Battista subì l'influenza culturale degli Esseni. Del resto Giovanni battezza Gesù nelle acque del Giordano, non lontano da Qumran, la località dove gli Esseni praticavano il loro bagno rituale. Le successive scoperte hanno inoltre accertato che molte frasi dei quattro Vangeli somigliano moltissimo a quelle dei manoscritti degli Esseni.

CINQUE STREGATTI A SPOLETO

Il teatro ragazzi approda al Festival dei Due Mondi. Per la prima volta quest'anno Spoleto concede un palcoscenico a uno spettacolo dedicato ai ragazzi: si tratta di Era nell'aria *del Tam-Teatro Musica Aquilone di Padova, tutto imperniato sull'educazione alla musica, che ha ricevuto lo Stregatto 1985 per il miglior spettacolo del settore.*

Arrivato alla terza edizione, il Premio ETI-Ragazzi ha coronato a Spoleto anche alcuni interessanti progetti, come Richiami *(percorso attraverso l'horror che riprende il vecchio discorso sulle paure dei bambini) del Teatro del Canguro e Comune di Ancona, o come* Il teatro salvato dai bambini e dai ragazzi *del Teatro Scuola del Teatro di Roma con le compagnie Accettella e Nuova Opera, che ha coinvolto le elementari e medie della capitale.*

Uno Stregatto anche al Festival di Muggia, che ha appena concluso la sua ottava edizione con cinquanta spettacoli di vari Paesi, e a Paolo Poli, che in questi anni ha dato la voce ad alcuni spettacoli capitali del teatro ragazzi. Nella foto lo Stregatto nella variante 1985, disegnato da Andrea Rauch.

CONCORSO ARC-EN-CIEL

Da tutta Italia sono arrivate migliaia di cartoline al Dipartimento Scuola Educazione che aveva bandito il Concorso *Arc-en-ciel* riservato agli studenti della scuola media superiore.

Le domande erano legate al soggetto del film *Trois milliards sans ascenseur* del regista Roger Pigaut, andato in onda il 18 maggio su Raitre.

Otto erano le domande e venti sono i vincitori che avranno in premio il soggiorno a Tolosa dal 4 all'11 settembre 1985.

Le risposte sono: *in primavera* sono rubati i gioielli; il nome del cantante di origine italiana è *Pierrot*; Alberto in gioventù praticava *il football*; *la Norvegia* è l'unico Paese presente all'esposizione che non fa parte del Mercato Comune; il 14 luglio è diventata festa nazionale ufficialmente *nel 1880*; il Giro di Francia è stato vinto dall'Italia *8 volte*.

E ora l'elenco dei fortunati e bravi vincitori: Rossi Francesca (Bagni di Lucca - LU); Borra Stefano (Perugia); Lalloi Antonella (Cagliari); Tonini Sabrina (Nebbiuno - NO); Pedone Rosalba (Foggia); Falcone Luigi (Orta Nova - FG); Iurillo Loredana (Campobasso); Landi Laura (Capezzano Pianore - LU); Coduti Carmela (Campobasso); Di Flumeri Luigi Antonio (Melito Irpino - AV); Tavilla Giuseppina (Messina); Lepore Maria (Foggia); Rubino Rita (Ariano Irpino - AV); Serino Pasqualina (Campobasso); Ciarlariello Maria Concetta (Fossalto - CB); Pareti Silvia (Piacenza); Primiano Sandra (Montagano - CB); Giannace Simona (Brindisi); Ferrarini Cristiano (S. Vittoria - RE); Niro Fortunato (Termoli - CB).

...iana Capretti
da New York

E la soap opera la protagonista dell'estate

I fotoromanzi televisivi, le cosiddette soap operas, sono al centro della settimana del piccolo schermo. Mentre le repliche delle soap operas serali, *Dallas, Dynasty, Falcon Crest* e tutte le numerose derivate, lasciano alle loro stars il tempo di riprender fiato, i giovani attori meno acclamati delle soaps pomeridiane lavorano a tempo pieno. Per attrarre i ragazzi in vacanza e bloccarli davanti al teleschermo le tre reti televisive stanno escogitando le storie più affascinanti, intricate e scottanti mai centrate sui teenagers.

Così in *Another World* della NBC, per esempio, i ragazzi della cittadina di Bay City improvvisamente scoprono l'esistenza di una nuova stupenda droga: estasi, il ritrovato sintetico con gli effetti ammalianti dell'eroina, ma apparentemente privo di quelli negativi, appena bandita dal governo federale degli Stati Uniti.

Questa settimana la storia si fa più avvincente quando una delle protagoniste, la giovane Nancy McGowen, comincia ad apprezzarla un po' troppo. *Search for Tomorrow*, invece, sempre alla NBC, trova motivi di eccitazione in cose più tradizionali: il suo eroe Ryder, la sua ragazza e il rivale vengono assunti in un circo dove, oltre a cavalcare senza sella destrieri indomiti, scoprono proprio in questi giorni che la domatrice di leoni è una ladra di professione. La CBS è più romantica e nel suo *As the World Turns* segue le trepidazioni e gli sguardi languidi di quindicenni al loro primo bacio.

Nell'eterno *All my Children* della ABC è invece di scena la redazione della rivista *Tempo* di New York: la caporedattrice Erika Kane, infatti, occupata di solito da interviste a personaggi come Yoko Ono e Jerry Hall, decide di assumere per l'estate dei ragazzi di buone speranze... Beh, non si può dire che la produttività dello staff aumenti di molto, ma in compenso aumentano le passioni adolescenziali e con loro sicuramente gli indici di ascolto.

Una tendenza, quella al ringiovanimento estivo, comune anche al mondo del cinema che proprio in questi giorni sforna decine di pellicole — abbastanza stucchevoli — per teenagers. A sorridere, insieme agli spettatori imberbi, sono ovviamente gli sponsors commerciali delle soaps giovanili: d'estate infatti le pubblicità destinate al fedelissimo pubblico delle casalinghe lasciano il passo a una valanga di proposte per gli adolescenti, dalle scarpe da ginnastica ai videogiochi.

Fra un bacio, un focoso ma castigato abbraccio e tanti sguardi appassionati, parte dallo schermo il persuasivo avvincente messaggio del capitalismo più sfrenato...

Sandro Paternostro
da Londra

Una calda sfida a tempo di rock

La BBC continua la trasmissione settimanale della serie *The rock and roll years* (cioè *Gli anni del rock and roll*) che illustra l'evoluzione della musica pop fino ai nostri giorni, con particolare riguardo per quanto è stato creato in Inghilterra, il Paese che senza dubbio, dopo la grande stagione pluriennale di Elvis Presley negli Stati Uniti, con i Beatles e con tutte le formazioni successive, può essere considerato la culla del rock contemporaneo in tutte le sue varianti melodiche, spettacolari e di costume. Ci si può chiedere perché la BBC abbia scelto proprio questo periodo estivo per mettere in onda la serie storico-riassuntivo-divulgativa in questione. La risposta è semplice. Durante il mese di luglio il Canale Quattro, gestito dalle tv private, trasmette un programmone impegnativo che si articola (come *The rock and roll year* della BBC) in sette puntate di trenta minuti ciascuna intitolato *Ready, steady, go*, un titolo significativo perché è quello del programma pop più famoso degli anni Sessanta. In pratica Canale Quattro, avendo comprato i relativi diritti dei solisti e delle formazioni pop oltre che degli autori che parteciparono a *Ready, steady, go*, è adesso in grado di ritrasmettere successi ed interpretazioni di un periodo carico di suggestioni.

I Rolling Stones nel 1967

Nelle sette puntate di *Ready, steady, go* non mancano, accanto ai Beatles ai loro esordi e nei primi anni di attività, i Rolling Stones, Dusty Springfield e gli Animals, e altri veterani (ormai) del pop britannico. Il Canale Quattro giudica *Ready, steady, go* la perla della sua programmazione estiva; ecco perché la BBC ha voluto contrapporre a questa perla una gemma analoga e non meno preziosa.

Sempre il Canale Quattro della tv britannica prosegue la trasmissione di un programma settimanale, *The press gangs*, che guarda alla vita dei giornali regionali del Regno Unito in maniera divulgativa e piacevolmente discorsiva. Il 22 luglio la puntata di *The press gangs* (letteralmente: *Le ganghe della stampa*, un titolo provocatorio) è dedicata alla stampa locale della città di Hastings.

Viva attesa del pubblico più esigente per la prima di sei puntate del programma documentario-biografico del Canale Quattro intitolato *Fathers by sons* (cioè *I padri descritti dai figli*). Alcuni uomini famosi del mondo politico, economico, artistico e sportivo del Regno Unito parlano dei loro genitori. Fra questi figli illustri il laburista Dennis Healey, il titolare dei grandi magazzini Marks and Spencer, Marcus Sieff, che è anche uno dei maggiori esponenti della comunità ebraica britannica, Corin Redgrave (fratello della celebre Vanessa) e Colin Wellenden, uno degli attori-protagonisti di *Momenti di gloria*.

Demetrio Volcic
da Bonn

Telefona il film che vuoi vedere stasera

Che film vedrà il pubblico tedesco durante l'estate? Non si sa ancora. Sarà deciso soltanto tre minuti prima dell'inizio. Anche quest'anno la seconda rete, ZDF, continua il suo felice esperimento del «film a richiesta». Il telespettatore può scegliere da una lista di best sellers e telefonare a un numero apposito che può ricevere contemporaneamente fino a tremila chiamate. Il computer emette il suo verdetto alle 20,12 e poco dopo il vincitore va in onda.

Il secondo programma dedica la sua domenica 14 luglio a Wagner. Il primo atto dei *Maestri cantori di Norimberga* comincia alle 15,30, lo spettacolo finisce verso le ore 22. L'esecuzione è quella del festival wagneriano di Bayreuth; il personaggio interessante è il regista inglese Brian Large, specializzato nella trasposizione per la televisione.

Con le sue telecamere (e la propria conoscenza), Large riprende una serata normale; riuscendo tuttavia a darle un taglio particolare, come se fosse pensato originariamente alla televisione.

Si discute molto di un documentario che andrà in onda sul primo nella serata di lunedì. *I soldi veloci* trattano la prostituzione giovanile. Le due autrici, Christine Lemmen e Monika Winhuisen, hanno trascorso alcuni mesi nell'«ambiente» della stazione di Colonia, osservando i clienti, la polizia e le ragazze che fanno il mestiere, dopo la scuola e prima di rientrare a casa, all'ora di cena. «Quando senti il denaro in tasca, sei un'altra persona. Soldi veloci danno piacere, chi ha provato non smette più», racconta una diciassettenne, ormai da cinque anni frequentatrice abituale della zona dietro la stazione di Colonia. Le autrici hanno scoperto che il giro dei clienti è ben individuabile, le facce sono sempre le stesse.

Il 17 luglio del 1945 cominciò la conferenza di Potsdam, tra l'euforia per la fine della guerra calda e le prime avvisaglie della guerra fredda. L'unico tema su cui i tre vincitori furono d'accordo: la punizione esemplare dei tedeschi. Si posero per la prima volta la domanda: che cosa è la Germania? Fino a oggi la risposta non è stata ancora trovata. Il primo canale dedica la serata del 18 luglio alla questione e alla ricostruzione della conferenza anche con materiale filmato inedito.

***Tele*, il *Radiocorriere tv* tedesco con copertina italiana**

Michele Lubrano
da Parigi

Il primo TG è alle sette del mattino

Da qualche mese tre reti su quattro della tv francese aprono le emittenti al mattino presto: sono Antenne 2, Canal Plus e TF 1 (quest'ultima solo il sabato e la domenica). I programmi iniziano alle sette con un telegiornale di una decina di minuti poi c'è tutta una serie di rubriche: da quella meteorologica, a quella dedicata al giardinaggio, a quella dedicata alle malattie di stagione o ai rimedi da adottare per le malattie più diffuse. Sempre per i programmi del mattino, dalla metà di luglio molte rubriche si occuperanno delle vacanze dei francesi.

Le due grandi reti televisive, Antenne 2 e TF 1 sono state costrette, dall'alta autorità del sistema audiovisivo (una sorta di corte costituzionale delle trasmissioni radiofoniche e televisive), a non farsi concorrenza: *Télématin* di Antenne 2 va in onda dal lunedì al venerdì, dalle 6,45 alle 9, mentre *Bonjour la France* di TF 1 va in onda dalle 8 alle 9 solo il sabato e la domenica.

C'è poi Canal Plus, considerato fuori concorrenza perché è una televisione in codice e ci vuole un apposito apparecchio per poterla captare in chiaro: il noleggio di questo apparecchio costa ottantamila lire italiane, l'abbonamento mensile è di ventiquattromila lire che si aggiungono al normale abbonamento televisivo di centoventimila lire all'anno. Insomma una sorta di televisione d'élite che ha dato l'occasione a molti esponenti dell'opposizione di ironizzare sulla volontà popolare dei socialisti francesi; pare infatti poco probabile che gli operai delle fabbriche possano vedere i programmi di Canal Plus: questa società è il primo esempio di proprietà mista Stato-privati. Lo Stato francese ha il 60 per cento delle azioni mentre i privati ne hanno il 40 per cento. Canal Plus propone tutti i giorni, sabato e domenica compresi, una sorta di talk show mattutino, cioè uno spettacolo parlato con ospiti in studio cui vengono offerti croissants e brioches caldi, insieme al caffè, che però non ha nulla a che fare con il nostro espresso. Le conversazioni con gli ospiti, per lo più cantanti o attori o registi francesi di successo vengono interrotte ogni quarto d'ora per la trasmissione di brevi notiziari di attualità, della durata di cinque minuti, seguiti dalle previsioni meteorologiche o dai pronostici delle corse dei cavalli. Anche Canal Plus, dal 15 agosto manderà in onda servizi reportages e analisi dedicate alle vacanze dei francesi con consigli sui luoghi di villeggiatura meno cari ma qualitativamente «sicuri».

foto C. des Reporters

Ramond e Lescure, direttori di Canal Plus

da Maria C. Zanda

LA SARDEGNA DI COSSIGA

«Qui nessuno mi ha mai chiamato eccellenza, qualcuno onorevole, un po' più professore. Molti Francesco. Continuate così». È il saluto di Francesco Cossiga, presidente della Repubblica Italiana, agli amministratori di Sassari, la sua città. «Sono giunto al momento del commiato. Ora si recide il legame con la terra di Sardegna. Ma è un addio costituzionale, un atto giuridico, non umano e affettivo. Sarebbe altrimenti come dire addio a me stesso».

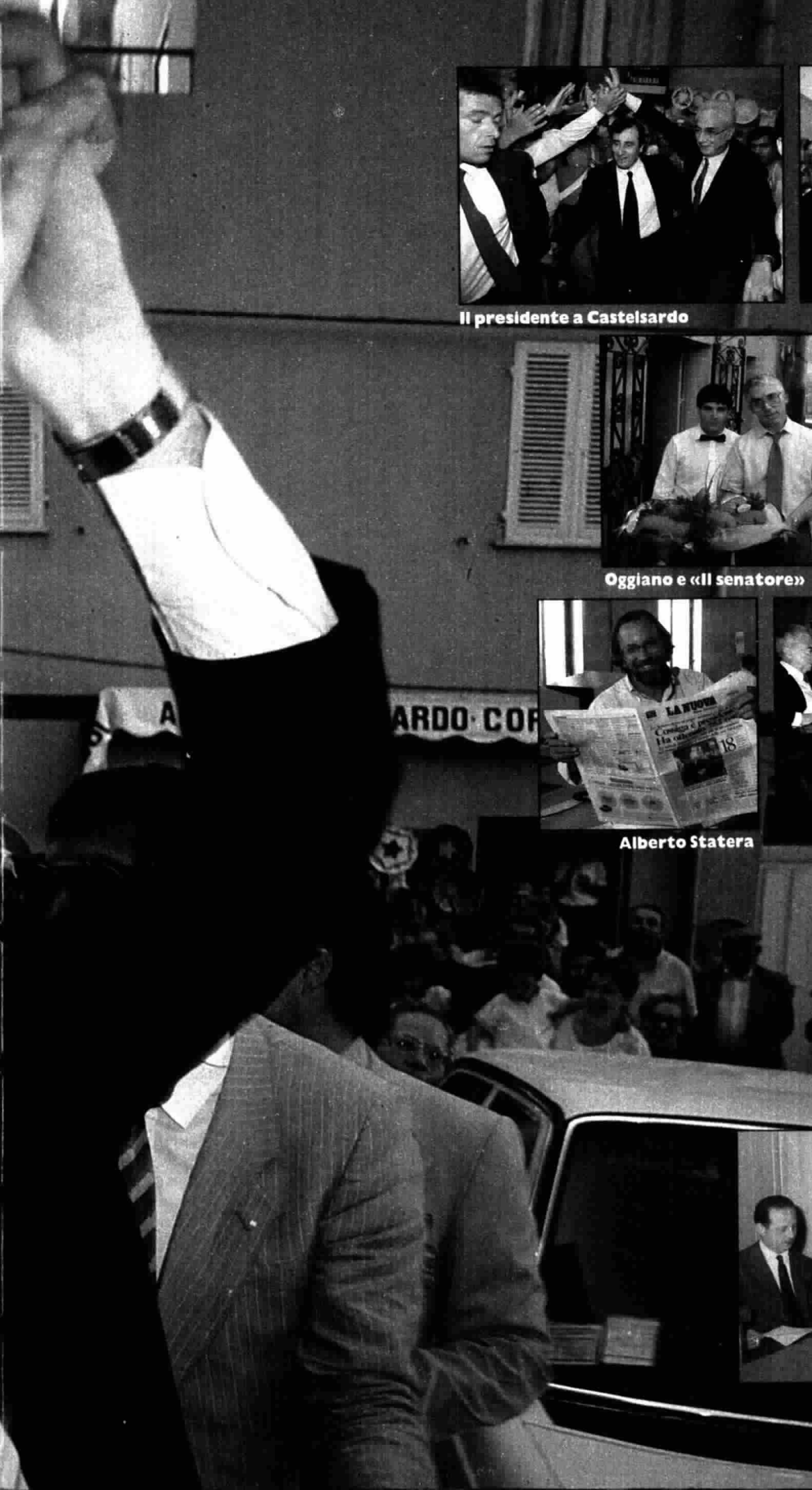
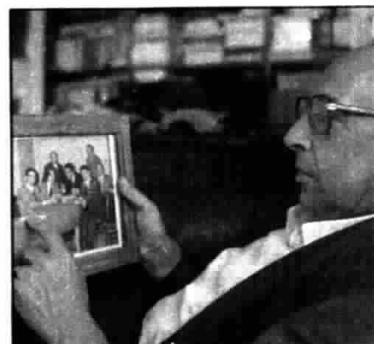
■

All'una e trenta di notte Francesco Cossiga entra nella redazione della *Nuova Sardegna*, il quotidiano di Sassari diretto da Alberto Statera, e dice: «Voglio godermi le ultime ore di libertà di un cittadino per bene». Da giovane, con i suoi amici di partito, Cossiga fondò un settimanale, *Il democratico*. «Ma scriveva poco... chissà perché... », racconta il deputato Pietro Soddu.

■

«Ero appena arrivato alla *Nuova Sardegna*», dice Al-

Il mare di Gallura

Servizio fotografico di Marcello Mencarini

Al Comune di Tempio

Sassari e Tempio

Tra la gente di Tempio

Castelsardo

Porto Rotondo. Qui il presidente va a riposarsi, nella stanza n. 1 dello «Sporting»

berto Statera, «e Cossiga fu eletto presidente del Senato. Mi chiamò a Palazzo Madama. Mezza giornata insieme per spiegarmi la città. "Attenzione", mi disse, "Sassari è una città difficile, la 'ciaramedda' (il pettegolezzo) è la cosa principale". Quanto aveva ragione! La prima intervista ad un quotidiano, come presidente del Senato, la diede al giornale della sua città, e Scalfari si seccò. Ma anche per la prima intervista da capo dello Stato sarà così».

■

Monsignor Masia è il parroco di San Giuseppe, la chiesa che ha avuto come parrocchiani Francesco Cossiga, Antonio Segni e dove fu battezzato Enrico Berlinguer. Dice: «In questi ultimi giorni ho avuto molte richieste di persone che volevano mettersi in lista d'attesa per abitare in questo quartiere. Vogliono diventare miei parrocchiani: San Giuseppe porta fortuna!».

■

Una stradina in salita, una porta, un'insegna: «Il senatore». Giovanni Oggiano il proprietario, la moglie ai fornelli: «Ho dato il nome al locale in suo onore. Viene spesso a mangiare da noi: riso all'inglese, spigola al forno e il dolce che fa mia suocera con ricotta e mandorle tostate. Se torna gli chiedo: che cosa debbo fare con l'insegna? Debbo chiamare il mio locale "Il presidente"?».

■

«Sa leppa» è il tipico coltello che i pastori sardi usano per tagliare il pane e il formaggio. A Bortigali lo hanno regalato a Francesco Cossiga, che lo ha preso dicendo: «Una sentenza della Cassazione permette che si tenga in tasca senza porto d'armi. Quando tornerò in Sardegna lo porterò con me, insieme al pane e formaggio però!».

■

Tra gli hobbies del presidente c'è quello delle bandiere: «Quando la mia vanità sarà tentata dai cerimoniali per il capo dello Stato, cercherò di ricordarmi il motto di qualche sassarese che, vedendomi tra bandiere e bande con il viso da mezzobusto, direbbe: "Venuto è, o mandato ce l'hanno"?».

MARIA C. ZANDA

Tele

LINA AGOSTINI HA RIVISITATO UN MITO TV: LE ANNUNCIATRICI. SONO DIVERSE DALLE «SIGNORINE BUONASERA» DI UN TEMPO? È CAMBIATO QUALCOSA NEL LORO LAVORO? IL PUBBLICO FEMMINILE SI IDENTIFICA O LE CONSIDERA RIVALI? E QUELLO MASCHILE, COME LE VEDE E COME LE SOGNA, OGGI?

PAOLA PERISSI *ROBERTA GIUSTI* *ROSANNA VAUDETTI* *ANNA MARIA GAMBINERI*

belle

Ribattezzate dal pubblico in decenni di convivenza televisiva, continuano a muoversi in paesaggi meravigliosi di affettuosità: Maria Giovanna Elmi è la «fatina»; Roberta Giusti, la «play girl»; Beatrice Cori, «l'angelo sexy»; Nicoletta Orso- →

PEPI FRANZELIN

NICOLETTA ORSOMANDO

MARIA GIOVANNA ELMI

FOTO LUCIANO AMENDOLA

mando, «miss fossette»; Anna Maria Gambineri, «la fidanzata di tutti»; Paola Perissi, la «moglie ideale»; Pepi Franzelin, «la ragazza della porta accanto». Alle due reginette delle tv private Cinzia Lenzi (Retequattro) e Gabriella Golia (Italia Uno), spetta di diritto il titolo di «ragazze acqua e sapone».

Ma chi sono queste «signorine buonasera», un titolo che le accomuna tutte, giovani e meno giovani, fidanzate, mamme e quasi nonne per età e figli che la simpatia del pubblico ha relegato nella giovinezza (televisiva) eterna? Come fanno a essere così brave nel mettere d'accordo popolarità e privato, immagine e morale, successo e pettegolezzo, moda e fuori moda? E perché si parla così bene di loro? «Non sempre», dice la bionda Beatrice Cori, «non ostilità vera e propria, ma qualche volta avvertiamo della cattiveria nei nostri confronti. Un episodio recente: ero entrata in un negozio di abbigliamento per provarmi un abito. Davanti alla vetrina passa una coppia e sbircia dentro. Lei mi riconosce, dà una gomitata a lui e dice: "Guarda chi c'è là dentro, l'amica tua!"».

«Certe ribellioni, soprattutto femminili, nei nostri confronti sono anche giustificate», dice Roberta Giusti. «È difficile convincere le donne che stiamo dalla loro parte, che possiamo essere amiche. Soprattutto la sera, quando ci presentiamo all'appuntamento delle 20,30, mentre le mogli e le madri stanno dando ancora da mangiare al marito e ai figli con la prospettiva di dover anche lavare i piatti, e noi, invece, siamo tutte ben messe, con il capello a posto, un bel vestito e l'aria distesa».

«In passato», racconta Mariolina Cannuli, «credo di essere stata odiata dal pubblico femminile per questa fama usurpata di "rubamariti" da video. La realtà è ben diversa, ma è difficile cambiare certe nomee. Poi credo che dia fastidio anche questa idea che do di "quasi intelligente"».

«Ho ricevuto grandi attestati di affetto», dice Nicoletta Orsomando, «dopo un annuncio un telespettatore mi ha telefonato perché gli ero sembrata triste. Ho dovuto spiegargli che mi ero appena tolto un dente».

«Per una cacciatrice di affetti come sono io», spiega Anna Maria Gambineri, «in certi momenti tristi della mia vita privata, nessuno è riuscito a farmi sentire amata e capita come quei tassisti che ogni giorno mi vedevano piangere dentro i loro taxi nel tragitto casa-studio». E quando l'affettuosità diventa un'esigenza femminile di gruppo, fra «ragazze» che lavorano insieme da decenni, ecco scattare la sorellanza, l'amicizia, una sorta di

FOTO MARINETTA SAGLIO

TELE-APPEAL FUORI DAL VIDEO

Il «che mi metto?» di Nicoletta Orsomando e Roberta Giusti; il «trucco» di Pepi Franzelin; relax fra telefono e libri per Paola Perissi e Rosanna Vaudetti; un momento di confidenza fra Maria Giovanna Elmi e Anna Maria Gambineri; un po' di corrispondenza con gli ammiratori per Beatrice Cori

postfemminismo, di cuore più che ideologico. «In un giorno di grande infelicità per problemi miei sono arrivata in studio distrutta», racconta Maria Giovanna Elmi, «capelli legati, senza trucco, faccia stravolta. Mi sentivo orrenda. E la Vaudetti mi dice: "Maria Giovanna, come sei bella, sembri una bambina!". Evidentemente Rosanna aveva dimenticato di mettersi le lenti a contatto, ma per un attimo le ho voluto ancora più bene».

Insomma, un universo carino quello delle annunciatrici televisive. Un universo anche educato, dove tutti si comportano bene e lo dimostrano. Dove la malizia non va oltre le fossette e uno sguardo; la provocazione non scende mai al di sotto di una modesta scollatura. E dal busto in giù? «Ormai tutti ci conoscono anche a figura intera», dice Paola Perissi, ribattezzata anche miss gambe, «e nessuna di noi ha il complesso della dimezzata».

E le altre, niente complessi?

«L'unica cosa che mi dispiace è non poter avere mai un primo piano delle mie scarpe. Ne ho di bellissime e ne compro continuamente ogni volta che sono in crisi». Cinzia Lenzi? «Nasco come fotomodella e con il corpo ho un rapporto molto equilibrato. Se sul video devo sacrificarlo, mi rifaccio poi mostrandolo nella pubblicità o per strada come una bella ragazza qualsiasi. Di persona mi trovano in genere più affascinante che sul video».

Sentiamo Roberta Giusti: «Il su è la mia parte migliore, il mezzo busto mi dona». Infine Beatrice Cori, un metro e novanta di annunciatrice con i tacchi: «Un giornale per soli uomini mi ha offerto un miliardo per posare nuda. Non ho accettato anche se con tutti quei soldi avrei potuto comprare la casa dei miei sogni. Dopo, però, mi ci sarei chiusa dentro per la vergogna».

«Qualche marachella la facciamo», confessa Roberta Giusti, «ma a differenza delle attrici che lo mettono in piazza, noi, se vogliamo baciare un uomo, chiudiamo prima la porta».

Maria Giovanna Elmi: «Noi siamo sempre in vetrina, ti amano ma da te vogliono tanto. Disponibilità, sorrisi, bellezza, giovinezza. Ci guardano e il video non perdona. Cercano rughe, difetti, segni di plastiche mai fatte. Tutto per affetto, forse, per bisogno di farci sentire più umane, per somigliarci. E noi dobbiamo stare al gioco: quando una donna normale ha un grosso problema starebbe a casa e si lascerebbe andare. Noi invece dobbiamo imporci di essere belle. Veniamo qui con i nostri problemi, ci sediamo davanti allo specchio e ripetiamo: ora mi lavo, mi trucco perché devo essere bella. Per fare questo lavoro bisogna volersi molto bene e non è vero che siamo più vanitose delle altre donne, ma siamo obbligate per la professione ad esserlo».

Niente drammi per Gabriella Golia:

E QUESTE SONO LE STELLE DELLE PRIVATE

Gabriella Golia «reginetta» di Italia Uno, Fiorella Pierobon padrona di casa a Canale 5 e Cinzia Lenzi telediva di Retequattro

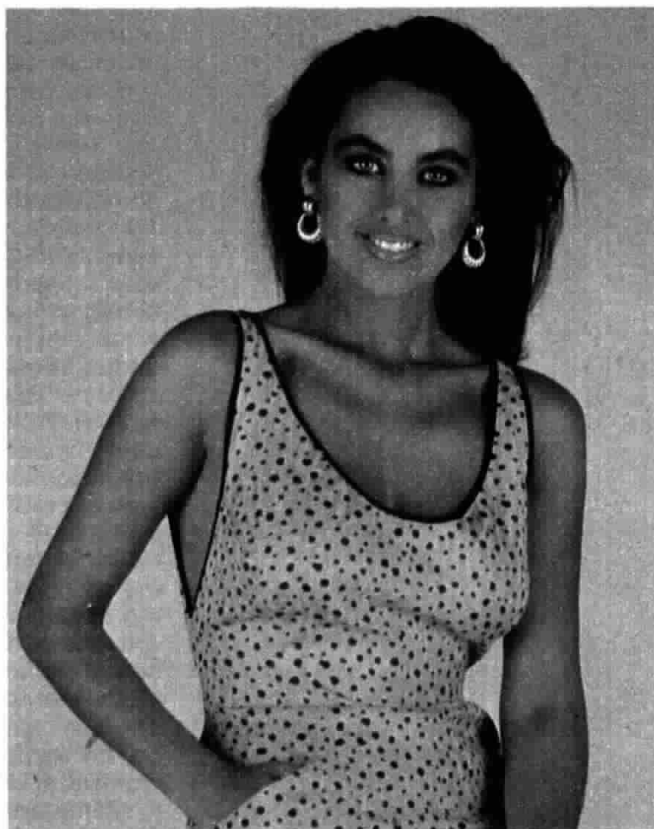
foto Reporter Press

«Per strada accade sempre la stessa scena. La gente mi guarda e dice: sembra la Golia. Poi mi riconosce e allora mi fanno i complimenti perché dicono che la telecamera mi ingrossa, mi fa sembrare gigantesca. Invece sono magra e minuta, ma questo piace al pubblico». «Io sono abituata alla mia faccia», dice Nicoletta Orsomando, «anche se ora con gli anni sta cambiando. Ogni tanto ho la tentazione di spianarmi un po' di rughe, dicono che dovrei farlo; non lo farò. Il rapporto con la mia faccia è quello di una persona che ha vissuto cose belle e cose brutte e sono tutte scritte sul viso. Se mi mettessi a fare la bambola sarei ridicola, invece faccio il mio ruolo da signora che ha passato la "antina" da un pezzo. È importante essere coerenti con la propria ilico siamo invecchiati insieme, da amici che hanno fatto per tanto tempo la stessa strada».

È possibile anche per un «angelo sexy» come Beatrice Cori, maestra in trasparenze, dal colorito di pesca, essere coerenti? «So di avere un'immagine appariscente che poi non corrisponde alla mia vera natura. Nella vita sono timida e piena di paure. Gli amici mi dicono: Beatrice non cambiare, resta la brava ragazza che sei, pulita dentro. Infatti non ho mai accettato compromessi. Mi è costata parecchio questa coerenza, però ora mi guardo nello specchio e non ho la tentazione di sputarmi in faccia. Posso avere la faccia tirata per la fatica di arrivare fin qua, forse quelle meno spregiudicate di me sono meno stanche, ma così non ho nulla da rimproverarmi. Poi ho perso mia madre che era una mia fan, ma sento che da qualche parte deve essere e mi controlla. Non voglio che si vergogni di me».

Specchio, specchio delle mie brame, anche per Roberta Giusti: «Certi giorni mi piaccio, altri giorni no. Qualche volta devo riconciliarmi con la mia faccia perché se c'è questo contrasto mi diventa ancora più faticoso lavorare. Noi invecchiamo peggio rispetto alle donne normali e abbiamo un nemico implacabile che è il monitor. Non gli sfugge niente. Invecchiare mi sembra una grande volgarità, ma la gente forse non se ne accorge, ci vede tutti i giorni. Almeno me lo auguro».

Intorno alla faccia, il resto: capelli, spille, collane, trucco, e quello che si intuisce in una interminabile sfilata di foulard, spalline, décolleté. Ma è moda questa?

«Di solito cerco di mettere abiti giusti, ma poi bisogna capire che lo schermo è una faccia, l'inizio di un seno, delle spalle e bisogna fare delle scelte. Orecchini o collana, ricami o spille, altrimenti una diventa un manichino, un albero di Natale». E la moda, signora Gambineri? «Noi non

dobbiamo essere una pagina di *Vogue*, io vestirei così anche se facessi un altro lavoro». Nessuna esigenza di «essere alla moda» anche per Paola Perissi? «Non ho un codice, e mi vesto secondo il mio gusto, sono cose che porto normalmente. Non bisogna dimenticare che riceviamo un compenso ridicolo per rimborso spese di abiti-trucco-calze. Perché non si vedono, ma dobbiamo comprarci le calze come tutte le comuni mortali. Per fortuna abbiamo amiche generose che ci prestano abiti e camicette, mentre per la bigiotteria abbiamo una cassetta comune dove tutte, all'occorrenza, attingiamo collane e orecchini. Io prediligo gioielli piccoli e vado pazza per i braccialetti».

Una che invece segue i dettami della moda è Beatrice Cori «top» in tutto: «Mi piace anticipare la moda, più che copiarla. Sono stata la prima a usare le spalle imbottite sul video. Alberto Bevilacqua scrisse che sembravo un extraterrestre, ma poi le hanno adottate tutte le donne. Io, invece, non le porto più».

Signora Vaudetti, parliamo di moda? «Il mio abbigliamento mi somiglia, è senza fronzoli, come sono io. Cerco soprattutto di essere sempre "a posto", in tv come in casa dove ho tre uomini, mio marito e due figli, che mi vogliono bella. Alla fine la vera eleganza è quella che sfoggio nel mio privato, fatta di bella biancheria, di abiti da casa, pantofoline di tutti i tipi e tanti occhiali che cambio in continuazione. Ne ho di bellissimi».

Mai voglia di jeans, Pepi Franzelin? «Sempre, infatti li uso. La moda che prediligo è quella sportiva, ma vesto come mi gira, secondo la fretta e l'umore. Metto quello che trovo sottomano, come se facessi la casalinga. Come annunciatrice ci penso un attimino di più, ma solo un attimo. E la gente sembra gradire questa semplicità, anche se non sono certo la più corteggiata. In fondo la mia parte più bella è il cervello, ma non si vede».

Un universo biondo questo delle «signorine buonasera»: biondo corda, biondo miele, biondo platino, forse biondo ma non subito. Poco il nero: rimasto appannaggio di Gabriella Golia. «Non cambio spesso pettinatura, anche se ci sono stati telespettatori che mi hanno chiesto di arricciarmi i capelli anziché portarli sempre lisci. Li ho accontentati, ma sono tornata al liscio». Cinzia Lenzi: «La mia treccia piace al pubblico, ma ogni quattro giorni sento l'esigenza di cambiare pettinatura. Allora li tiro tutti indietro, oppure me li appunto sulla testa». Nicoletta Orsomando: «Perché cambiare? Non sono mai stata vinta dalla tentazione delle stravaganze». Anche se c'è in quella scriminatura laterale un che di antico? «Non ho mai cambiato il colore dei capelli, e ho soltanto adattato la lunghezza

foto Marinetta Saglio

del taglio alle esigenze del viso che negli anni cambia. Da noi il pubblico non vuole "bellezza", vuole sicurezza, serietà, sorriso. E io sorrido con gli occhi e anche con i miei capelli. Recentemente un telespettatore mi ha scritto una frase molto bella: "Lei è il punto fermo della tv, una su cui possiamo contare". Avrei potuto avere di più con i capelli a boccoloni? Non credo».

Un'immagine femminile ricercata, coccolata, viziata, che ogni giorno entra in casa nostra attraverso il video, insuperabile nell'offrire, più che un indirizzo di parrucchiere, un messaggio rassicurante. «Un'immagine fissa, però», sostiene Pepi Franzelin, «perché sul video siamo pesci dentro a un acquario, quadri dentro belle cornici. Porgere titoli e nomi non vuol dire mai "parlare" con la gente, raccontare di noi. È una proposta di immagine con la segreta speranza che somigli abbastanza a quello che siamo realmente». Davvero non c'è la consapevolezza di essere «modelli» anche di bigodini dietro quel dire «Signore e signori buonasera» con quel che segue come fossero promesse di paradisi serali, o apocalissi rimandate? «Quando ho portato sul video la pettinatura vaporosa tante donne l'hanno imitata, soprattutto quelle che volevano sembrare più giovani. Diceva il mio parrucchiere disperato: "Basta signorina Cori, cambi pettinatura, non ne possiamo più di fare sempre la stessa acconciatura". E ho cambiato. La pettinatura che sfoggio ora è difficile da portare, non mi aiuta e se ho il viso un po' segnato sono tutte rughe, non vedo l'ora di cambiarla». E come la vedremo dopo? «Da anni sogno di pettinarmi alla Kim Novak, ma ho il collo troppo lungo e ho paura di sbagliare».

La dimensione del video dentro cui ogni giorno queste ragazze si «mostrano», gioca con la nostra fantasia collettiva. «Quando mi sono tagliata la treccia», dice Paola Perissi, «si è scatenato il finimondo. Era ormai un feticcio del video, intoccabile. Sotto c'ero anch'io, ma nessuno se ne accorgeva più. Contava la treccia e basta. Ora con i capelli tagliati mi sento meglio, ho recuperato una faccia, uno sguardo che prima venivano dopo i capelli». Proprio quando il loro percorso dall'irreale al televisore sembrava un percorso senza buche e loro sembravano arrivarci soltanto compiendo infinite volte il gesto di essere come il pubblico le vuole. Allora c'è anche la trasgressione, il gioco. «Certo», dice Roberta Giusti, «una volta ho presentato un programma dedicato a Giacomo Leopardi e proprio in quel momento nella mia vita c'era un Giacomo che mi piaceva tanto. Parlando del poeta, nelle mie parole, nello sguardo c'era un messaggino personale per lui».

Dice Cinzia Lenzi: «Le ragazze mi chiedono spesso: "Come posso fare per assomigliarti? Basta truccarsi come te, pettinarsi alla tua maniera per piacere al mio fidanzato?"».

«Il pubblico ha soggezione qualche volta di me», crede Paola Perissi, «mi vede altera, distaccata, vestita da "signora bene", ma è soltanto timidezza».

«Se una sera mi sento meno bella, cerco di sorridere di più», racconta Beatrice Cori, «e ogni volta che una donna mi saluta, mi ferma per strada per dirmi "ciao Beatrice", mi sembra un segno positivo. Ma forse sto soltanto invecchiando e anche il pubblico femminile ha cominciato ad amarmi».

Ma no: per il diario televisivo delle signorine buonasera, che una volta la gente voleva toccare per convincersi che erano vere, queste sono piccole quieti dopo la tempesta della popolarità. L'immagine esemplare resta un'altra: tante facce belle, tanti sorrisi, tanti sguardi per continuare a giocare un gioco moderno in cui non c'è chi vince o chi perde. Semplicemente «annunciano» lo scorrere del tempo.

LINA AGOSTINI

DAL DIARIO DI ROBERTA VOLTOLINI

Romantica? Sì perché... c'è qualcosa di male?

La prima volta che mi sono trovata in studio di registrazione per realizzare il mio disco e ho, diciamo azzardatamente, rivolto una richiesta specifica a un musicista... probabilmente non mi ha nemmeno sentita e ho atteso inutilmente la sua risposta. Ho ripetuto così la mia domanda... e mi sono sentita osservata dalla testa ai piedi con uno sguardo misto fra l'interrogativo, la sufficienza e il tentativo di scoprire quale fosse il mio ruolo lì, in quel momento... fiduciosa ho pensato che, in fondo, quello sguardo non fosse rivolto a me e dimostrandomi molto disponibile ho ripetuto ancora una volta ciò che pensavo... il silenzio. Si era creato un grosso imbarazzo... forse nessuno pensava che si trattasse di un lavoro gestito, per così dire, da una donna!

Donna? Sì... in effetti mi sono sentita un po' sola! Ma è anche per questo che ho deciso di non arrendermi; una volta superato il primo momento e conquistati la stima e il rispetto professionale, l'atmosfera è diventata distesa, emozionante e anche divertente. Nella mia vita sono abituata a parlare, a cercare di farmi capire, a discutere e ad ascoltare molto i giudizi degli altri ed è proprio per questo che non comprendo certi atteggiamenti scontrosi, distaccati e oltretutto dispersivi.

Credo che con sincera disponibilità e qualche sorriso in più sia più facile collaborare in senso produttivo in qualsiasi lavoro.

Sono una grande rompiscatole! È vero. Sono molto curiosa, cocciuta e pignola e, specialmente quando non conosco qualche tecnica o qualche nuovo strumento, mi piace «armeggiare» fino a capire come funziona; ma rispetto sempre tutte le persone che collaborano con me. L'invadenza mi mette a disagio.

Perché la musica? Non esiste una vera e propria ragione razionale ma è come se vivesse sempre con me.

Anche quando tutto è silenzio, la musica suona sempre. È come se vedessi questo mondo muoversi e avvolgersi in essa, cambiare e trasformarsi... essere finalmente libero.

Romantica? Sì, perché... c'è qualcosa di male? Anzi, romantica, ottimista e molto istintiva. E questo non significa necessariamente essere una «collegiale da romanzo d'appendice» ma soltanto di affrontare la vita in modo costruttivo.

Sono ottimista perché spero nella forza dell'ottimismo ma senza sognare la luna o volare senza ali, anche se a qualcuno, ultimamente, ho dovuto chiarirlo più volte.

E quando scrivo vivo attimi veramente magici, durante i quali non riesco neanche a verificare il senso di ciò che scrivo...

Ma scrivo e continuo a scrivere... poi, a volte, mi addormento e mi stupisco da sola... rileggendomi l'indomani mattina!

Roberta Voltolini

SERVIZIO FOTOGRAFICO DI ARPAD KERTESZ

Domande a Roberta di Serena Iannicelli

IL PRIMO ISTINTO È DI SPACCARE

"Dedico questo disco a mio padre, mia madre e mia sorella». Così è scritto sulla copertina dell'ultimo elepì di Roberta Voltolini. Se ci fosse un concorso «Figlia ideale cuore t'oro 1985» Roberta lo vincerebbe di volata. Carina, disponibile, simpatica e anche piacevolmente puntuale agli appuntamenti, la vincitrice della scorsa edizione di Saint-Vincent giovani quest'anno si è presentata con *Forza*. E forza ne ha, traspare pure da alcuni toni più imperiosi, più grintosi, che scivolano nei suoi discorsi da ragazza assennata.

Bionda, occhioni sgranati, le carte in regola per essere eventualmente anche eterea, la Voltolini l'ho vista mangiare di gusto piatti generosi e, due ore dopo, sbancare qui al Casino di St. Vincent una macchinetta di poker elettronico con la meticolosità di un chirurgo.

Canticchia continuamente, abitata da chissà quali melodie...

«Questo è un problema serio», dice. «Recepisco qua e là note, ritmi... Il tutto mi rimane in testa in modo ossessivo, non riesco a liberarmene per almeno un'ora».

Tu hai fatto il conservatorio a Firenze: che ricordo ne hai?

«Non molto bello. Ho passato un'adolescenza dura: mattina a scuola, pomeriggio al conservatorio, sera studio... Con il pianoforte avevo periodi di idillio ed altri d'incomprensione: star lì a suonare quattro tasti per anni... Dopo un po' di quelle sonatine non ne potevo più, avevo delle crisi di rigetto. Il conservatorio non è un ambiente creativo, artistico. Se poi fai tre assenze ingiustificate ti radiano da tutti i conservatori italiani. Io sono stata sospesa perché mi hanno trovata a suonare un boogie-woogie in una stanzuccia deserta e isolata. Avevo messo la sordina, ma non è servito... Detto questo, il conservatorio mi ha dato delle basi musicali solide».

Però hai avuto anche una parentesi nella tua vita in cui la musica poco entrava...

«Sì, tenevo l'amministrazione nella ditta di pubblicità di mia sorella... Settore tecnologico, altamente specializzato, dove il 200% dei colleghi sono uomini... Guarda, il fastidio che provavo nel dover calcolare l'IVA di qualcosa era lo stesso di quando, finito di com-

foto Arpad Kertesz

IL PIANOFORTE... POI COMPONGO

porre un pezzo, lo devo trascrivere sullo spartito, depositare in SIAE, ecc. L'unico momento che m'interessa è quello dell'ispirazione, quando mi metto al pianoforte e la musica, i testi arrivano chissà da dove. E magari sono belli».

In prospettiva, come vedi la tua vita?

«Questo è un lavoro pazzo: come si fa a prevedere qualsiasi cosa? Un giorno sei interessante per tutti, un altro intorno a te si fa silenzio. Se ti abitui al successo rischi di regolare tutto ciò che ti capita sul suo metro e rischi di avere crisi d'identità. Io non ho cambiato quasi nulla della mia vita, continuo a percorrere la mia strada e ad essere ben lucida».

Non sei artista da look stravaganti: non t'importa la ricerca dell'immagine o hai scelto quella sobria?

«Io credo che questo problema del look riguardi, più che gli autori, gli interpreti: sono loro che devono trovare il modo per essere diversi uno dall'altro, per rinnovarsi continuamente agli occhi del pubblico... Se un autore compone una brutta canzone che non comunica niente tu pensi che mettendosi due penne in testa la migliori? La vita è già abbastanza complicata senza dover badare alla moda».

La musica sembra indispensabile per te. E se arriva il Principe Azzurro?

«Sarà ben accolto...».

E se arriva anche un figlio?

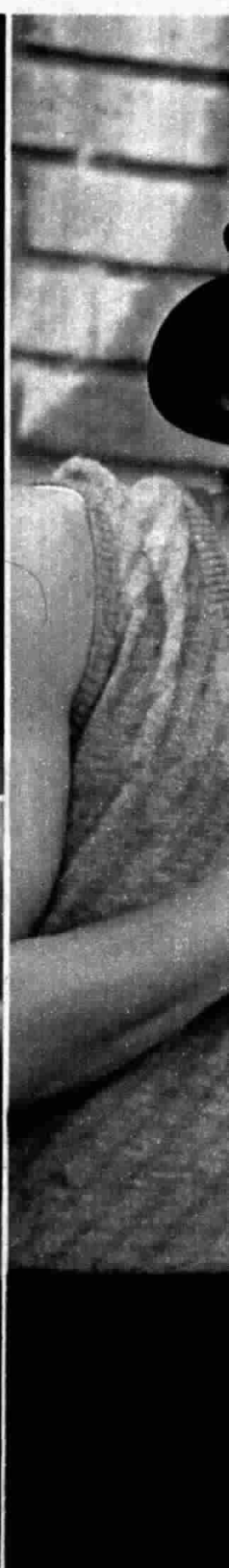
«Mi organizzerò come se dovessi fare un lavoro... Troverò tempi e modi per fare la mamma e la musicista... Ho solo ventiquattro anni, non mi sono posta il problema, in verità. Sono assorbita dal rapporto con la musica, un rapporto fatto anche di grandi ansie, di momenti difficili, come quando, a volte, mi siedo al pianoforte e i tasti restano muti... Il primo istinto è di spaccarlo».

Quanto conta la bellezza in questo lavoro?

«È stato un grosso scoglio. Il mio problema iniziale era proprio far concentrare le persone sull'ascolto delle mie canzoni senza guardare me... Mi sento sempre impotente davanti alla superficialità di qualcuno: io credo nella bellezza interiore e credo anche che si diventi "reali" solo quando si riesce a comunicarla».

SERENA IANNICELLI

In questi giorni il regista Pupi Ava
Stefania Barile ha seguito le ripre
che racconta l'impossibile amore di
nell'immediato dopoguerra a Rim

UN BACIO DAL PASSATO

ti sta girando *FESTA DI LAUREA*

se di questo nuovo film per Raiuno

un pasticciere per la sua padrona

ini, fra sfollati, tante speranze e...

Un patriarca con tanto di barba, ben seduto sulla sedia più comoda, piazzata sotto l'albero più antico del giardino, appoggiata al suo tronco contorto. Fuma tranquillo una bellissima pipa che non ripone mai, appagato di quanto sa e quanto vede attorno. Gli altri lo guardano con aria adorante, carica di rispetto. È il quadro che si presenta davanti agli occhi di chi è venuto a curiosare sul set di *Festa di laurea* che Pupi Avati, il patriarca, dirige. Con il fratello Antonio lo ha scritto e, in tandem, i due Avati lo producono con Raiuno.

«Vieni questa sera. Ci siamo tutti e puoi stare con noi tutta una notte»: l'invito, offerto con un «tu» cordiale, spontaneo e affettuoso, era stato così accattivante che ci ritroviamo con il fotografo in una notte umida, quanto può esserlo in un giardino vicino al mare, puntuali alle otto di sera. L'accoglienza è un abbraccio.

«Vedi, avevo ragione: è il momento della pausa. Possiamo stare tranquilli e parlare». E in questo lui, Pupi Avati, non è secondo a nessuno. Così del suo nuovo film conosciamo prima lo spirito, poi la storia. Dopo *Zeder*, un giallo paranormale, *Gita scolastica*, un quadretto fine Ottocento, *Noi tre*, con Mozart ado-

(segue a pag. 30)

FESTA DI LAUREA

Regìa	Pupi Avati
Soggetto e scenegg.	Pupi e Antonio Avati
Dirett. fotografia	Pasquale Rachini
Scene	G. Basili e L. Scarpa
Produzione	DUEA/DANIA/RAIUNO
Interpreti:	
Vanni	Carlo Delle Piane
Gaia	Aurore Clément
Sandra	Lidia Broccolino
Nicola	Nick Novecento
Davide	Davide Celli
Dario	Dario Parisini
Mario	Cesare Barbetti
La ragazzina	Fiorenza Tessari

Carlo Delle Piane con Nick Novecento. Nella pagina accanto, Aurore Clément e Lidia Broccolino; Dario Parisini e Fiorenza Tessari

Fotoservizio di Bruno Calvo

IL

VI PRESENTA IN ANTEPRIMA

Rimini, estate 1950: Gaia Germani torna nella villa dove aveva vissuto dieci anni prima. Ormai è una casa bombardata che nulla ricorda dello splendore passato. Per organizzarvi la festa di laurea della figlia chiama Vanni, un suo cameriere che ora è diventato pasticciere.

GAIA: Credevo si fosse dimenticato...

VANNI: No, si figuri... Sono dieci anni, signora, dieci anni esatti.

Vanni s'impegna a restaurare la casa nel più breve tempo possibile: sul prezzo si metteranno d'accordo dopo. Vanni si mette all'opera con il figlio Nicola e con altri ragazzi ingaggiati fra le fila degli sfollati. I lavori procedono a buon ritmo.

VANNI: Visto le erbacce? Visto le persiane? Le scrostature?... Qui mettiamo il buffet... O è meglio laggiù sotto quell'albero... E qui la jazz band... No, quella è troppo rumorosa... Meglio più lontana.

Dario, uno dei ragazzi che aiutano Nick e il padre a restaurare la villa, s'innamora di una degli sfollati. La famiglia della ragazzina, in cambio del posto in villa, aiuta e partecipa ai preparativi della festa. Ma Vanni li sorprende sulla spiaggia teneramente abbracciati.

VANNI (da dietro): Di che cosa stavate parlando?

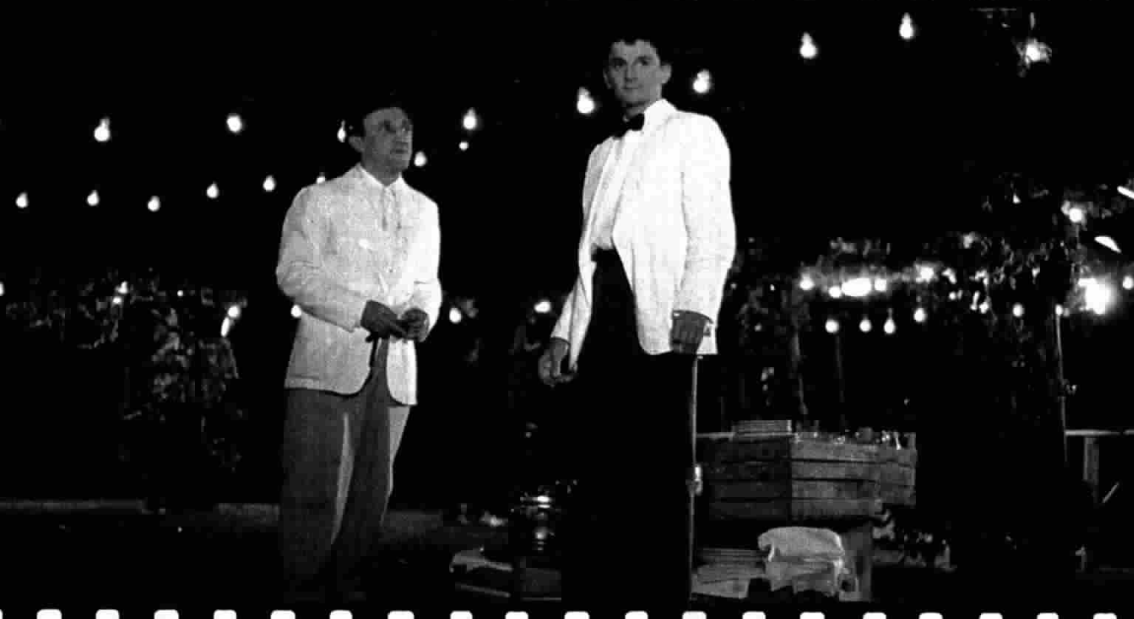
LA RAGAZZINA: Non stavamo parlando, ci baciavamo...

AMORI E SOGNI DI *FESTA DI LAUREA*

Dopo tanto lavoro arriva il giorno della festa. Sandra è al centro dell'attenzione. La figlia di Gaia in realtà ha imbrogliato tutti. Non s'è laureata. Nonostante tutto la festa si fa con tanto di canzoni e balli e incoronamento d'alloro per la ragazza.

TUTTI: Stanno girando il film... Pronti?... Pronti. Stop. Un momento! Rifare... Rifare!

Impeccabili con abiti in affitto, Vanni e i suoi ragazzi sono pronti per portare gli spaghetti agli ospiti che, ignari di trovarsi di fronte a una falsa laureata, continuano a inneggiare a lei. Vanni è eccitato: forse la signora si accorgerà di nuovo di lui.

VANNI: Servire i primi.
UN OSPITE: Scusa sa... Ma io questa roba proprio non la mangio.

La festa è miseramente finita. Tutto aveva il sapore di arrangiato. Qualcuno è riuscito persino a rubare tre forchette già rubate da un improvvisato cameriere. Rimangono in preda allo sconforto Vanni e il figlio Nick, mentre Gaia con figlia e marito se ne sta andando. Lei cerca di pagarlo...

VANNI: Non li voglio... Non c'è stata la laurea e quindi non c'è stata nemmeno la festa... Giusto?... Che festa ha avuto lei... E quindi è giusto che non paghi... Anche lui, anche mio figlio in regalo... Dai, fagli vedere come servi...

FESTA DI LAUREA
(segue da pag. 27)

lescente, *Impiegati*, sui giovani post-sessantottini, Avati come ai tempi di *Jazz band* è tornato agli anni Cinquanta.

«Niente nostalgia però. Non parlo né di miei parenti né di miei amici. Questa volta dietro l'obiettivo mi sento più responsabile. Non ometto le zone d'ombra e non raccolgo solo i momenti felici. Sono stato un po' io il padre del recupero degli anni Cinquanta in chiave troppo ottimista. Tutto è iniziato proprio con *Jazz band*... forse perché è un mio limite guardare le cose con affetto. La lucidità della satira non mi appartiene». Con lo sguardo cerca Antonio, il fratello, sempre accanto a lui, completamente diverso, bianco e biondo quanto lui è invece scuro e nero. «È lui che mi tiene legato all'attualità del cinema. Sai che io non vado mai al cinema? Mando lui e mi faccio raccontare...». Interviene Antonio: «... Se il film finisce bene o male. Pupi pretende solo storie a lieto fine». «Non leggo mai i giornali. Non vado al cinema...», sottolinea Pupi, «e poi sono uno di quelli che dice che il cinema italiano va male perché i registi frequentano i salotti fuori della realtà... Quei salotti io non li frequento. Mai».

Alzandosi dalla classica sedia del regista continua: «La storia?... Ci siamo tutti: ora te la raccontiamo. Ti dico solo che i miei personaggi vivono cercando la felicità. Tutti la cerchiamo. Non mi piacciono le cupezze, le contorsioni...».

Comincia a dar ordini pacatamente. Attorno tutti si muovono come in una squadra di calcio ben allenata, ognuno col suo ruolo ben preciso. Nel giardino addobbato con lampadine c'è una lunga tavola con piatti accatastati accanto: si aggirano tanti giovani in abiti larghi, le donne in stile Dior, gli uomini sulla falsariga di William Holden. Tutti giovanissimi. Mentre Avati, sempre con pipa e fratello, dispone ogni cosa, appare nella cucina della villa Carlo Delle Piane.

«Cosa faccio? Non so raccontarla bene». E chiama Cesare Bastelli, aiuto di Avati da dieci anni. Delle Piane, interrompendosi, cerca sempre da lui la parola giusta. «Sono Vanni Porelli, sposato, con un figlio, faccio il pasticciere con mio padre. Quando l'Italia è entrata in guerra, ho vissuto un momento d'amore: la figlia della padrona di casa dove ero cameriere per l'entusiasmo mi aveva baciato. Un ricordo che io custodisco da ben dieci anni. Esattamente dieci anni dopo, nello stesso giorno, la stessa signora, sposata anche lei e con una figlia, Sandra, torna alla villa. Là vuol organizzare la festa di laurea per la ragazza, la prima donna ad essersi laureata nel dopoguerra. Ma la casa è distrutta. Ci sono inoltre gli abusivi, quelli che cercano di passare le vacanze gratis. Io ne approfitto per farmi aiutare. Cerco in ogni modo di tornare a quel momento d'amore... È vero, io ho vissuto nel cinema di quegli anni. Ma per interpretare questo ruolo non mi è servito: allora ero troppo piccolo, vivevo come un gioco...».

La signora che ha scatenato la passione d'amore del piccolo pasticciere se ne sta in un angolo, con i biondi capelli trattenuti dai bigodini, stretta in un maglione, sottile, occhi azzurri. È Aurore Clément, nata con Louis Malle in *Lacombe Lucien*, cresciuta fino a *Paris, Texas* di Wim Wenders, accoglie subito l'invito a parlare con un italiano stentato ma comprensibile. «Non vorrei dire nulla però su Gaia, il mio personaggio. Non mi piacciono le attrici che fanno discorsi... Far l'attrice è un lavoro come un altro. È il regista che ti dice quello che devi fare. L'importante è aver fiducia in lui. Io sono solo uno strumento musicale nelle sue mani». Quando Avati la chiama, pur essendo solo una battuta da dire dietro la macchina da presa, lei, apprensiva e precisa, in costume di scena, puntigliosa, diventa il suo strumento. Diventa Gaia, la signora che ha ingannato il piccolo pasticciere: è il momento in cui lui si ribella e scarica su di lei il suo rancore. Con lui il figlio, Nicola, l'attore Nick Novecento.

«È Pupi che mi ha inventato questo nome. Lui chiama "novecento" la scena che gira in più di riserva. In realtà mi chiamo Leonardo Sottani. Ero a Porretta Terme quando Pupi faceva dei provini. Antonio m'ha visto e son diventato uno degli *Impiegati*. Ora Pupi mi ha costruito una parte più delicata, meno comica. Sono il figlio di Vanni: il padre, per rivivere la sua storia d'amore, lo spinge a innamorarsi di Sandra, la figlia della signora. È un errore che io non ripeto fino in fondo come invece aveva fatto lui con la signora. Comunque cerco di assecondarlo perché capisco il suo stato d'animo. Sa che Carlo ora con me si comporta come un vero padre?». Delle Piane lo conferma.

Intanto, mentre Nick continua a raccontare di sé, dei suoi difficili flirt, «perché sono tanto timido. E poi le ragazze mi piacciono tutte»; mentre Aurore Clément, sempre docile nelle mani del truccatore e della parrucchiera, sogna Parigi e il momento in cui comincerà a scrivere la sua autobiografia, Pupi Avati, da buon patriarca, ordina e dispone e poi urla un «giriamo» da baritono. Pignolo fino all'inverosimile, fa ripetere battute e movimenti.

«Aspetti», dice sollecito Nick, «le mando Fiorenza». Poco dopo avanza una biondina, piccola e infantile, con un nome già famoso, Fiorenza Tessari, figlia di Lorella De Luca e del regista Duccio Tessari.

«Sono la figlia dei villeggianti abusivi, degli sfollati. Mi innamorerò di Dario, uno dei ragazzi che aiutano Nick e il padre. Sarò timida, come nella vita del resto. Mi vergogno della mia famiglia nel film, troppo popolana e casereccia».

Pupi Avati nel frattempo fa ripetere un'inquadratura perché qualcuno aveva guardato in terra. A catena, uno chiamato dall'altro, arrivano gli altri giovani della nuova band Avati. Dario Parisini, diciottenne, Dario anche in *Festa di laurea* è uno dei giovani aiutanti di Vanni. «Sono un orfano di guerra, un po' ladro, molto diverso dal fratello ingenuo. Un vero figlio della guerra che per sopravvivere deve far di tutto. M'innamoro di Fiorenza... Con

Pupi Avati fra i suoi attori. Da sinistra, Lidia Broccolino, Carlo Delle Piane, Aurore Clément, Nick Novecento, Dario Parisini, Davide Celli, Fiorenza Tessari e Sebastiano Lo Monaco. Sotto, Pupi Avati con Aurore Clément

Pupi è una meraviglia: sa come trattarci».

Biondino, tutto stemmi pacifisti, con tanta paura della guerra e pessimi rapporti coi genitori, sollecito porta all'intervista il suo compagno di studi (all'Istituto d'Arte di Bologna), Davide Celli. «Nel film faccio di tutto per esser come Dario: con le ragazze lui riesce bene, mentre io sono sempre impacciato; lui sa rubare, e io cerco di far altrettanto o meglio mi approprio delle sue imprese».

Ambedue diciottenni cresciuti nei film di Avati (Parisini nasce con *Noi tre*, Celli con *Aiutami a sognare*), gironzolano insieme per il set, scherzando come fossero ancora a scuola.

Arriva un'altra della band, Lidia Broccolino, Sandra, la laureata. «Chissà come faccio io, bruna, a esser la figlia della Clément?! Sandra è una ragazza furba, simpatica, un po' snob che riesce a far innamorare Nick. Chissà come farà. Io sono sempre una sfortunata in amore. Fa credere a tutti di essere laureata... Forse l'avrà fatto per i regali... Mi piace lavorare qui. È come se fosse la mia festa. Sa, sono stata tre mesi in ospedale e Pupi m'ha scritto "Vedrai, ti festeggiamo". E io immagino che questa è la mia festa».

Pupi Avati continua nei suoi urli, nella sua lotta a tener accesa la pipa e nei suoi tentativi di scaldarsi accennando a strani movimenti di ginnastica. Avanza la notte e si torna tutti all'indomani. Questa volta di giorno. Si gira la festa vera e propria, con tanto di vino e di spaghetti, musica e balli. Sotto al pergolato un'orchestrina. «Ho insegnato loro questo "pa-pa-pa"», sorride soddisfatto Avati rivolto a Ritz Ortolani, il musicista che sarà autore della colonna sonora. «Mi toccherà continuare su questo»: è la risposta. Poi verso di noi: «È adorabile lavorare con Pupi. No, il suo passato musicale non interferisce mai».

Intanto proprio quel passato da jazzista torna nelle mani di Avati che, passando davanti al piano, non si trattiene e comincia a inventare. Poi torna regista. «Ballate, ma non così moderni, da discoteca. Siamo negli anni Cinquanta!».

E tutti ricominciano questa volta in stile valzer, mentre il tenore Roberto Caporali intona una romanza di Leoncavallo. Al «si gira» vero si aggiunge in scena un «si gira» da copione. «Perché tutto nasce da un filmino in superotto che un dilettante, un vero avvocato bolognese, girò in occasione di una festa di laurea. Proprio come nella storia mia quella ragazza s'inventò la sua laurea. Un bluff! Me lo hanno fatto vedere un anno fa degli amici bolognesi e a me è venuta l'idea centrale del film».

Intanto compare Mario, il «padre» della «laureata». È Cesare Barbetti, la voce televisiva di Hutch, compagno poliziotto di Starsky. «Qui sono sempre serio, in doppiopetto. In origine Mario doveva esser un omaccione, poi Pupi l'ha ricostruito su di me. Non rido mai, sono proprio la persona più negativa della vicenda: tutto d'un pezzo, con tutti i limiti possibili. Sono stato con Pupi in *Gita scolastica*, *Zeder* e *Impiegati*: mi son divertito come non mai. Forse lui ancora deve scoprirmi. Non posso dire di esser della band».

Mentre Barbetti continua a commentare, scopriamo il «cameriere» ladro: «S'è fatto il corredo di piatti e forchette rubando negli alberghi. Come son arrivato qui? Antonio Avati m'ha incontrato al ristorante e m'ha detto: "Hai un'aria chic. Vuoi fare il cameriere?"». Così racconta Sebastiano Lo Monaco, ventisettenne attore di teatro.

Nella confusione della festa, tra comparse e attori, ci indicano il proprietario dell'Hemingway, il locale romano che fa moda. È Giovanni Bilancia, «in arte Billy. Son qui con il mio barman Giuseppe. Mi diverto ma non abbandonerò l'Hemingway».

All'urlo «Pausa», Avati si va a nascondere nella villa. E ancora una volta ci arriva un invito per raggiungere il set all'indomani. La scena è sulla spiaggia. «Rimini. Siamo a Rimini. Lo devi scrivere come tutti gli altri. Sai, noi veniamo qui ogni sera da Riccione...», si raccomanda Antonio Avati.

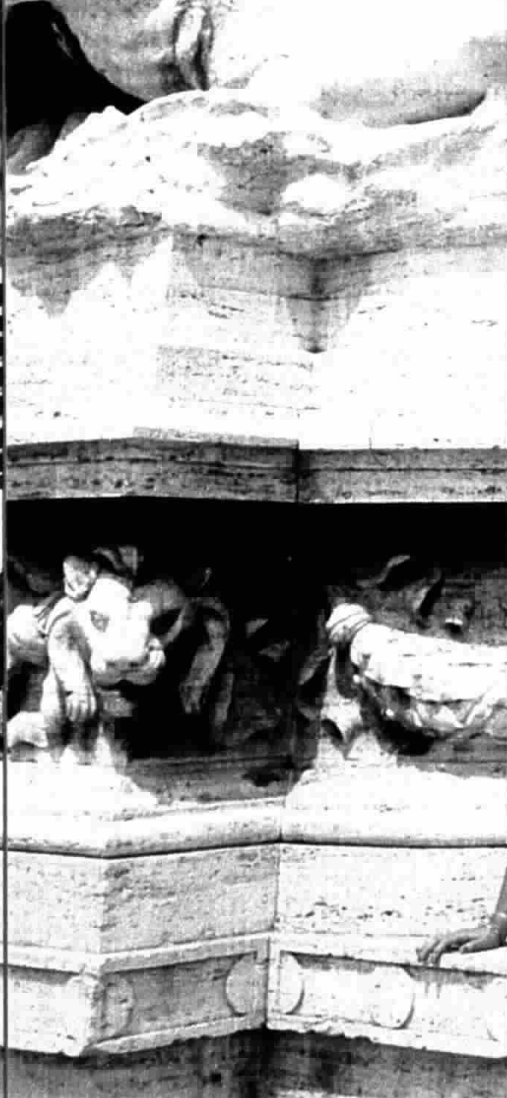
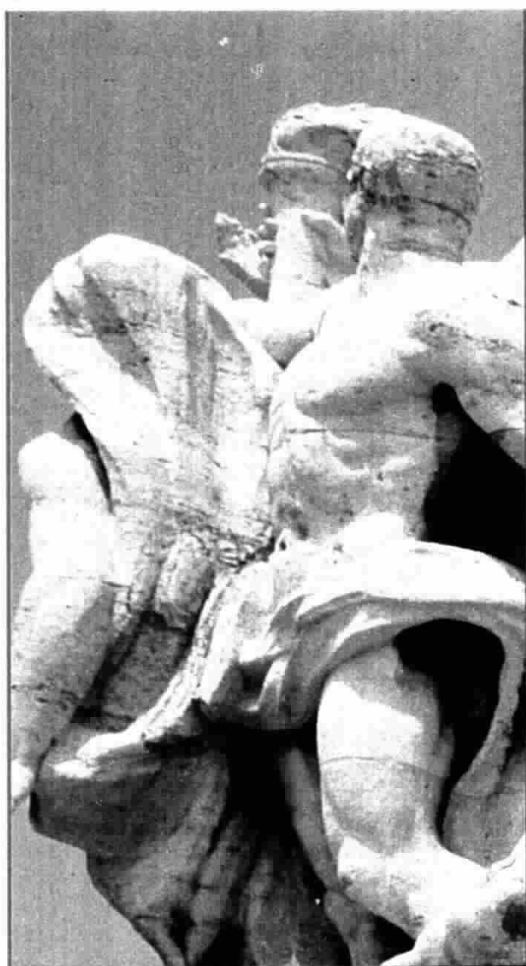
C'è da scommettere che nessuno crederà che questo mare sia quello romagnolo. I due ragazzini innamorati, Fiorenza e Dario, vengono sorpresi da Carlo Delle Piane. Un freddo gelido quasi impedisce di parlare. Ma Avati è imperturbabile. Si torna nel giardino e questa volta compaiono gli sfollati che cercano rifugio nel garage.

Il «padre» di Fiorenza è Luciano Turi: «Delle Piane mi costringe a far da cameriere per ottenere un posto qui. Alla fine me ne torno coi ragazzi a Bologna. Ho sempre fatto teatro con Lavia, la Ghione. Ora qui ho recuperato in pieno il mio accento bolognese. Chissà come farò a togliermelo?!».

Si finisce presto e tutti cominciano a far bagagli per Rimini, questa volta veramente. «Gireremo alcune scene di esterni fra lungomare e alberghi», dice Antonio Avati, «e poi è finita. Se andremo a Venezia? Magari! Ma è difficile due anni di seguito».

Così, mentre Pasquale Rachini, il direttore della fotografia, è l'unico che lavora dando ordini per lampade e cavi, Pupi si risiede sulla classica sedia e Antonio saltella intorno cercando attori e sarte, pensando sempre a far rientrare tutto nelle spese, «solo 700 milioni e i problemi amministrativi sono tanti».

E poi via, tutti a Rimini.

STEFANIA BARILE

DA PAOLO CAVALLINA

SI GIRA LA PRIMA TELENOVELA ITALIANA IN 80 PUNTATE CHE SARÀ TRASMESSA, IL PROSSIMO OTTOBRE, DA EURO-TV. LA PROTAGONISTA È MAYRA ALEJANDRA...

È venuta dal Venezuela per recitare le passioni della vita

«Encantada, encantada», diceva all'aeroporto stringendo le mani che le venivano tese e lanciava baci e firmava autografi.

Mayra Alejandra, stella venezuelana di prima grandezza nel mondo fatuo, ma compatto, delle telenovelas, è arrivata in Italia e ha cominciato subito a posare davanti alle telecamere. Mayra è molto amata dai suoi fans, milioni anche da noi, perché ha interpretato tre perle televi-

foto Luciano Amendola

sive: *Povera Clara*, *Luisiana mia* e *Voglia di vivere* che hanno fatto sospirare gli appassionati del genere.

È alta, bella, lo sguardo dolce, la bocca rossa atteggiata a un sorriso permanente perché ha i denti perfetti; un fiocchetto nero ferma, al centro della testa, i capelli corvini, lunghi fino ad arrivare sulle spalle; secondo gli schemi ufficiali della telenovela la protagonista è bene che sia così. A lei, infatti, che vive a Caracas, nel Venezuela, i produttori italiani hanno pensato subito quando hanno scelto la protagonista «giusta» di un romanzo televisivo (da noi la telenovela si chiama così, fa più fine) da girare completamente in Italia con soggetto, regìa (Riccardo Donna) e cast italiani che entrerà a ottobre nelle nostre case con i canali di Euro-TV. È un'impresa che alcuni produttori (Italia TV, Format Sas) vogliono portare in fondo per sfatare la leggenda che le telenovelas o sono sudamericane o non sono.

«Noi daremo puntualmente ai telespettatori, giorno dopo giorno, la giusta razione di amore, di amicizia, di lealtà, di opportunismo, di perfidia, di vizio e di tenerezza, cioè daremo gli ingredienti indispensabili di queste storie», mi dice Mario Paladini, uno dei produttori. «Ma offriremo anche un'interpretazione dei personaggi degna delle nostre migliori tradizioni cinematografiche. Accanto a Mayra Alejandra, considerata nel suo genere una superstar, ci saranno Carlo Hintermann (nella parte del padre), Dominique Boschero (la madre), Milena Vukotic e molti altri attori considerati di primo piano. Le puntate saranno ottanta, quante ne bastano per una storia che non si esaurisca subito, ma che non vuole stufare. Non le manderemo subito in onda come fanno in Brasile dove dicono che la telenovela va cotta e mangiata. Noi puntiamo a un prodotto che sia possibilmente migliore di quello importato, che costi meno e che descriva la nostra realtà, quella italiana, soprattutto il mondo dei giovani, i loro amori, le passioni che si intrecciano scavando mutamenti. Il titolo sarà, infatti, *Passioni* che abbiamo preferito a quello, indubbiamente più adatto a una telenovela tradizionale, *L'inferno delle passioni*, che era stato proposto dagli autori». Meno male, dico.

Mayra Alejandra ha cominciato la sua avventura italiana con la gioia negli occhi lucidi, e con la mamma e il fratello che non la lasciano mai. La madre è grassa, festevole, accomodante, conosce un po' l'italiano e traduce, con qualche variante, quanto la figlia dice. Il fratello, che fa il pittore, sta sempre zitto.

Mayra risponde a una mia domanda che in casa sua si nasce con la voglia di fare l'attore. I suoi nonni erano «commedianti», suo padre e sua madre hanno vissuto sui palcoscenici e sul set. Lei aveva sette anni e già cominciava a recitare: ha fatto teatro, quello vero, e poi qualche particina nel cinema e, infine, ha scoperto la sua strada: le telenovelas; è stata la protagonista di diciassette telenovelas, anni di duro ma piacevole lavoro perché niente dà maggiore popolarità di questo genere televisivo, nemmeno il cinema che pure dà maggior prestigio professionale. «Ora girerò due telenovelas e subito dopo un grande film storico in cui interpreterò la parte di Anita Garibaldi».

L'attrice venezuelana a Roma con la madre e il fratello Carlos

«Lei sa chi era Garibaldi?».

«Oh, sì», e guarda la mamma che dice subito: «L'eroe dei due mondi».

«Un grande uomo», dice Mayra.

«Lei è felice?».

«Sì. Per mia fortuna ho sofferto soltanto nelle telenovelas, e lì ho sofferto tanto».

«Innamorata?».

«Del mio lavoro».

«Non è un po' poco?».

«Sono stata innamorata due volte. Ora mi piace leggere, ascoltare la musica, visitare i monumenti delle città, dormire. Ma con quello che debbo lavorare ogni giorno (si gira anche il sabato e la domenica) non ho molto tempo. Voglio imparare l'italiano».

«Conosce qualche autore italiano?».

«Certamente».

«Chi?».

«Dante Alighieri».

«E poi?».

«Alberto Moravia».

Temo che pensi che siano contemporanei. Ma fa lo stesso.

PAOLO CAVALLINA

Professione bellezza

È stato presentato a Milano l'accordo di partnership fra la Wella Italiana, leader nel settore della cosmesi del capello, e la René Garraud, la più importante azienda cosmetica francese che distribuisce attraverso il canale professionale dei Saloni di Bellezza.

Con questo accordo, René Garraud entra nel mercato italiano, collocandosi ai massimi livelli in un canale specialistico e professionalmente qualificato.

I PRODOTTI RENÉ GARRAUD

Coerente con la filosofia del marchio che propone alla donna una bellezza totale, la produzione René Garraud comprende sia prodotti/trattamento, sia prodotti/trucco. In ogni caso, comunque, prodotti studiati e formulati sulla base della rigorosa ricerca che dermatologi, biologi, cosmetologi portano avanti negli attrezzatissimi laboratori di Blois.

PRODOTTI TRATTAMENTO

«Ligne Carissime»

Una linea molto avanzata, studiata per risolvere i problemi più specifici e di maggiore complessità.

È una linea cosmetica altamente specializzata per pelli precocemente invecchiate, atoniche, devitalizzate e per pelli delicate.

Essa comprende:

* LIFE DERM CARISSIME
* CRÈME CARISSIME RÉGÉNÉRATRICE
* CARISSIME CRÈME CONTOUR DES YEUX
* CARISSIME CRÈME POUR LE COU

PRODOTTI TRUCCO

«Ligne Maquilove»

Troviamo:

* LE FIALE VITAL ECLAT
* I FONDOTINTA
* LE CIPRIE
* LO STICK ANTI-OCCHIAIE
* I FARD
* GLI OMBRETTI
* LE MATITE PER OCCHI E LABBRA
* I ROSSETTI
* GLI SMALTI PER UNGHIE

L'EUROPA IN

Che cosa fare per viaggiare meglio sulle strade d'Europa: da Ginevra, il 27 luglio, i Paesi che aderiscono all'UER, Unione Europea di Radiodiffusione (Italia, Francia, Spagna, Gran Bretagna, Germania, Belgio, Svizzera), si collegano per trasmettere in diretta e in contemporanea tante notizie utili sulla circolazione stradale e autostradale. La radio, attraverso tutta una serie di consigli e suggerimenti, dà una mano, anzi, una voce, agli automobilisti per aiutarli a risolvere i problemi, ad alleviare i disagi che una vacanza su quattro ruote può presentare. Per l'Italia, nella sala operativa dell'UER a Ginevra, sono presenti Massimo Signoretti del *GR 2* e Stefania Giacomini di Radiouno. L'appuntamento, dunque, è su Radiouno (*Onda verde*) e su Radiodue e, attenzione alla sigla *Modern noisy effective* che annuncia, nelle diverse ore della giornata, l'inizio dei collegamenti in diretta dalla Svizzera. Il *Radiocorriere tv* pubblica una guida per questa «partenza intelligente» verso le strade d'Europa. Tante notizie utili per tutti quei turisti già in viaggio o che si preparano a partire da aggiungere a quelle che da Ginevra la radio manderà in giro per le strade di sette Paesi.

DOCUMENTI NECESSARI

(comuni a tutti i Paesi considerati) Francia, Spagna, Gran Bretagna, Germania, Belgio, Svizzera

Passaporto/Carta d'identità

Carta di circolazione e patente italiana

Assicurazione obbligatoria: Carta Verde o Polizza provvisoria da stipulare alla frontiera

LIMITI DI VELOCITÀ

Francia

Autostrade (di raccordo)	130 km/h
Autostrade (urbane)	110 km/h
Strade (a 4 corsie)	110 km/h
Strade (a 2 corsie)	90 km/h

Spagna

Autostrade	120 km/h
Strade (a 3 corsie)	100 km/h
Strade (a 2 corsie)	90 km/h

Gran Bretagna (si circola a sinistra)

Autostrade (camion)	60 m/h (108 km/h)
Autostrade (automobili)	70 m/h (126 km/h)
Strade (a 3 corsie)	40 m/h (72 km/h)
In città	30 m/h (44 km/h)

Germania

Autostrade	130 km/h
Strade	100 km/h
In città	50 km/h

Belgio

Autostrade	120 km/h
Strade (a 3 corsie)	90 km/h
In città	60 km/h

Svizzera

Autostrade	120 km/h
Strade (a 3 corsie)	80 km/h
In città	50 km/h

ORARI DISTRIBUTORI DI CARBURANTE

Francia

In autostrada, aperti 24 ore su 24
Strade, chiusi durante la notte tranne presso le città più importanti

Spagna

Non ci sono orari fissi. Su alcune strade sono aperti dalle 8 alle 13, su altre dalle 9 alle 21. In quasi tutte le autostrade sono aperti 24 ore su 24

Gran Bretagna

In autostrada e sulle strade principali aperti 24 ore su 24. Su tutte le altre strade dalle 6 alle 22

Germania

In autostrada sono aperti 24 ore su 24
Nelle altre strade e in città dalle 7 alle 22

Belgio

In autostrada sono aperti 24 ore su 24

Svizzera

In autostrada sono aperti 24 ore su 24
In città e sulle strade principali distributori automatici funzionano con banconote da 10 e 20 franchi svizzeri

AUTOMOBILE CLUB

(indirizzi e numeri telefonici)

Francia: (ACF) Parigi, Place de la Concorde, 6; tel. 2653470

Spagna: (RACE) Madrid, General Sanjurjo, 10; tel. 4473200

Gran Bretagna: (RAC) Londra, SW1, Pall Mall, 83; tel. 01930/2345

Germania: Monaco, Baumgartnerstrasse, 53; tel. 089-76761
Francoforte, M. Lyoner Strasse, 16; tel. 6606-1

Belgio: (RAC B), Bruxelles, Rue d'Arlan, 53; tel. 2300810

Svizzera: (TCS) Ginevra, Rue Pierre-Fatio; tel. 022-366000

AUTO

CONSOLATI ITALIANI

(indirizzi e numeri telef. delle principali città)

Francia

Parigi, 5, Boulevard E. Augier, tel. 8707822
Marsiglia, 56, Rue d'Alger, tel. 421972
Cannes, 13, Blv. Montilemy, tel. 390510
Bordeaux, 84, Rue de la Croix B, tel. 522489

Spagna

Madrid, Calle Factor, tel. 2476707
Barcellona, Calle Mallora 270, tel. 2151654
Palma di Maiorca, Plaza de España, Pasaje Juan XXIII, 6, tel. 224214

Gran Bretagna

Londra, SW1, E. Place, 38, tel. 01.235/4831
Edimburgo, M. Crescent, 6, tel. 031.556/1603
Manchester, St. James' Building, 77, Oxford Street, tel. 061.236/9024

Germania

Berlino, Graf Spee Strasse, 1, tel. 2611591
Francoforte, Feldbergstrasse 24, tel. 720796
Monaco, Molhstrasse, 3, tel. 475400

Belgio

Bruxelles, Rue de Livoume, 38, tel. 371934
Liegi, Place Xavier Neujean, 31, tel. 235903

Svizzera

Ginevra, Rue Charles Galland, 14, tel 464744
Losanna, Avenue de la Gare, 29, tel. 201291
Zurigo, Conrad Ferdinand-Meyer Strasse, 14, tel. 366500

PREZZI DEI CARBURANTI

Francia (i prezzi sono liberi)

Benzina super	da 5,60 franchi a 6,15 (in lire: da 1170 a 1285)
Benzina normale	da 5,40 franchi a 5,70 (in lire: da 1128 a 1191)
Gasolio	da 4,20 franchi a 4,65 (in lire: da 877 a 971)

Spagna

Benzina super	93 pesetas (in lire: 1037)
Benzina normale	87 pesetas (in lire: 970)
Gasolio	63 pesetas (in lire: 702)

Gran Bretagna

Benzina super	45 pennies (in lire: 1260)
Diesel	43 pennies (in lire: 1200)

Germania

Benzina super	1,48 marco ted. (in lire: 944)
Benzina normale	1,45 marco ted. (in lire: 925)
Diesel	1,37 marco ted. (in lire: 874)

Belgio

Benzina super	36,60 franchi b. (in lire: 1158)
Benzina normale	35,30 franchi b. (in lire: 1117)
Diesel	17,63 franchi b. (in lire: 557)

Svizzera

I prezzi variano se il carburante è acquistato sulle autostrade o sulle strade. Il prezzo della benzina normale, super e del diesel è di circa 1,30 franchi svizzeri (in lire: circa 990)

CHIAMATE D'EMERGENZA

Francia

Polizia tel. 17

Spagna

Polizia tel. 091 (Per Madrid e Barcellona)

Gran Bretagna

Polizia tel. 999

Germania

Polizia tel. 110

Belgio

Polizia tel. 901

Svizzera

Polizia tel. 117

A cura di MARIA C. ZANDA
Disegni di Fabrizio Mazzotta

ORARI DELLE BANCHE

Francia

Chiuse il sabato e la domenica e i giorni precedenti ai festivi gli sportelli chiudono alle 12

Spagna

Da lunedì a venerdì 9-14, il sabato 8-13

Gran Bretagna

Da lun. a ven. 9,30-15,30, il sab. 9,30-12,30

Germania

Lun., mar., mer., ven. 8-16, gio. 8-17,30

Belgio

Da lunedì a venerdì l'orario è 9-12, 13,30-16

Svizzera

Da lun. a ven. 8,30-12,30, 13,30-16,30

L'ALBUM DI DI NOVANTESIMO

di PAOLO ZAULI

«La domenica suona la tromba per tutti! La nostra redazione sembra l'esercito degli svizzeri di Guglielmo Tell, che quando c'era il pericolo si riuniva e, dopo averlo affrontato, ritornava in libertà».

Così Paolo Valenti, curatore e creatore, 15 anni fa, della rubrica televisiva, *90º minuto*, descrive i componenti della squadra in azione. «All'inizio», continua Valenti, «davamo le notizie con fotografie in bianco e nero; oggi offriamo le immagini più belle dieci minuti dopo il fischio finale... e i risultati (non solo quelli delle partite) si vedono: quest'inverno abbiamo toccato i nove milioni di telespettatori».

Ma chi sono i «giocatori» della nazionale di Valenti?

«Qualcuno ci ha chiamato "Il giardino del Pincio"», dice Cesare Castellotti, inviato a Torino. «Il motivo sta in noi, conduttori mezzibusti... Appena la gente si mette davanti al televisore, prima ancora che iniziamo a parlare, dal nostro viso, dalla nostra espressione, si capisce se la squadra di casa ha vinto o no».

«Siamo una vera famiglia», gli fa eco Tonino Carino, il volto di *90º* da Ascoli. «Siamo molto uniti. Se una domenica uno di noi non è in palla, il collega che gli succede nell'intervento fa di tutto per recuperare l'eventuale errore commesso».

«Del resto la nostra è una trasmis-

foto Agenzia Guadrini

Paolo Valenti. Romano, di età superiore ai 50 anni, sposato con Bruna Liguori, musicista e insegnante al Conservatorio di Roma, ha quattro figli: Mauro, 30 anni, ingegnere elettronico, Alessandro, 27 anni, direttore d'orchestra, Graziano, 23 anni, iscritto ad architettura e Paola, 15 anni, studentessa liceale

Gianni Vasino. Nato a Serravalle in provincia di Ferrara nel '36, sposato con Giulia, ha due figli: Cristiana di 14 ed Edoardo di 10. Dopo una lunga esperienza nei quotidiani e settimanali è entrato in Rai da una dozzina di anni

FAMIGLIA MINUTO

L'8 SETTEMBRE, PER LA PRIMA DOMENICA DEL CAMPIONATO '85-'86, TOCCHERA' ANCORA A LORO RACCONTARCI IL CALCIO MINUTO PER MINUTO: TUTTA LA SQUADRA DI PAOLO VALENTI E' STATA CONFERMATA. MA QUANDO NON SONO IN VIDEO CHI SONO?

sione da prima linea», precisa Gianni Vasino, che segue le squadre milanesi. «Mi ricordo il periodo in cui si girava con la pellicola cinematografica: per riuscire a confezionare il collegamento ero costretto a vedere solo il primo quarto d'ora della partita, poi, con la nebbia, la pioggia, la neve, accompagnato dalle motociclette della polizia, correvo verso la sede Rai».

E il rapporto con i tifosi?

«È buffo», afferma Marcello Giannini, uno dei «padri fondatori» di *90° minuto*. «A Firenze dicono che sono uno sporco juventino, fuori del capoluogo toscano mi considerano un venduto fiorentino. In realtà tifo per il Grosseto».

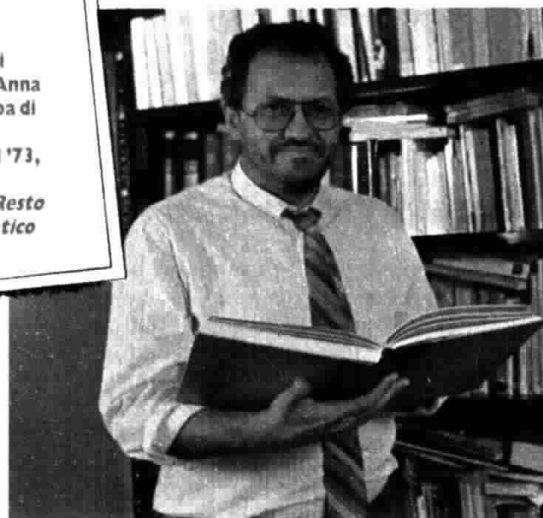
«Qualunque cosa tu dica», spiega Ferruccio Gard, inviato a Verona, «non va mai bene. L'aspetto simpatico è che alcuni mi accusano di essere obiettivo».

«Quando incontro i tifosi della Lazio ce l'hanno con me», prosegue il romano Fabrizio Maffei, «quando incontro quelli della Roma, anche loro ce l'hanno con me, quindi, se riesco a... scontentare tutti, vuol dire che sto a posto con la coscienza».

«All'inizio, circa nove anni fa», aggiunge Luigi Necco, specializzato

Tonino Carino. **Nato ad Ascoli Piceno, 41 anni, sposato con Anna Grazia Antonelli, ha una bimba di quasi 11 anni di nome Dalia. Giornalista professionista dal '73, in Rai dal '76, ha iniziato la professione nei quotidiani *Il Resto del Carlino* e *Il Corriere Adriatico***

Luigi Necco. **Nato 51 anni fa a Napoli, ha una figlia, Alessandra, che studia fisica all'università. Laureato in lingua e letteratura russa, è giornalista da 15 anni, da quando è entrato in Rai**

Maurizio Calligaris. **Quarantuno anni, di Gorizia, scapolo, fa il giornalista dall'età di 17 anni. È vice caporedattore della Sede Rai di Trieste**

Giorgio Bubba. Nato a La Spezia nel 1939, sposato con Piera, ha due figlie: Claudia ed Elisabetta, rispettivamente di 17 e 10 anni. Entrato in Rai dal '58, è giornalista professionista dal 1960

Franco Strippoli. Nato a Bari, 34 anni, sposato con Maria, ha due figli: Antonello di 3 anni e Roberta di 7 mesi. Ha iniziato a lavorare nella sede barese del *Corriere dello Sport* ed è professionista dal 1979

Fabrizio Maffei. Trent'anni, non sposato, romano, è entrato in Rai nel 1981. Prima del piccolo schermo ha collaborato per il quotidiano della capitale *Il Tempo* e per alcune televisioni private

Ferruccio Gard. Nato a Vestignè in provincia di Torino nel '40, sposato con Bruna, ha due bimbi: una femminuccia di 11 anni di nome Luana e un maschietto di 8, di nome Alan. In Rai dal 1963, ha cominciato a fare il giornalista a 18 anni

foto Marcello Mencarini

L'ALBUM DI FAMIGLIA/*segue*

nelle squadre della Campania, «c'era un bimbo piccolissimo che tutte le settimane si metteva alle mie spalle, aggrappato alle inferriate; ora il bambino è cresciuto, ha fatto il soldato, ma ogni domenica sta sempre lì, alle mie spalle, è diventato una celebrità». «La potenza del calcio non conosce limiti», sottolinea Giannini. «Prima che iniziassi a fare l'inviato di *90º* avevo effettuato molti servizi per la rubrica *TV7*, nessuno mai, però, si era accorto di me. Il giorno, invece, che feci il primo collegamento calcistico mi sono trovato immediatamente a firmare autografi».

«Due anni fa», continua Giorgio Bubba della Sede di Genova, «il capoluogo ligure e le altre repubbliche marinare hanno chiesto e ottenuto che l'arrivo dell'annuale regata venisse trasmesso durante *90º minuto* per avere una platea più ampia possibile». «A proposito di tifosi», dice Tonino Carino, «voglio ricordare un episodio che mi capitò due anni fa e che vide protagonista il vulcanico presidente dell'Ascoli, Rozzi. Nell'ultima partita di campionato, Ascoli-Cagliari, che valeva la salvezza, i bianconeri dovevano assolutamente vincere, e così avvenne (2-0). Durante il collegamento televisivo avevo vicino il presidente della squadra marchigiana; improvvisamente i monitor andarono in avaria. Chiaramente le immagini continuavano a essere trasmesse ma noi due non le potevamo vedere; Rozzi, credendo che avessi voluto nascondere volutamente i gol determinanti, andò su tutte le furie e poco ci mancò che mi strozzasse».

E quando non indossano le «maglie» di *90º minuto* che cosa fanno?

«Mi occupo di cronaca nera», dice Luigi Necco. «Il tempo, poi, che mi rimane dalle aule processuali, dai commissariati di polizia e dei carabinieri è: archeologia. La passione per le pietre vecchie e per quello che vi si nasconde sotto risale a quando ero ragazzino. Per una strana fortuna sono stato presente alla scoperta degli scheletri di Ercolano nell'81 e al grande ultimo ritrovamento di Pompei nel '76». «Tempo libero», dichiara Rolando Nutini, l'inviato delle squadre toscane (esclusa la Fiorentina, prerogativa di Giannini), «ne ho poco. In genere mi piace andare fuori città e fare delle passeggiate. Inoltre

Rolando Nutini. Nato a Vernio, in provincia di Firenze, 58 anni, sposato con Mara Gazzeri, ha tre figli: Fabio, 23 anni, Daniele, 16, e Delia, 15. Giornalista professionista dal 1962, è in Rai dal '70

Cesare Castellotti. È nato a Pinerolo, in provincia di Torino, nel '39, scapolo, in Rai dal 1961, è giornalista professionista dal '62. È capo dei servizi sportivi della Rai torinese

Giovanna Simeaner. Nata a Merano in provincia di Bolzano, una figlia, Kristine, di 27 anni, è la coordinatrice dei collegamenti settimanali di *90 minuto.* In Rai da vent'anni, si interessa di sport dalle Olimpiadi di Monaco ('72), quando è stata mandata ai Giochi come traduttrice della lingua tedesca

Marcello Giannini. Fiorentino di Piazza del Duomo, 58 anni, laureato in sociologia, sposato con Agnese, ha due figli: Cesare Jacopo, 28 anni, medico, e Nicola, 26 anni, pittore. Redattore capo dei servizi speciali per lo sport, è in Rai dal 1956

ascolto della buona musica: opere liriche, in particolare Giacomo Puccini, oppure concerti per organo, Mozart».

«Il mio hobby? È un secondo lavoro: sono un pittore», ammette Ferruccio Gard. «Ho fatto 30 mostre personali e ho esposto alla Biennale di Venezia. Il mio tipo di pittura sta tra il neo-costruttivismo e l'arte gestaltica (l'arte basata sulla teoria della forma e sulla percezione visiva). Non sono tifoso, perché un giornalista non dovrebbe simpatizzare per nessuna squadra... anche se devo riconoscere che non sono insensibile al Verona». Chi la pensa in modo simile sul tifo è Giorgio Bubba: «Prima ero per il Toro, ma ormai non mi innamoro più di nessuna squadra, mi piace lo spettacolo calcistico in genere. Nel tempo libero mi occupo un po' di politica, come cattolico, quindi una politica sociale. Poi faccio delle serigrafie che non vendo, non metto in mostra: le regalo agli amici. Ne faccio una all'anno, non di più. Da ragazzo ho giocato al calcio in una squadra che si chiamava Freccia Azzurra». Un altro calciatore è stato Franco Strippoli, l'inviato a Bari e Lecce: «Per quattro anni ho militato tra le file del Bari in prima squadra nel ruolo di mezzala. Ora, quando il mio lavoro mi consente di riposarmi, corro in famiglia per stare in compagnia dei miei figli». «Fuori della professione», afferma Cesare Castellotti, «faccio collezione d'autografi: ne avrò circa seimila. Ho lettere di Napoleone Bonaparte, manoscritti di Andrea Doria e una lettera di Garibaldi che mi è stata chiesta da parecchi musei. Il pezzo che mi è costato più fatica? È uno che non ho e al quale sto dando una caccia spietata: si tratta di due lettere di Stendhal per le quali rinuncerei a un anno o due di ferie». «Io invece», replica Giannini, «sono un anti-hobbysta. Proprio non mi piacciono. Non ho tempo e poi mi realizzo nel lavoro. Seguo la televisione, vado matto per i telefilm come *L'ispettore Derrick*. Una cosa che non sopporto sono gli sceneggiati: mi costringono a vedere solo una puntata, l'ultima, perché le altre non me le ricorderei mai». «Oltre al calcio», continua Gianni Vasino, «mi piace molto l'atletica. Da giovane ho giocato a pallacanestro e ho fatto la riserva in Serie C, nella Sanremese, anche se la squadra del cuore era e rimane il Milan». «Quando ero ragazzino», dice Fabrizio Maffei, «partecipavo a tutti i tornei di tennis e andavo abbastanza bene, soprattutto in doppio».

Per Maurizio Calligaris, invece, «il tempo è tutto dedicato alla professione. Nella nostra regione a statuto speciale, il Friuli, siamo molto impegnati. Il tifo? Tutti abbiamo un cuore a strisce... le mie sono di colore rossonero, quando, però, le indossava Rivera».

PAOLO ZAULI

HA AVUTO FORTUNA COME SIMBOLO DELLA FEBBRE DEL SABATO SERA: ORA IN UN NUOVO FILM JOHN TRAVOLTA È «PERFECT», UN GIOVANE REPORTER CHE LAVORA NELLA REDAZIONE DI «ROLLING STONE» E PRENDE APPUNTI DI CRONACA COL COMPUTER

foto Sygma/Grazia Neri

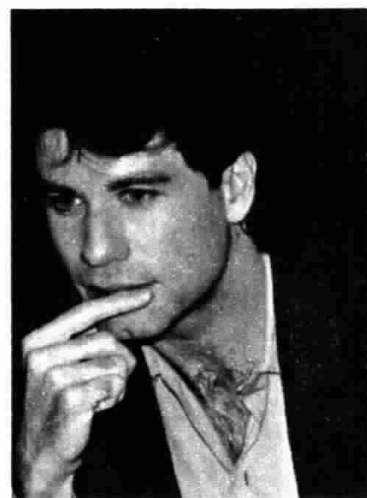



foto Maria Pia Giarrè

FINORA HO LAVORATO PER GLI ALTRI ORA VIVO E RECITO PER ME

di LUCIANA CAPRETTI

Viene presentato come un film sull'onestà del giornalismo, ma, in realtà, è un film sull'aerobica, un altro prodotto della formula azione, storia d'amore e background problematico alla base dell'enorme fortuna di tutte le pellicole stile *Flashdance*, un filone di cui può dirsi iniziatore il fortunatissimo *Saturday Night Fever* (*La febbre del sabato sera*). Protagonista di questo *Perfect* (*Perfetto*), da poco in circolazione negli Stati Uniti e, a settembre, in Italia, è proprio lui, il mitico ragazzo di borgata dagli occhi azzurri, Tony Manero, ovvero John Travolta, trasformatosi per *Perfect*, dopo dieci anni di danza e body-building, improvvisamente in un serioso intellettuale. Travolta infatti poco concede alle sue innumerevoli fans in questo film: niente torsi nudi o scene particolarmente calde, solo pochi minuti in cui si cimenta con l'aerobica, ma, ahimè, nascosto da un ampio maglione da ginnastica. Il sex-symbol degli anni '70 infatti affronta in *Perfect* il ruolo del suo più diretto e instancabile persecutore: il giornalista, nel caso specifico un reporter d'attacco del quindicinale *Rolling Stone*.

«Per la prima volta mi sono sentito dall'altro lato della barricata. È stato rivitalizzante. Per dieci anni, infatti, sono stato intervistato e ho avuto modo di osservare diversi tipi di approccio, di seduzione. È stata quindi una sfida con me stesso calarmi nel ruolo del reporter. Per imparare ho lavorato nella redazione di *Rolling Stone*. In più James Bridges, il regista, e Aaron Latham, il vero giornalista cui è ispirato il mio personaggio, mi hanno regalato un piccolo computer portatile perché mi esercitassi, ed io ho scritto per settimane, mesi, sui soggetti più disparati, ma soprattutto profili di persone, visto che erano la specialità del reporter che interpreto. Così ho scoperto che scrivere mi affascina molto di più di quanto potessi immaginare: sono persino arrivato a scrivere seguendo la velocità dei miei pensieri e ad esprimermi meglio sulla carta che a voce...».

Insomma vuoi rubarci il lavoro... E questa esperienza ha mutato la tua disponibilità verso la stampa?

«Completamente. Ho imparato ad essere più articolato nelle mie risposte, perché è questa l'unica possibilità che abbiamo per non essere male rappresentati, e mi piacerebbe che lo capissero anche i miei colleghi».

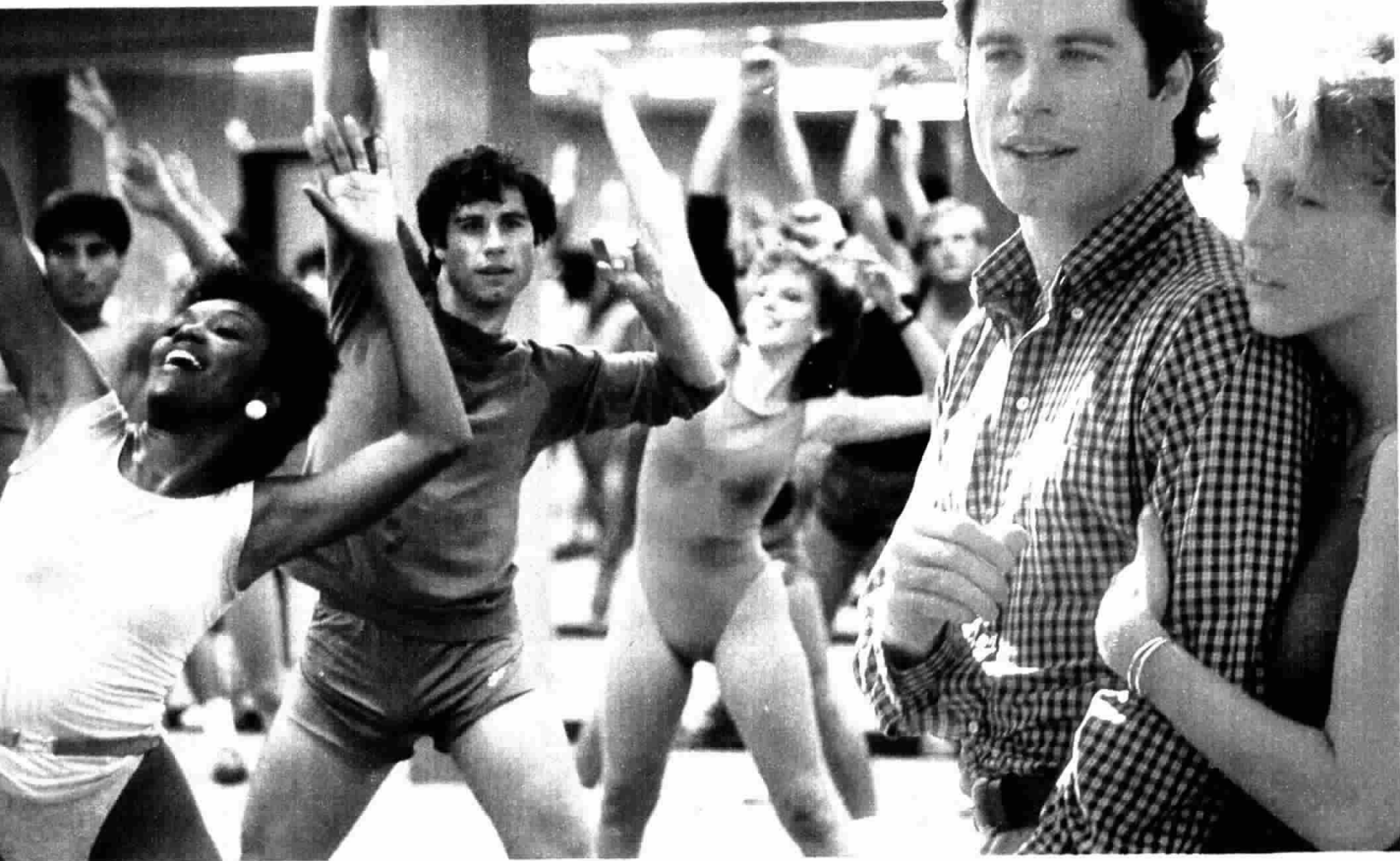
Dunque più disponibile e più intellettuale: e il sex-symbol?

«È finalmente da parte. Questo ruolo è stato scritto per me da Aaron Latham, autore anche dell'articolo, apparso su *Rolling Stone* nel giugno '83, su cui si basa il film. Con lui e James Bridges avevo già fatto *Urban Cowboy*, la mia prima interpretazione non da ballerino, e con loro sto tentando la seconda. È un team nel quale ho completa fiducia, che mi ha permesso di collaborare alla sceneggiatura e di maturare come attore».

È quindi Bridges il regista con cui ti sei trovato meglio?

«Devo molto a lui così come a

"Voglio diventare un grande coreografo"

John Travolta, nato a Englewood nel New Jersey nel '54, è protagonista ora di Perfect *accanto a Jamie Leigh Curtis, figlia di Tony Curtis e Janet Leigh*

Sly (Stallone) e a Brian De Palma. Sono persone cui mi rivolgo sempre per chiedere consigli e specialmente adesso che sto per cimentarmi nella mia prima regìa».

Avremo quindi un Travolta regista?

«No, non cambio carriera, approfitto solo della possibilità di fare una cosa che mi piace molto. Sono eccitatissimo: comincio a girare il primo settembre e ora sto scegliendo i luoghi, gli attori. Vedo moltissimi film da cui vorrei trarre ispirazione. Non sono preoccupato per la direzione degli attori perché quello è un settore che conosco in prima persona, ma per gli aspetti tecnici. Ho deciso comunque di farlo perché la sceneggiatura è veramente molto bella. Si intitola *Greenwich* ed è la storia di una famiglia benestante che fallisce per una serie di errori compiuti dal padre, presidente di una corporation. Si trasferiscono così a Lake Forest per ricominciare tutto da capo. Ricorda in qualche modo *Ordinary People* [*Gente comune*] ma è centrata molto di più sui valori: quelli materiali — così importanti in questo Paese di yuppies — e quelli umani che devono essere ricostruiti».

Continui a sentirti un attore o regista, ovvero della «working class» (classe operaia), come tu stesso ti sei definito?

«Certamente, nonostante il mio stile di vita sia decisamente migliorato io continuo a credere in quei valori. Perdere tutto non mi distruggerebbe perché non avevo niente quando ho cominciato. Se hai sempre avuto tutto, fallire è veramente disastroso, ma se provieni da una famiglia numerosa dove hai imparato ad avere e non avere, è diverso. E proprio questo è il nucleo di *Greenwich*».

Hai detto una volta che il tuo stile è stato fortemente influenzato dalla cultura nera: cosa volevi dire?

«Che tutte le mie caratteristiche che più hanno attratto la gente sono nere: il mio senso dell'umorismo, il mio modo di danzare sessualmente esplicito. Sono cose che ho assimilato durante gli anni delle medie che ho trascorso in una scuola pubblica frequentata soprattutto da ragazzi di colore. Io amavo loro e loro amavano me perché riuscivo a ballare in modo altrettanto buffo. E quella è stata la prima volta che sono riuscito a farmi accettare a livello di massa».

Ed ora quale sarà la tua prossima mossa per continuare ad essere accettato dalle masse?

«Forse un film comico, o forse la terza parte di *Saturday Night Fever*: chissà che questa volta Tony Manero non ce la faccia a diventare un grosso coreografo, magari ad Hollywood... ma sicuramente qualcosa che mi piaccia. Nei passati dieci anni ho lavorato per crearmi una solida reputazione. Ora tutti i soldi del mondo non valgono l'insoddisfazione. Sono entrato ormai nei trent'anni e, se finora ho lavorato per gli altri, ora è il momento di vivere per me. Apprezzando ogni momento e avvenimento della mia giornata».

LUCIANA CAPRETTI

1	RAI	(1) La vita è adesso / Claudio Baglioni (CBS)
	BBC	(2) Born in the USA / Bruce Springsteen (CBS)
	Billboard	(2) No jacket required / Phil Collins (Atlantic)

Pos.	RAI	BBC	Billboard
2	(2) Cosa succede in città Vasco Rossi (Carosello)	(1) Misplaced Childhood Marillion (EMI)	(3) Song from the big chair Tears for Fears (Polygram)
3	(3) Quelli della notte/R. Arbore e New Pat. El. Or. (Fonit Cetra)	(7) All through the night Aled Jones (BBC)	(1) Beverly Hills cop Soundtrack (MCA)
4	(6) Born in the USA Bruce Springsteen (CBS)	(3) The dream of the blue turtles (A&M)	(4) Around the world in a day Prince (WEA)
5	(4) We are the world USA for Africa (CBS)	(6) Brothers in arms Dire Straits (Phonogram)	(6) Reckless Bryan Adams (A&M)
6	(5) Brothers in arms Dire Straits (Polygram)	(5) Cupid and Psyche 85 Scritti Politti (Virgin)	(5) Born in the USA Bruce Springsteen (Columbia)
7	(15) Carioca Loredana Bertè (CBS)	(9) Song from the big chair Tears for Fears (Phonogram)	(7) Make it big Wham (Columbia)
8	(7) Arena Duran Duran (EMI)	(4) Boys and Girls Bryan Ferry (Polydor)	(9) The Power Station The Power Station (Capitol)
9	(8) Parade Spandau Ballet (RCA)	(16) Suddenly Billy Ocean (CBS)	(8) Like a virgin Madonna (WEA)
10	(9) Mondi lontanissimi Franco Battiato (EMI)	(8) Out now 28 hot hits Various (Chrysalis)	(12) Be yourself tonight Eurythmics (RCA)
11	(11) Our favourite shop The Style Council (Polygram)	(11) Voices from the Holy Land (BBC)	(10) Dream into action Howard Jones (Electra)
12	(12) Song from the big chair Tears for Fears (Polygram)	(12) Now Dance Various (EMI/Virgin)	(11) Southern accents Tom Petty (MCA)
13	(18) Eccomi qua Nino D'Angelo (Durium)	(19) Flaunt the imperfection China Crisis (Virgin)	(14) 7 Wishes Camel Night Ranger (MCA)
14	(14) Empire Burlesque Bob Dylan (CBS)	(14) Best of the 20th C. Boy Marc Bolan (K-Tel)	(13) Suddenly Billy Ocean (Arista)
15	(10) Insieme Vanoni & Paoli (CGD)	(15) No jacket required Phil Collins (Virgin)	(29) Invasion of your privacy Ratt (Atlantic)
16	(n) Reflection Demis Roussos (Five)	(10) Little Creatures Talking Heads (EMI)	(21) Whitney Houston Whitney Houston (Arista)
17	(n) Africana Teresa De Sio (Polygram)	(13) Crush OMD (Virgin)	(18) Centerfield John Fogerty (WEA)
18	(13) Brother where you bound Supertramp (A&M)	(28) World Wide Live Scorpions (Harvest)	(20) Vital signs Survivor (Scotti Bros.)
19	(20) Boys and girls Bryan Ferry (Polygram)	(30) When the boys... Sister Sledge (Atlantic)	(n) Emergency De-Lite Kool and Gang (Polygram)
20	(n) Little Creatures Talking Heads (WEA)	(24) Go West Go West (Chrysalis)	(15) Diamond Life Sade (Epic)

SAPORE DI JAZZ

È raro che un componente di un gruppo rock (i Police in questo caso) quando incidono un album da soli facciano meglio di quanto fino a quel momento siano riusciti a fare insieme con i loro vecchi «amici». Bene, è con vero piacere che vi segnaliamo, tanto per smentire questo luogo comune, il nuovo 33 «solo» di Sting (titolo: «The dream of the blue turtles», Polygram) uno dei migliori album dell'anno, a nostro avviso, con un respiro, una classe musicale, una profondità anche di

Madonna sposa una star

Madonna e Sean Penn

D'altronde ha sempre fatto capire che quelle erano le sue intenzioni: non per nulla tutti i concerti della sua recente tournée l'hanno vista finire avvolta di bianco nuziale e rivolgersi al pubblico in delirio con l'invitante domanda: «Mi vuoi sposare?». È così che Madonna, 26 anni, la rock star del momento, e Sean Penn, 24 anni, una delle promesse mantenute del cinema americano, convoleranno a nozze, a metà agosto, in uno dei locali più esclusivi di Los Angeles. Già li paragonano alla coppia più famosa dello show business: Liz Taylor e Richard Burton. Sarà — dicono gli osservatori — un matrimonio burrascoso: troppo «star» per stare bene insieme. Lui ha già scaricato la sorella di Bruce Springsteen e le attrici Elizabeth MacGovern e Susan Saradon. Lei si è liberata in fretta e furia del d.j. Mark Kamins e addirittura sembra abbia respinto Prince. «L'importante è che ammiriamo reciprocamente il nostro lavoro», ha detto Madonna, «e che siamo ambedue ambiziosi. L'amore è anche questo». Sean Penn non parla e non appare in pubblico: ha i modi di fare ed il talento di Robert De Niro — dice chi lo conosce — ed una carriera brillante davanti a sé. Dopo *Fast Times at Ridge Mont High*, *Bad Boys*, *Racing with the Moon* e *The Falcon and the Snowman*, adesso sta girando *At Close Range* ed interromperà le riprese per le nozze ed una breve luna di miele. (L.C.)

PARADE

Pos.	RAI	BBC	Billboard
1	(2) A view to a kill / Duran Duran (EMI)	(1) Frankie / Sister Sledge (Atlantic)	(2) Sussudio / Phil Collins (Atlantic)
2	(1) We are the world USA for Africa (CBS)	(4) Axel F Harold Faltermeyer (MCA)	(3) A view to a kill Duran Duran (Capitol)
3	(3) You spin me around dead or alive (CBS)	(2) Crazy for you Madonna (Geffen)	(4) Raspberry beret Prince (WEA)
4	(5) Don't you Simple Minds (Virgin)	(5) Cherish Kool and the Gang (Phonogram)	(1) Heaven Bryan Adams (A&M)
5	(4) Se nasco un'altra volta Pooh (CGD)	(9) Ben Marti Webb (Starblend)	(6) The search is over Survivor (Epic)
6	(6) Camel by camel S. Marton (CBS)	(3) You'll never walk alone The Crowd (Spartan)	(8) Would I lie to you? Eurythmics (RCA)
7	(11) Imagination Belovis Some (EMI)	(6) Suddenly Billy Ocean (Jive)	(13) You give good love Whitney Houston (Arista)
8	(7) Volare Italia per Etiopia (Ricordi)	(11) I'm on fire/Born in the USA B. Springsteen (CBS)	(14) Everytime you go away Paul Young (Columbia)
9	(9) Everybody wants to rule Tears for Fears (Polygram)	(8) History Mai Tai (Virgin)	(12) Voices carry Til Tuesday (Epic)
10	(8) Some like it hot The Power Station (EMI)	(7) Kayleigh Marillion (EMI)	(5) Angel Madonna (WEA)
11	(15) «19» P. Hard Castle (RCA)	(12) Johnny come home Fine Young Cannibals (London)	(17) Glory days Bruce Springsteen (Columbia)
12	(n) On air Movies (CGD)	(14) Head over heels Tears for Fears (Phonogram)	(15) The Goonies'r'good enough Cyndi Lauper (Epic)
13	(n) Slave to love Bryan Ferry (Polygram)	(23) N-N-Nineteen not out The Commentators (Oval)	(19) If you love somebody ... Sting (A&M)
14	(n) Together A. Stewart-M. Francis (RCA)	(22) Life in one day Howard Jones (WEA)	(7) Everybody wants to... Tears for Fears (Mercury)
15	(13) Love and pride King (CBS)	(10) The word girl Scritti Politti (Virgin)	(20) Sentimental street Night Ranger Camel (MCA)
16	(n) Propagandas Duel (ZTT)	(17) Tomb of memories Paul Young (CBS)	(9) Things can only get better Howard Jones (Elektra)
17	(10) Special releas for Italians Spandau Ballet (RCA)	(n) My toot toot Danise Lasalle (Epic)	(22) Crazy in the night Kim Carnes (EMI)
18	(18) Look mama Howard Jones (WEA)	(13) Obsession Animation (Phonogram)	(16) Smugler's blues Glenn Frey (MCA)
19	(19) We close our eyes Go West (Chrysalis)	(n) In too deep Dead or Alive (Epic)	(11) Walking on sunshine Katrina and the Waves (Capitol)
20	(12) Prospettiva Nevsky Alice (EMI)	(19) King in a catholic style China Crisis (Virgin)	(10) In my house/The M. Jane Girls (Gordy/Motown)

PER STING

contenuti veramente eccezionale. Sting scrive nel retro del 33 che questo album è, in realtà, fatto in collaborazione con musicisti dal background jazzistico. E per fortuna. Così ecco Darryl Jones (bassista), Brenford Marsalis (fratello di Winton) «pupilli» di Miles Davis, Omar Hakim (Weather Report). Ascoltate «Moon over Bourbon street», «Consider me gone» dove il jazz è veramente nell'aria, poi gli altri pezzi, tutti da brivido, con sapori soul, gospel e calipso. Un gran disco. (P.C.)

IN TOUR

Amii Stewart il 12 luglio è a S. Sepolcro, in provincia di Arezzo, il 13 a Sestri Levante (GE) e il 18 a Porto Recanati (MC).
Ron canta l'11 luglio a Lido di Camaiore (Lucca), il 12 a Perarolo di Vigonza (Padova), il 13 a Serra Amazzoni (Modena), il 14 a Bormio (Sondrio), il 16 a Carpi (Modena), il 18 a Novara e il 19 a Martignana di Empoli (Firenze).

Loredana Bertè canta il 14 a Capalbio (Grosseto), il 16 a Rimini (Forlì), il 18 a Livorno.
Claudio Baglioni, attesissimo, è l'11 luglio a Napoli (Mostra d'Oltremare), il 13 allo stadio comunale di Catanzaro, il 14 in quello di Reggio Calabria, il 15 all'Arena Libertà di Messina, il 16 allo stadio di Palermo, il 18 luglio a Marsala (Trapani) e il 19 luglio a Catania.

Peppino di Capri canta dall'11 al 17 luglio a Sanremo.
Mimmo Locasciulli è il 13 luglio a Chieti, il 14 luglio ad Albano (Roma), il 19 luglio a Ostia Antica (Roma).

Loredana Bertè

CALIFANO LIBERO... DI CANTARE

A Franco Califano, già da circa dieci mesi agli arresti domiciliari, è stato concesso il permesso di lavoro. Anche se, a rigore, è in stato di detenzione, Califano viaggerà per tutta l'Italia. Toccherà: Fregene l'11 luglio, Taormina il 19, Ischia il 20, Viareggio il 29. In agosto sarà in Puglia, Campania, Calabria, Toscana.

JAZZ

OTTO INEDITI PER DUKE ELLINGTON. Sono ormai molte le retrospettive di Duke Ellington uscite negli undici anni trascorsi dalla sua morte a oggi. La Fonit-Cetra ha potuto offrire ugualmente una sorpresa agli appassionati, pubblicando un prezioso album di inediti del '62 tratti dagli archivi della Fantasy. Sono incisioni di eccellente qualità tecnica e di notevole interesse jazzistico: gli intenditori si domandano anzi come mai siano rimaste inutilizzate per tanto tempo.
Il disco, intitolato *Duke Ellington & His Orchestra Featuring Paul Gonsalves*, riunisce otto brani famosi (*C Jam Blues, Take The A Train, Caravan*, ecc.) impostati per mettere in evidenza soprattutto il solista di sax tenore, che era appunto Gonsalves. Ellington aveva una predilezione per questo musicista che era tra i più indisciplinati della sua compagnia (di tanto in tanto faceva finta di licenziarlo, ma quando lo rivedeva alle prove non gli diceva nulla). Paul era di Boston, Massachusetts, dov'era nato nel 1920 e morì a Londra per un attacco di cuore all'età di 54 anni, dieci giorni prima della fine di Duke.

NOTIZIE DALL'11 AL 19 LUGLIO

Umbria Jazz è alle ultime battute: dall'11 al 14 ci sono da ascoltare ancora Art Blakey con i Jazz Messengers, Fats Domino, il Modern Jazz Quartet, il trio di Barry Harris, il cantante Joe Williams con l'orchestra di Count Basie diretta ora da Thad Jones, la Band di Airto Moreira e Flora Purim e il concertone finale con Stevie Ray Vaughan e altri.
Nasce intanto un Sicilia Jazz Festival: tre serate al Teatro San Gabriele di Mascalucia (Catania). Il 12 suoneranno il quartetto di Antonello Salis e gli Steps Ahead, il 13 il gruppo di Dino Saluzzi e Joe Zawinul, il 14 il quartetto di Franco D'Andrea e i Lounge Lizards.
Il 19 luglio, Woody Herman a Codroipo e apertura di due Festival: a Pescara e a Pompei. A Pescara, Thad Jones dirigerà l'orchestra Count Basie. A Pompei suoneranno i gruppi di Giovanni Tommaso, Tommy Flanagan e Johnny Copeland. *(Salvatore G. Biamonte)*

CLASSICA

Appuntamenti musicali - *Giovedì 11 luglio - ore 21:* all'Auditorium Pollini di Padova opere di Bach e di Haendel nel 3° centenario della nascita. Organista Francesco Finotti. *Venerdì 12 luglio - ore 21:* nella Chiesa di S. Benedetto di Padova Omaggio a Tartini con I Solisti Veneti diretti da C. Scimone. *Sabato 13 luglio - ore 21:* nel Cortile del Castello di Sartirana (Pavia). Il mondo del *jazz* con Giorgio Gaslini e il suo Ottetto. *Martedì 16 luglio - ore 21,15:* nel Chiostro della Badia Fiesolana di Fiesole i Swiss Chamber Players in musiche di Schubert e Brahms. *Mercoledì 17 luglio - ore 21,30:* nella Piazza del Duomo di Salò la Junge Deutsche Philharmonie diretta da Gerd Albrecht con la partecipazione del violinista Gidon Kremer in pagine di Henze, Paganini e Schumann per la Prima Rassegna Internazionale delle Orchestre Giovanili. *Mercoledì 17 luglio - ore 21,15:* nel Chiostro della Basilica di S. Maria di Impruneta (FI) l'Artist Quartett interpreta Beethoven e Berg. *(Luigi Fait)*

PIANISTI CELEBRI ALLA RAI - È questo il titolo di un cofanetto pubblicato dalla Fonit-Cetra composto da quattro 33 giri che ripropongono l'ascolto di alcuni pezzi «storici» di grandi pianisti, pianisti che hanno dato molto di più alla musica che una magistrale interpretazione.
Ascoltiamo così Maurizio Pollini ne «L'imperatore» di Beethoven inciso con la sinfonica di Roma della Rai nel marzo 1959, all'inizio, quindi di una rivisitazione anzi «comprensione» del grande maestro tedesco svolta da Pollini nell'arco di tutta una vita. Insieme con Pollini e sempre con le orchestre sinfoniche Rai ecco anche Arthur Rubinstein (maggio 1962: Brahams concerto n. 2 in si bemolle magg. op. 83); Emil Giles (marzo 1963: Chopin concerto n. 1 in mi minore op. 11); Gyorgy Cziffra (marzo 1958: Liszt, conc. n. 1 in mi bem. magg.); Rudolf Serkin (maggio 1957: Mozart, concerto in la magg.); Arturo Benedetti Michelangeli (dicembre 1961: Ravel, concerto in sol magg.). Un'opera discografica di valore. *(P. C.)*

1) Miles Davis, You are under arrest, Cbs. - 2) D. Ellington, Featuring Paul Gonsalves, Fonit-Cetra. - 3) Keith Jarrett, Standards vol. 2, Ecm. - 4) Pat Metheny, First circle, Ecm. - 5) Miles Davis, Miles Davis at last, Contemporary.
• La classifica settimanale è redatta in collaborazione con Millerecords di Roma e Buscemi di Milano.

A cura di Pierguido Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

VIDEO-MARKET

Contrariamente al settore discografico i video-clips non rispettano pause estive, anzi, proprio in questi giorni entreranno in circolazione alcuni nuovi e attesissimi video. Mentre la hit di questa settimana presenta ancora i preferiti degli ultimi due-tre mesi (ma non è escluso che possano ripetersi casi di video «long seller», come accadde lo scorso anno per «Thriller» di Michael Jackson e «All night long» di Lionel Richie) faranno, sicuramente il loro ingresso a giorni «The confessor» di Joe Walsh, il nuovo Duran Duran (la regia è dell'australiano Russel Mulcahy) e «The video event», un condensato del filmato trasmesso recentemente in America che documenta le registrazioni e i retroscena dell'ormai famosissimo «We are the world». Come si vede siamo già al video sul video... *(Dario Salvatori)*

1) ***Everytime you go away (Paul Young)***
2) ***Everything she wants (Wham!)***
3) ***We are the world (USA for Africa)***
4) ***A view to a kill (Duran Duran)***
5) ***Show some respect (Tina Turner)***
6) ***Camel by camel (Sandy Marton)***
7) ***Some like it hot (Power Station)***
8) ***Sussudio (Phil Collins)***
9) ***Would I lie to you? (Eurythmics)***
10) ***Thing can only get better (Howard Jones)***

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano; Billboard, copyright 1985 by Billboard pubblications inc; Bbc, copyright Music G London

COMPILATION

1) ***Mixage (Baby Records)***
2) ***D. J. Time colour (EMI)***
3) ***105 Estate (Polygram)***
4) ***Studio 54 (CGD)***
5) ***Video music take away (RCA)***
6) ***Hits 2 (WEA)***
7) ***Formula 30 (Polygram)***
8) ***Sapore d'amore (K-TEL/RCA)***
9) ***Quelli dal vivo (Ricordi)***
10) ***Freetime (CBS)***

Radio&Tv

Raistereodue: Hit Parade 2 (lunedì ore 18,05); Hit Parade (venerdì ore 18,05); Long Playing Hit 2 (venerdì ore 20,20); Hit Parade «Compilation» (sabato ore 18,05); Long Playing Hit (sabato ore 20,30). **Radiodue:** Hit Parade 2 (domenica ore 12,45); Long Playing Hit (sabato ore 11); Hit Parade (sabato ore 12,45). **Raiuno:** Hit Parade (domenica ore 22,10).

Humphrey Bogart

FILM

Humphrey Bogart e Audrey Hepburn in tre film: insieme in **Sabrina** *(giovedì, Raiuno) e accanto a Gina Lollobrigida nel* **Tesoro dell'Africa** *(venerdì, Raiuno) e Gregory Peck in* **Vacanze romane** *(lunedì, Raiuno). Altri appuntamenti:* **In nome della legge** *(domenica, Raidue),* **Simon del deserto** *di Bunũel (lunedì, Raitre),* **La volpe e la duchessa** *(martedì, Raidue),* **Viaggio intorno a mio padre** *(merc., Raitre) e* **Brutti, sporchi e cattivi** *di Scola (sabato, Raidue).*

MUSICA

Ancora in primo piano il **Rockoncerto** *(domenica, Raitre) da Wembley. Poi i consueti appuntamenti degli «speciali» dell'***Orecchiocchio** *(Raitre), con vari ospiti, da Loredana Bertè a Viola Valentino, al Gruppo Italiano. Per la classica la quotidiana* **Voglia di musica** *(Raiuno) e concerti sinfonici da Spoleto e Roma (Raitre), nonché un «incontro» con Brahms (sabato, Raitre).*

Loredana Bertè

SPORT

Prendiamo contatto con la realtà del Tour de France e cerchiamo di renderci conto della differenza che passa tra una autentica, dura, nervosa corsa a tappe e il brodo allungato che da qualche anno ci propina il Giro d'Italia. Sarà un caso, ma ormai da diverso tempo tutti i nostri uomini che affrontano l'avventura oltralpe accumulano tra Alpi e Pirenei intere mezze ore di ritardo dai migliori. La disabitudine alla lotta contro la montagna, anima e fascino del ciclismo, viene paradossalmente pagata anche sui dolci falsipiani di casa, dove a un grande fondista basta accumulare qualche vantaggio in una fortunata crono per portarsi in rosa fino al traguardo, dato che salite inesistenti non danno esca ad attacchi da ricucire con fatica. Che poi in Italia manchino gli scalatori, è altro discorso; ma anche qui di chi è la colpa se pendenze da riscaldamento diventano rampe abissali per i nostri giovani?

foto Olimpia

Dorina Vaccaroni

Sport estivi, come **atletica leggera** e **canottaggio**, ci presentano appuntamenti di rilievo internazionale da Grosseto e Lucerna. Sport per tutte le stagioni, come **scherma** e **pugilato**, anche. A Montecarlo McCrory, buon tecnico, difende il titolo WBC dei welter contro Trujillo, panamense che vedemmo faticare non poco per battere lo zairese Diavilla nella notte che segnò la fine di La Rocca. Quanto alla scherma, a Barcellona si assegnano i titoli mondiali di tutte le armi.

Da Grosseto l'atletica che conta si trasferisce a Nizza. L'**equitazione** è invece a Predazzo, col concorso internazionale, e l'**ippica** a Roma, col Derby di trotto. Intanto a Bassano del Grappa Oersted tenta di strappare a Moser i record dei cinque e dieci chilometri. *(Gilberto Evangelisti)*

RAIUNO

11 Dalla Basilica di San Nicola in Tolentino (Macerata)
Santa Messa. Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana a cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. *1ª puntata:* **Musiche rare a Milano**

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore

13 Dal Palazzo Chigi Saracini di Siena
Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Francesca Vicari, violino; Michèle Minne, viola; Hiroko Morishita, pianoforte. **W. A. Mozart:** *Trio in mi bemolle maggiore K. 498*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Shalako
(1968). Film - Regia di **Edward Dmytryk.** Int.: Sean Connery, Brigitte Bardot, Stephen Boyd. Prod.: Dimitri De Grunwald Production

15,35 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
Un cartone animato di Hanna & Barbera. **Il popolo dei Masai — Franklin e il parafulmine — I gorilla**

15,45 **Avventure in fondo al mare.** Telefilm. **Attacco nemico.** Con Richard Basehart, David Hedison, Robert Dowdell. Distr.: 20th Century Fox

16,35 **Topolino story.** Prod.: Walt Disney

17 **Giovani ribelli**
Telefilm. **La spia.** Con Rick Ely, Lou Gosset, Alex Henterloff, Philip Forquet, Will Geer, Milarie Thopson. Prod.: Screen Gems International

17,50 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. **Il campionato di volo.** Regia di Hayao Miyazaki

18 Dagli Studi della Fiera di Milano **Jocelyn** presenta
Italia mia. Con Mario Marenco. Testi di Sergio D'Ottavi, Michele Ghisleri. Riprese filmate di Beppe Cino. Regia di Giampaolo Taddeini
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **La cittadella**
2ª puntata. Regia di **Peter Jefferies.** Interpreti: Ben Cross, Clare Higgins, Gareth Thomas, Cynthia Grenville, Tenniel Evans, Raymond Bowers, Dilys Price, Milton Johns, James Copeland, Nial Buggy, Colin Baker, Jane How, Buster Merryfield, Peggy Ann Wood, Virginia Fiol. Prod.: BBC-TV in associazione con la MGM Film Co.

22,10 **Hit parade.** **I successi della settimana.** Un programma di Antonello Caprino. Presentano Flavia Fortunato e Carlo Conti. Regia di Luigi Bonori

22,45 **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata a cura della Redazione sport del TG 1
Nel corso della trasmissione:
— **Roma: Ippica.** **Premio Lido di Roma**
— **Eurovisione.** Principato di Monaco: Montecarlo
Pugilato: McCrory-Trujillo
Campionato del mondo pesi welters
— **Eurovisione.** Spagna: Barcellona
Scherma: Campionati mondiali
Al termine:
TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10,50 **Più sani, più belli**
Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci

11,20 **Matinée - Al cinema di domenica**
Anni 50: Drammi e sorrisi all'italiana. A cura di Nedo Ivaldi (II)
In nome della legge
(1949). Film - Regia di **Pietro Germi.** Int.: Massimo Girotti, Charles Vanel, Saro Urzì, Jone Salinas, Camillo Mastrocinque, Turi Pandolfini, Umberto Spadaro, Saro Arcidiacono, I. Balsamo, N. De Santis. Prod.: Lux Film

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
L'affare Stavisky
Sceneggiatura di Giancarlo Governi, Paolo Graldi, Paolo Pozzesi. Con Pietro Biondi, Giampiero Albertini, Gigi Ballista, Aldo Barberito, Ivana Monti, Remo Varisco. Regia di Luigi Perelli. **3ª e ultima puntata**

14,30 **TG 2 - Diretta sport**
— **Grosseto: Atletica leggera.** **Meeting internazionale**
— **Eurovisione.** Svizzera: Lucerna
Canottaggio: Regata internazionale
— **Eurovisione.** Francia: Aurillac
Ciclismo - Tour de France
St-Etienne-Aurillac

18,45 **L'asso della Manica**
Telefilm. **Le apparenze innanzi tutto.** Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie e Deborah Grant. Regia di Michael Rolfe. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30 **L'ispettore Derrick**
Telefilm. **L'angelo della morte.** Con Horst Tappert, Fritz Wepper. Distr.: ZDF

21,35 **TG 2 - Stasera**

21,45 **Oppenheimer**
Sceneggiarura di Peter Prince. Con Sam Waterson, Jana Shelden, Manning Redwood e David Suchet. Regia di Barry Davis. **2ª puntata.** Un programma a cura di Faustina Alberti. Coprod.: BBC-WGBH-Boston

23,10 **TG 2 - Trentatré**
Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder

23,45 **TG 2 - Stanotte**

14 RAITRE

Rockoncerto

Spandau Ballett e Wham! al Band Aid per la fame in Africa

Seconda parte dell'eccezionale concerto che si è svolto ieri in contemporanea alla Wembley Arena di Londra e allo Stadio Kennedy di Philadelphia. Mick Jagger, David Bowie, Paul McCartney, Stevie Wonder, Michael Jackson, i Duran Duran, Santana e tantissimi altri «miti» della musica hanno prontamente aderito all'iniziativa promossa da Bob Geldof (ideatore della Band Aid) per raccogliere fondi a favore della popolazione etiopica afflitta dalla carestia. L'incasso previsto della manifestazione è di 25 miliardi. La Band Aid ne ha raccolti fino ad oggi 175, USA for Africa 90.

14.30 RAIDUE

Ciclismo

Quindicesima tappa del 72º Tour de France. Da oggi sino alla conclusione del Tour ogni giorno Raitre manda in onda le fasi principali e l'arrivo delle rimanenti otto tappe (il Tour termina domenica 21). Protagonista il francese Hinault (foto).

RAITRE

13,30 **Venezia: Hockey su pista**
Finale Coppa Italia

14 **Rockoncerto**
A cura di Mario Colangeli e Lionello de Sena. **Concerto «Band Aid» per la fame in Africa** dallo Stadio di Wembley di Londra e dal John F. Kennedy Stadium di Philadelphia (USA), in collaborazione con Stereouno

18 In diretta da... Spoleto
XXVIII Festival dei Due Mondi
Spettacoli, notizie, curiosità e divagazioni. Conduce Antonella Boralevi. Regia di Luciana Ceci Mascolo e Carlo Tagliabue

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
Intervallo con: BATFINK. Il perfido affondatore. Distr.: Triple A

19,25 In diretta da Spoleto
Concerto in piazza
F. Mendelssohn: *Sinfonia n. 5 in re min. della «Riforma» op. 107.* **J. Brahms:** *Sinfonia n. 4 in mi min. op. 98.* Dirige Gustav Kuhn. Orchestra Filarmonica del Teatro alla Scala di Milano

21,45 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Il perfido affondatore. Distr.: Triple A

22,10 **Domenica gol**
A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**

22,40 **Nuove trame dell'arte**
Una mostra al Castello Colonna di Genazzano. 21 giugno - 21 ottobre. Di Natalia Destefano. Un programma Sede RAI del Lazio

23 **Concertone**
Dire Straits. *2ª parte.* Un programma di Lionello De Sena. Presenta Sergio Mancinelli. Scena di Vittorio Pirozzi. Direttore della fotografia Mario Corcione. Regia di Lillo Gullo. Programma Sede RAI di Trento

23,50 **Speciale Orecchiocchio**
Con **Loredana Bertè** e **Giorgia Fiorio**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Zugvögel. Abenteuerliche Geschichten mit der Eisenbahn von Jon Watkins und Henry Kielman. 2. «Eine Kleine Nachtmusik». Verleih: Polyphon

MOVIE MOVIE

Shalako

RAIUNO ORE 13.45
durata 115' — C 1968
regia di Edward Dmytryk
con Sean Connery, Brigitte Bardot, Stephen Boyd, Jack Hawkins

Un gruppo di nobili europei si è dato convegno per una partita di caccia al puma. Shalako, un ex colonnello, per difendere la contessa Irina è costretto ad uccidere tre apaches. Assediato dagli indiani, il gruppo subisce gravi perdite, finché lo stesso colonnello con un inganno allontana gli assalitori. Ma gli indiani tornano ad inseguirli. Dopo scontri vari, un duello finale.

In nome della legge

RAIDUE ORE 11.20
durata 95' — BN 1949
regia di Pietro Germi
con Massimo Girotti, Charles Vanel, Saro Urzì, Camillo Mastrocinque

Un giovane magistrato è inviato in Sicilia. Il suo proposito è di esercitare la giustizia e compiere il proprio dovere ad ogni costo, combattendo contro la mafia. Tutti lo accolgono con diffidenza. Subito si deve occupare di un omicidio. Nessuno vuol parlare e per di più le condizioni si fanno difficili a causa della disoccupazione per la chiusura della zolfara. Ma...

19.25 RAITRE

In diretta da Spoleto

Dalla splendida Piazza del Duomo di Spoleto concerto di chiusura del 28º Festival dei Due Mondi: l'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano esegue la *Sinfonia n. 5* di Mendelssohn e la *Sinfonia n. 4* di Brahms, dirige il maestro Gustav Kuhn (foto).

20.30 RAIUNO

La cittadella

Andrew Manson (Ben Cross, foto) ha ottenuto l'incarico di assistente medico nel centro minerario di Aberalow. Poiché per tale carica è richiesta la presenza di un uomo sposato, Manson convince la maestra Christine Barrow a sposarlo...

21.45 RAIDUE

Oppenheimer

Siamo al punto in cui il generale Groves decide di assegnare al fisico Robert J. Oppenheimer (foto) il compito di dirigere i lavori per la costruzione della bomba atomica nei laboratori di Los Alamos. Riesce a vincere le riserve dell'FBI, determinate dalle passate simpatie politiche di Oppenheimer...

TELEMONTECARLO

TMC

UHF 21 ☎ 06/3599170

12.15 Primo mercato
17.30 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
18 Film, **Notte di perdizione** (Dramm.) di R. Ward Baker con L. Darnell e G. Merrill
19.30 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.45 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Mary Dusay e Ed Nelson
20.30 **Black Out,** Varietà con Stefano Satta Flores, Leo Gullotta e Cristina Moffa.
21.30 **Piccolo mondo inglese,** Sceneggiato con Christine McKenna, Alan Parnaby e Steven Grives
22.30 Musicale
23 TMC Sport: **Ciclismo - Tour de France.** Tappa: St. Etienne - Aurillac
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

11 ♦ Sport, **Rombo TV**
12 ● Telefilm, **Il ritorno del Santo**
13 ★ Cartoni, **Le avventure di Huckfinn**
13.30 ★ Cartoni, **Coccinella**
14 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
15 ● Telefilm, **Petrocelli**
16 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
17 ● Telefilm
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni, **Le avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Le avventure di Huckfinn**
19.30 ● Telefilm, **Conan**
20 ★ Cartoni, **Blackstar**
20.30 ■ Film, **La stella del Sud** (Avv.)
22.30 ● Telefilm, **Il ritorno del Santo**
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

10.30 ■ Film, **Viva Villa**
12 Il Vangelo
12.15 ★ Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
13 Onda Verde
14 ♦ Sport, **Incontri Mondiali di Boxe**
15 ■ Film, **Chicago, bolgia infernale**
17.30 ★ Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
17.55 ★ Cartoni, **Don Chuck**
18.20 ★ Cartoni, **Kashyan**
18.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
19 ■ Film, **Il falco d'oro** (Avv.) di C. Bragaglia con A. Ferrero e M. Serato
21 ■ Film, **Chicco corre come il vento**
22.30 ● Telefilm, **Barbary Coast**
23.30 ■ Film, **Kilma, la regina della jungla**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

11 Documentario
11.30 Rubrica di cosmesi, presenta Wanna Marchi
12.30 Primo mercato
14.30 ■ Film, **La rivolta dei pretoriani**
16 Documentario
16.30 ● Telefilm
17.30 ■ Film, **I banditi della città fantasma**
19 Documentario
19.30 ● Telefilm
20 Il giornale del mare
20.30 ■ Film, **Il suo nome gridava vendetta** (West.) di W. Hawkins con A. Steffen e W. Berger
22 La nostra salute, rubrica medica
22.30 Valadier, oggetti di antiquariato
00.40 ■ Film, **La figlia del dottor Jekyll**

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 ■ Film, **L'ultima carrozzella**
15 Documentario
16 Comiche
17 Filmati musicali
17.30 Il mondo di domani
18 ■ Film, **Notte di perdizione** (Dramm.) di R. Ward Baker con L. Darnell e G. Merrill
19.30 Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.45 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 Black Out, spettacolo di varietà
21.30 ● Sceneggiato, **Piccolo mondo inglese**
22.30 Musicale
23 ♦ Sport, **Ciclismo: Tour de France, tappa St. Etienne/Aurillac**

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

10.30 ■ Film
12 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
12.30 ● Telefilm, **Ryan**
13.30 I vostri soldi, rubrica
14 Superclassifica show
14.30 ■ Film, **Il film più pazzo del mondo**
16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, **Funny Face**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 ● Telefilm, **Chips**
19.30 Spazio verde
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ■ Film, **Il ranch delle tre campane**
22 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
23 ■ Film, **La casa delle vergini dormienti**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

12 ■ Film, **Questo nostro grande amore**
13.30 Natura canadese
14 ■ Film, **Di che colore è il vento**
15.30 ♦ Sport, **Calcio**
17.20 ● Telefilm, **Selvaggio West**
18.30 Superclassifica show
19.40 Natura canadese
20.10 ★ Cartoni animati
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, **I rinnegati di Fort Grant** (West.) di J. Elorrieta con J. Sullivan e W. Mender
22.30 Le grandi tragedie, documentario
23 ● Telefilm, **Selvaggio West**
24 ■ Film, **Giochi erotici svedesi** (Per adulti)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

12.30 ● Telefilm, **Le spie**
13.30 ● Telefilm, **George**
14 ■ Film, **Morte sull'alta collina**
15.30 ★ Cartoni, **Space Batman**
16 ● Telefilm, **Huckleberry Finn**
16.30 ● Telefilm, **Project U.F.O.**
17.30 ■ Film, **La prima avventura**
19 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
19.30 ● Telefilm, **Barbary Coast**
20.30 ★ Cartoni, **Gli Antenati**
21 ■ Film, **Quanto sei bella Roma** (Comm.) di M. Girolami con C. Villa e M. Fiore
22.30 Incontri, rubrica
23 ● Telefilm, **Le spie**
24 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

7.25 Tu e le stelle
7.30 Rotociclo
8 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19.50 Rotociclo
20.25 ■ Film, **Quando l'amore è veleno** (Dramm.) di V. Harlan con W. Birgel e A. Treff
22 Echomondo settimana
22.30 Tu e le stelle
22.35 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
Echomondo settimana
■ Film, **La messaggera del diavolo** (Per adulti) di H. L. Strock con L. Chaney jr. e K. Kadler

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

16 Immobiliare Anselmi, promozionale
16.30 Teleweekend (Replica)
16.50 Il giorno del Signore, rubrica religiosa
17 ■ Film
18.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
19 ■ Film
20.30 ■ Film
22 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital,** con Judy Lynne e Michael Beacher
22.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
23 Magnetoterapia Ronefor, rubrica di informazione medica

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

13.30 ● Telefilm, **Affari di cuore**
14.30 ■ Film, **Assalto alla Terra**
16 ● Telefilm, **Jason del commando stellare**
16.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **Putiferio va alla guerra**
19.30 ● Telefilm, **Rumpole**
20.30 ■ Film, **La bionda graffia**
22.05 ● Telefilm, **Affari di cuore**
23 ■ Film, **L'occhio dietro la parete**
00.30 Telerama sport

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

11.50 Commercio e turismo
12 Superclassifica show, le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
13 ■ Film, **Dieci italiani per un tedesco** (Dramm.) di F. Ratti con G. Cervi e A. Cecchi
15 ● Telefilm, **Star Trek**
16 ■ Film
18 Pomeriggio per ragazzi
21 ■ Film, **Il figlio conteso** (Dramm.)
22.30 ● Telefilm, **Mannix**
23.30 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **Il pianeta morto**
16 ● Telefilm, **Edgar Wallace**
17 ● Telefilm, **George**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **I 4 del clan dal cuore di pietra** (Dramm.) di J. Romero-Marchent con J. Escrivà e A. Bastedo
19.30 Stars on ice, varietà
20 ♦ Sport, **Calcio: Torneo Viareggio '85**
21.30 Festivalmagia
22.30 Gioie in vetrina

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

14 ■ Film, **Ronda di mezzanotte**
15.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
16 ★ Cartoni animati
18 ■ Film
19.20 ★ Cartoni, **Don Chuck**
20 ■ Film, **Operazione Goldman** (Avv.) di A. Margheriti
21.30 ● Telefilm, **Rinaldo Rinaldini**
22.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
23 ● Telefilm, **Boys & Girls**
23.30 ■ Film, **Bob il baro**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

13 ■ Film, **L'isola in capo al mondo**
15 ■ Film, **Sfida alla legge** (Avv.)
16.30 ★ Cartoni animati
17 ■ Film, **I lancieri del deserto** (Avv.) di J. Rawlins
19 ● Telefilm
19.30 Sirte
20 ■ Film, **Bill il bandito** (West.) di O. Drake con A. Dexter e S. Tufts
22 ■ Film, **L'ultima carica** (Avv.)

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

13 ■ Film, **Viaggio nell'infinito**
14.30 Speciale notizie
15.30 Le meraviglie della natura, documentario
16 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **La grande vallata**
18 ● Telefilm, **Enos**
19 ● Telefilm, **Le storie straordinarie di Edgar Allan Poe**
20 GBR nella città
20.30 ■ Film, **L'unico gioco in città**
22.30 ■ Film, **Chi ha ucciso Jenny?** (Giallo)

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 ● Telefilm
14.30 ● Telefilm
15.30 Diretta goal
18.30 ★ Cartoni animati
19 Il Vangelo, rubrica religiosa
19.30 ● Telefilm
20.30 ● Sceneggiato, **La favola delle due città**
22.30 ● Telefilm, **Star Trek,** con William Shatner e Leonard Nimoy

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

14 Rugantino
15 Documentario
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film, **Il ranch degli spietati** (West.) di J. Balcazar con R. Horn
19 ★ Cartoni animati
19.30 Perchè i tempi stan cambiando?, musicale
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
22 ● Telefilm, **Kiss Kiss**

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

18 Patapunfete, spettacolo per ragazzi
18.30 Week end a Roma e nel Lazio
19 ■ Film, **Colpo di vento** (Dramm.) di C. Tavano con E. Zacconi e D. Paola
20.30 Il mondo della notizie
21 L'ospite della domenica
21.30 ■ Film, **Girandola** (Comm.) di M. Sandrich con G. Rogers e F. Astaire
23 Poliziotto tra la gente, rubrica

canale 5

8.30 **Campo aperto**, rubrica di agricoltura
9.30 **Le frontiere dello spirito**, rubrica religiosa
10 **Phyllis**. Telefilm
10.30 **Mama Malone**. Telefilm
11 **Beato fra le donne**. Film - Commeddia
13 **Superclassifica Show**: le Hit-Parade della settimana
14 **Appuntamento fra le nuvole**. Film - Commedia con Hugh O'Brian e Dolores Hart
16 **Ladri sprint**. Film - Commedia con Dick Van Dyke e Barbara Feldon
18 **Gavilan**. Telefilm
19 **Condo**. Telefilm
19.30 **Lottery**. Telefilm
20.30 **La rosa d'Inghilterra**, film per la TV (1° parte)
22.30 **Mississippi**. Telefilm
23.30 **Uomo bianco, tu vivrai !**. Film - Drammatico con Richard Widmark e Linda Darnell

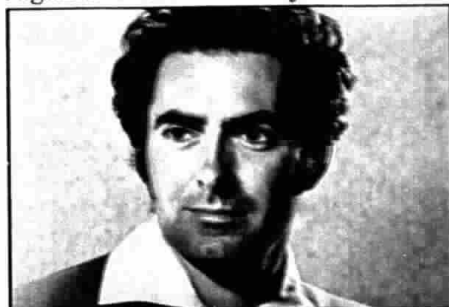
RETEQUATTRO

8.30 **Mae West**. Film - Drammatico con Ann Jillian e James Browin
10 **Sandokan, la Tigre di Mompracem**. Film - Avventura con Steve Reeves
12 **California**. Telefilm
13 **The Muppet Show**
13.30 **Jambo Jambo**, documentario
14 **Amici per la pelle**. Telefilm
14.50 **La tigre è ancora viva: Sandokan alla riscossa**. Film - Avventura con Kabir Bedi e Philippe Leroy
17.05 **Splendore nell'erba**. Film - C ommedia con Melissa Gilber e Eve Marie Saint
19.05 **Retequattro per voi**, anteprima dei programmi della settimana
19.30 **Bravo Dick**. Telefilm
20 **Con affetto tuo Sidney**. Telefilm
20.30 **California**. Telefilm
21.30 **Mai dire si**. Telefilm
22.30 **A cuore aperto**. Telefilm
23.30 **Jess il bandito**. Film - Avventura con Tyrone Power e Henry Fonda
1.30 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Chappy**. Cartoni animati
Lo specchio magico. Cartoni animati
Chappy. Cartoni animati
Lo specchio magico. Cartoni animati
10.15 **Catlow**. Film - Western con Yul Brynner e Richard Crenna
12 **Hardcastle & McCormick**. Telefilm
13 **Sport**: Grand Prix
14 **Video estate '85**
16.15 **Alla ricerca dell'Arca di Noè, Film per la TV**
18 **Masquerade**. Telefilm
19 **La banda dei sette**. Telefilm
20 **Simpatiche canaglie**. Cartoni animati
20.30 **Quo Vadiz**, spettacolo con Maurizio Nichetti, Sydney Rome e Don Lurio
21.30 **I predatori dell'idolo d'oro**. Telefilm
23.15 **Camera oscura**. Telefilm
00.15 **Premiere**, rubrica
00.35 **Ritorno a casa**. Film - Drammatico con Dabney Coleman e Tom Selleck
1.45 **Mod Squad i ragazzi di Greer**. Telefilm

La rosa d'Inghilterra (20,30). Prende il via stasera questa «miniserie» tratta dal romanzo di Marcus Clarke. Fra i protagonisti Anthony Perkins (foto)

Jess il bandito (23,30). Dopo l'uccisione della madre due fratelli diventano banditi. Il più giovane sposa una brava ragazza. Nella foto: Tyrone Power

Catlow (10,15). Catlow, un abile ladro di bestiame, è inseguito dallo sceriffo Cowan. Chi avrà la meglio? Yul Brynner, nella foto, è tra i protagonisti

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

11.30 **Commercio e turismo**, rubrica settimanale
12 **Il ritorno del Santo**, Telefilm
13 **Le avventure di Huckfinn**, Cartoni animati
13.30 **Coccinella**, Cartoni animati
14 **L'incredibile Hulk**, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
15 **Petrocelli**, Telefilm
16 **I nuovi Rookies**, Telefilm
18 **Le nuove avventure di Pinocchio**, Cartoni animati
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati
19 **Le avventure di Huckfinn**, Cartoni animati
19.30 **Conan**, Cartoni animati
20 **Blackstar**, Cartoni animati
20.30 **La stella del Sud**, Film (Avv.) con George Segal e Ursula Andress. Regia di Sidney Hayers
22.30 **Il ritorno del Santo**, Telefilm

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

8.50 **La ragazza del computer**, Film (Comm.) con Frederick Forrest e Eddie Albert
10.15 **Un uomo alla deriva**, Film (Dramm.) con Dennis Weaver e Sheree North
12 **La ninna nanna di Broadway**, Film (Comm.) con Doris Day e Gene Nelson
13.40 **La grande vallata**, Telefilm
14.35 **Andrea Celeste**, Telefilm
15.30 **Andrea Celeste**, Telefilm
16.25 **Andrea Celeste**, Telefilm
17.20 **Cartoni animati**
17.50 **Calcio spettacolo**
18.50 **Le strabilianti avventure di Superasso**, Film (Dramm.) con Evel Knievel e Gene Kelly
20.20 **Frenesia del delitto**, Film (Dramm.) con Orson Welles e Diane Varsi
22.10 **Family Tree**, Telefilm
23 **L'ultima freccia**, Film (Avv.) con Tyrone Power e Cameron Mitchell
00.50 **La grande vallata**, Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

9 **Viaggio con l'avventura**, documentario
9.30 **Gianni e Pinotto**, Cartoni animati
10 **Vivere al cento per cento**, rubrica
11 **Pitti gioielli**
13 **Love American Style**, Telefilm
13.30 **Il mondo del rasoio**
14 **Motoring**
14.30 **I tre volti della paura**, Film (Per adulti)
16 **Love American Style**, Telefilm
16.30 **Tutto ragazzi:**
Le cornacchie, Cartoni animati
Viaggio con l'avventura, documentario
18 **Nessuna pietà: uccidetelo!**, Film (Dramm.)
19.30 **Gianni e Pinotto**, Cartoni animati
20 **Big Screen**
20.30 **UFO,... annientate Shado, uccidete Straker... stop**, Film (Fant.) con Ed Bishop e George Sewell
22 **Soko 5113**, Telefilm
22.30 **Il figlioccio del padrino**, Film (Comm.)
00.10 **Combat**, Telefilm

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15 **Buona domenica**, intrattenimento della mattinata. Conduce Joe Denti
11 **Wanna Marchi special**, rubrica di cosmesi in diretta da studio
11.30 **Un gioiello tira l'altro**, presentazione di preziosi in diretta da studio. Conduce Ettore Andenna
13.30 **Proposte promozionali di gioielli**
16 **Kashyan Carpet**, offerte e vendite promozionali di tappeti
17.30 **Dimensione oro**, conduce Franco Romeo
19.30 **Speciale Mariana Estate**
20.25 **Bello di mamma**, Film (Comm.) con Philippe Leroy e Jenny Tamburi. Regia di Rino Di Silvestro
22.30 **Franco, Ciccio e le vedove allegre**, Film (Com.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Mario Girol
ami (2° parte)
23.30 **Superproposte**

RAIUNO

11,15 ' **Televideo** - Pagine dimostrative

13 Dal Palazzo Chigi Saracini di Siena
Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Barbara Eleonora Pozzoli, pianista. **D. Scarlatti:** *Tre Sonate.* **G. F. Haendel:** *Ciaccona con variazioni in sol maggiore.* **J. S. Bach:** *Preludio e Fuga in do diesis minore* dal primo volume del *Clavicembalo ben temperato*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Il ladro di Venezia
(1951). Film - Regia di **John Brahm.** Int.: Maria Montez, Massimo Serato, Paul Christian. Prod.: Sparta Film

15,30 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

16 **DSE Il sistema zootecnico**
Consulenza di Mario Bonsembiante. *15ª ed ultima puntata:* **Nuove tecnologie.** Testo di Mario Bonsembiante. Regia di Gianfranco Baldanello

16,30 **Il grande teatro del West**
Telefilm. **Lo spaccaterra.** Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

17 **Love story**
Telefilm. **Le case di cartone.** Con Samantha Eggar, Vic Morrow. Regia di Harry Horner

17,50 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
Un cartone animato di Hanna & Barbera. **Il grande incendio di Londra — L'ammutinamento del Bounty — La magia degli Ahanti**

18,05 **La famiglia Day**
Cartone animato. **Kathy rubacuori.** Distr.: Worldvision

18,25 **Tv stadio**
Un programma di Paolo Valenti. A cura di Franca Gabrini. Conduce in studio Paolo Valenti. Partecipazione di Orlando Portento. Regia di Leandro Castellani. *2ª puntata:* **Italia-Inghilterra**

19,35 **Almanacco del giorno dopo** a cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Vacanze romane**
(«Roman Holiday», 1953). Film - Regia di **William Wyler.** Interpreti: Gregory Peck, Audrey Hepburn, Eddie Albert, Hartley Power, Harcourt Williams. Produzione: Paramount

22,25 **Telegiornale**

22,35 **Quando la cronaca diventa storia**
Un programma di Raffaello Uboldi e Walter Licastro. **3° - Il dittatore che uccideva l'Africa.** Con Jean Claude Pomonti. Testo e interviste di Raffaello Uboldi. Regia di Walter Licastro

23,20 **Dirige Riccardo Muti**
A cura di Franco Iseppi e Luciano Arancio. Regia di Luciano Arancio
3ª ed ultima puntata

00,20 **TG1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno
A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Un anno di scuola dal racconto di **Giani Stuparich.** Con Laura Lenzi, Mario Adorf, Juliette Mayniel, Stefano Patrizi, Giovanni Visentini. Regia di Franco Giraldi. **1ª puntata**

14,20 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16.15):
I modi di dire
Pupazzi animati - **Questa è la vita.** Prod.: Danmark Television
La principessa splendente. Pupazzo animato. Prod.: NHK
Ad ogni costo. Telefilm. **Il duello.** Prod.: Global TV

17,05 **Lo schermo in casa. Incontro con il cinema francese**
I tre affari del signor Duval
(«Pouic Pouic», 1963). Film - Regia di **Jean Girault.** Int.: Louis De Funès, Mireille Darc, Roger Dumas, Jacqueline Maillan, Christian Marin, Philippe Nicaud, Guy Tréjean, Daniel Ceccaldi, Yana Chouri. Prod.: Story Films Erdey Films

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'asso della Manica**
Telefilm. **I rischi della pubblicità.** Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Alexander Terence, Celia Imrie e Deborah Grant. Regia di Ben Bolt. Produzione: BBC
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 Il teatro di RAIDUE
Un marito
di **Italo Svevo.** Adattamento di Tullio Kezich. Personaggi ed interpreti: Federico Arcetri, avvocato *Aroldo Tieri*, Bice, sua moglie *Giuliana Lojodice*, La signora Arianna *Regina Bianchi*, Alfredo Reali, fratello di Bice *Enrico Bertorelli*, Paolo Mansi *Toni Bertorelli*, Amelia, sua moglie *Annamaria Pedrini*, Augusto, direttore di studio *Luigi Carani*, Giovanna, cameriera *Milena Ariani*. Scene e arredamento di Gianfranco Padovani. Costumi di Franca Zucchelli. Musiche a cura di Paolo Terni. Un programma a cura di Adalberto Fei. Regia di Gianfranco De Bosio

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,35 **Sorgente di vita.** **Rubrica di vita e di cultura ebraica.** A cura dell'Unione delle comunità israelitiche italiane

23 **Il meglio del West**
Telefilm. **La nuova prigione.** Sceneggiatura di Michael Leeson. Con Joel Higgins, Carlene Watkins, Meeno Peluce e Leonard Frey. Regia di James Howard. Prod.: Paramount Television

23,25 **Voci del country**
Jerry Lee Lewis's show. Regia di Maurilla Thompson

24 **TG 2 - Stanotte**

00,05 **Eurovisione.** Spagna: Barcellona
Scherma: Campionati mondiali

13.15 RAIDUE

Un anno di scuola

Prima puntata del film per la tv tratto dal racconto di Giani Stuparich, intimamente legato ad una sua esperienza di vita: l'apparizione di una ragazza, Edda Marty (Laura Lenzi, nella foto), fra i giovanotti di una classe ginnasiale.

14.20 RAIDUE

Ad ogni costo

Gloucestershire, aprile 1798. Fine della lunga avventura del valoroso «Scarf Jack» (Roy Boyd), fuorilegge per proteggere i poveri e gli oppressi dai soprusi dello sceriffo Hunter Gowan (Bernard Kay), che Jack affronterà in uno spettacolare duello...

18.25 RAIUNO

Tv stadio

L'argomento della seconda puntata sono i confronti fra Italia e Inghilterra. Nella foto (McFarland e Pulici) un'immagine della partita disputata a Torino nel '73 per il 75º anniversario della F.I.G.C. (2 a 0 per l'Italia)

RAITRE

15,25 **Eurovisione.** Francia: Toulouse
Ciclismo: Tour de France
Aurillac-Toulouse

16,40 **Predazzo: Equitazione**
Concorso Ippico internazionale

17,10 **Val di Sole (Trento): Canoa**

17,45-18,15 **Genova: Nuoto**
Memorial Morena

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

Intervallo con: BATFINK. Ivo l'adesivo. Distr.: Triple-A

19,25 **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. 3ª puntata

20 **DSE Com'è tuo figlio?**
Parliamo del carattere a cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bollea e di Franco Bonacina. Regia di Santi Flavio Colonna. 1ª puntata

20,30 **A luce rock**
A cura di Mario Colangeli. **The Beatles** in **Yellow Submarine**. Regia di George Dunning. Distr. MGM

21,55 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. Ivo l'adesivo. Distr.: Triple-A

22,20 **DSE L'abc dell'infanzia**
Consulenza di Franco Graziosi. Regia di Rosalia Polizzi. I parassiti più comuni

22,50 **Eccentriche visioni** (VII)
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
Simon del deserto
(«Simon del desierto», 1965). Film - Regia di **Luis Buñuel**. Interpreti: Claudio Brook, Silvia Pinal, Hortensia Santovena, Jesus Fernandez, Francisco Reiguera. Produzione: Gustavo Alatriste

23,35 **Speciale Orecchiocchio**
Con **Vanadium** e **Rossana Casale**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,25 Geo. 50ª trasmissione
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Ferdy. Zeichentrickserie. 3. Folge: «Die verrückte Schneckenfahrt». Verleih: Telepool. **18,25** Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Sofianos. 3. Folge. Verleih: Telepool (Wiederholung). **18,55-19** Die Abenteuer der Maus auf dem Mars. Zeichentrickserie - 20. Folge. Verleih: Telepool (Wiederholung). **20** Tagesschau. **20,20** Auf einem langen Weg. Fernsehspiel nach dem gleichnamigen Buch von Gudrun Pausewan. Verleih: Studio Hamburg. **21,45-22,30** Auf Uranus unter Grönland. Ein Film über Hochseefischerei von Wolfram Kohler

MOVIE MOVIE

Vacanze romane

RAIUNO ORE 20,30
durata 113' BN 1953
regia di William Wyler
con Gregory Peck, Audrey Hepburn, Eddie Albert

La principessa Anna riesce ad eludere l'etichetta a cui è costretta. A Roma incontra un giornalista mentre è sotto l'effetto di un calmante. Non sapendo chi è la ragazza, Joe la porta a casa... Oscar 1953 alla Hepburn e al film.

RAIUNO ORE 13,45
IL LADRO DI VENEZIA
durata 103' BN 1951
regia di John Brahm
con Maria Montez, Massimo Serato, Paul Christian

Scarpa, Grande Inquisitore della Repubblica Veneta, fa uccidere il Doge e riesce a far uscire sconfitto l'ammiraglio Disani che accusa di incapacità. Cerca anche di sposare la figlia di Disani...

RAIDUE ORE 17,05
I TRE AFFARI DEL SIGNOR DUVAL
durata 74' C 1963
regia di Jean Girault
con Louis De Funès, Mireille Darc

Il signor Duval è un accanito giocatore di borsa. La moglie per fargli un dono il giorno del compleanno vende tutte le azioni e gli regala una concessione, comprata però da un imbroglione...

RAITRE ORE 20,30
YELLOW SUBMARINE
durata 75' C 1968
regia di George Dunning

Un fantasmagorico film con tante canzoni del celebre gruppo inglese dei Beatles combinate in una visione surreale. I Beatles tentano di salvare Pepperland dai Blue Meanies...

RAITRE ORE 22,50
SIMON DEL DESERTO
durata 45' BN 1965
regia di Luis Buñuel
con Claudio Brook

Da anni Simon vive nel deserto. È venerato dalla gente, fa miracoli e subisce tentazioni a cui resiste sempre. Un giorno un jet lo porta dal V al XX secolo, a New York, in un night...

20.30 RAIDUE

Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice, principali interpreti dell'opera teatrale di Svevo

Un marito

Felicemente rivisitata da Gianfranco De Bosio una delle più celebri opere teatrali di Italo Svevo, lo scrittore triestino considerato tra i pilastri del nostro Novecento, di recente tornato di moda in libreria. *Un marito* è del 1903. Di scena un avvocato (Aroldo Tieri) che, uccisi la moglie e il suo amante, è ossessionato dalla suocera. Si risposa, ma un giorno dovrà difendere un uomo che si è macchiato dello stesso suo crimine. «È una spietata indagine del rapporto di coppia, individuato come il nido delle nevrosi dell'uomo contemporaneo», dice il regista.

22.35 RAIUNO

Quando la cronaca diventa storia

La terza puntata è dedicata a Idi Amin (foto), il sanguinario dittatore dell'Uganda; a rievocarne la figura sarà il giornalista francese Jean-Claude de Pomonti, inviato speciale di *Le Monde* in Africa.

TELEMONTECARLO
TMC UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Le avventure di Black Beauty,** Telefilm con Stacy Dorning
18.30 Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.45 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.30 **Drim,** spettacolo di varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
21.45 **Dancemania,** Musicale con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
22.45 TMC Sport: **Ciclismo - Tour de France.** Tappa: Aurillac - Toulouse
Bollettino Meteorologico
Tra amici

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

12 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
13 ★ Cartoni, **Le avventure di Huckfinn**
13.30 ★ Cartoni, **Coccinella**
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni, **Le nuove avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Le avventure di Huckfinn**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Pazzo, pazzo, West!** (Comm.) di H. Zieff
22.30 ● Telefilm, **Petrocelli**
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

8.45 Mattiniamo
11.10 ● Telefilm, **Charly**
11.35 ★ Cartoni animati
12 Io, voi e la cucina
12.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
13 ● Telefilm, **Barbary Coast**
14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
15.10 ★ Cartoni, **Don Chuck**
15.35 ★ Cartoni, **Kyashan**
16 ★ Cartoni, **Ben**
16.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
17 ● Telefilm, **Charly**
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.45 ■ Film, **Tamara, figlia della steppa** (Guerra) di J. Tourneur con G. Peck
22.30 ● Telefilm, **Gli uomini della R.A.F.**
23.30 TMG Notizie

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

10 Documentario
11 ● Telefilm
12 ■ Film, **Il favoloso Fittipaldi**
14.30 Documentario
15 Il vostro destino nelle carte di Liliana
15.30 Fantasia di gioielli, rubrica di arte orafa
17 ■ Film, **I banditi della città fantasma**
18.30 Supermodellismo
19 Documentario
19.30 I fatti del giorno
20 I cittadini e la legge
20.30 ■ Film, **La figlia del dottor Jekyll** (Dramm.) di E. G. Ulmrt con J. Agar
22 ● Telefilm
22.30 Rubrica di arte contemporanea
00.40 ■ Film, **La rivolta dei pretoriani**

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Opinioni a confronto
14 Tele Europa
14.30 Promozionale
16.30 ■ Film, **L'onorevole Angelina** (Comm.) di L. Zampa
18 ● Telefilm, **Le avventure di Black Beauty**
18.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Shopping, guida per gli acquisti
Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Boll. metereologico
19.45 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 Drim, spettacolo di varietà
21.45 Dancemania, spettacolo musicale con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
23 Il quadro d'oro

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **Ryan**
13.30 ● Telefilm, **Funny Face**
14 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
14.30 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
15.15 ● Telefilm, **Ryan**
16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ★ Cartoni, **Gundam**
★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
17.30 ● Telefilm, **Funny Face**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 I viaggi e le avventure
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ■ Film, **Johnny Guitar** (West.) di N. Ray con J. Crawford
22 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
23.15 ■ Film, **Possession**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
14.30 ● Telefilm, **Jason del commando stellare**
15 ★ Cartoni, **Robottino**
15.30 ★ Cartoni, **Banana Split**
16 ♦ Sport, **Calcio**
17.45 ■ Film, **I sette diavoli del Tai-Kik**
19.20 Le grandi tragedie
19.50 Natura canadese
20.40 ■ Film, **Anch'io sono una donna** (Dramm.) di M. Ahlberg con G. Petrè e L. Lunoe
22.30 Tutto Pecora o quasi, spettacolo di varietà
23 ● Telefilm, **Selvaggio West**
24 ■ Film, **La terrificante notte dei robot assassini**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

12.30 ● Telefilm, **Le spie**
13.30 ● Telefilm, **George**
14 Incontri, rubrica
14.30 ● Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
15.30 ★ Cartoni, **Space Batman**
16 ● Telefilm, **Huckleberry Finn**
16.30 ● Telefilm, **Project U.F.O.**
17.30 ● Telefilm, **Le spie**
18.30 La grande occasione
19.30 ● Telefilm, **L'immortale**
20.30 ★ Cartoni, **Gli Antenati**
21 ■ Film, **Tatort**
22.30 Brevetti e invenzioni, rubrica
23 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
23.30 ♦ Sport, **Pugilato**
00.30 ■ Film, **Tecnica per un massacro** (Giallo) di R. Bianchi

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

7.25 Tu e le stelle
7.30 ■ Film, **Sfida al diavolo** (Dramm.) di G. Veggezzi con C. Lee e G. Ardisson
9 Buongiorno Elefante
14 Rotociclo (Replica)
14.30 Echomondo settimana
15 Pomeriggio insieme
18 Laser, rubrica
19.50 Rubrica
20.25 ■ Film, **I diavoli alati** (Guerra) di N. Ray con J. Wayne e R. Ryan
22.15 Tu e le stelle
22.20 Promotion shopping
■ Film, **Il pornocchio** (Giallo) di J. Avildsen con A. Garfield e M. Le Roux

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

12.30 ● Telefilm, **The invaders**
13.30 ● Telefilm, **S.W.A.T.**, con Steve Forrest e James Coleman
14.30 Strapaese, incontro-sconto tra i paesi dell'alto Lazio
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film
19.30 ● Sceneggiato, **Paul Gauguin**
20.30 Giornale TV
21 ■ Film
22.30 ● Telefilm
23.30 Tele Tour

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.30 ■ Film, **Destinazione Terra**
15.50 ● Telefilm, **Jason del commando stellare**
16.15 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
16.40 ★ Cartoni animati
19 Mercatino in diretta
20 ★ Cartoni, **La piccola Lulù**
20.35 ● Telefilm, **I Pruitts**
21.05 ■ Film, **Senso di colpa** (Dramm.)
22.50 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
23.40 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
13 ■ Film, **Le jene di Chicago** (Dramm.) di R. O'Fleischer con C. McGrau
15 Vetrine di cose belle
15.30 ● Telefilm, **Star Trek**
17 ● Sceneggiato, **La sconosciuta**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Lo straniero**
22 ● Telefilm, **Star Trek**
22.45 ● Telefilm, **Mannix**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **Operazione Aquila**
15.30 ★ Cartoni animati
16 ■ Film, **Il pianeta morto**
17.30 ★ Cartoni animati
18 Festivalmagia
18.30 Scienza e cultura
19 ● Telefilm, **Edgar Wallace**
20 ♦ Sport, **Calcio: Torneo Viareggio '85**
21.30 ● Telefilm, **L'allenatore Wolf**
22 Il selvaggio mondo degli animali
22.30 Ottava nota

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15 ● Telefilm
15.30 ● Telefilm, **Rinaldo Rinaldini**
16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, **Don Chuck**
19.20 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
19.45 ■ Film, **E venne l'ora della vendetta**
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawyer**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ● Telefilm, **Boys & Girls**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14 I vostri capelli
14.30 ■ Film, **Sfida alla legge**
16 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **L'ultima carica** (Avv.)
18 ■ Film, **Il pilona n. 1**
19.30 ■ Sirte
20 ■ Film, **L'uomo del Sud** (Dramm.) di J. Renoir con Z. Scott e B. Field
21.30 Le stelle per voi
22.30 ■ Film, **La legge del mare** (Guerra) di J. Kane

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 Amministratori e cittadini
15.30 Le meraviglie della natura, documentario
16 ★ Cartoni, **Archie e Sabrina**
16.30 ● Telefilm, **La grande vallata**
17.30 Consulenza casa
18 ● Telefilm, **Enos**
19 GBR nella città
19.30 La dottoressa Adelia...
20.30 ■ Film, **Cella 23 a un passo dalla morte**
22.30 Servizi speciale GBR nella città
23 I falchi della notte

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
15 ♦ Sport, **Calcio**
16.30 Agendina
16.45 ● Telefilm
17.45 ★ Cartoni, **I Zenborg**
18.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ● Sceneggiato, **La favola delle due città**
22.30 ● Telefilm, **Star Trek**
23.30 Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

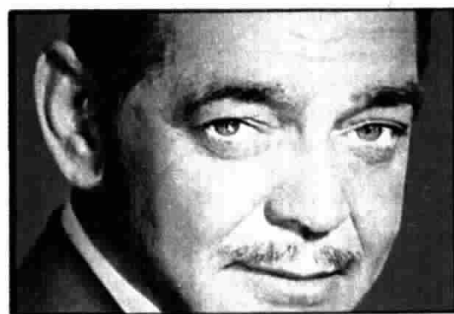
14 ■ Film, **Il figlio della furia** (Avv.) di J. Cromwell
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 Antenna sera
19.30 Redazionale
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
22 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
22.30 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
23.30 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

14 L'Italia vista dal cielo
15 Movie
16.30 ■ Film, **Colpo di vento**
18 Patapunfete, spettacolo
18.30 Poliziotto tra la gente, rassegna settimanale
19 Trailers
19.30 Incontri culturali
20 ● Telefilm, **Spectreman**
20.30 Il mondo della notizia
21 Un ospite in casa vostra
22 Lady Barbara, incontro con la parapsicologia
23 Comiche

8.30 **Ralphsupermaxieroe**. Telefilm
9.30 **Salva la tua vita!**. Film - Giallo con Doris Day e Louis Jourdan
11.30 **Lou Grant**. Telefilm
12.30 **Peyton Place**. Telefilm con Ryan O'Neal e Mia Farrow
13.25 **Sentieri**. Sceneggiato
14.25 **General Hospital**. Telefilm
15.25 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.30 **Il selvaggio mondo degli animali**, documentario
17 **Lobo**. Telefilm
18 **I ragazzi del sabato sera**. Telefilm
18.30 **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 **I Jefferson**. Telefilm
19.30 **Love Boat**. Telefilm
20.30 **Mogambo**. Film - Avventura con Clark Gable e Ava Gardner
22.30 **I confini dell'uomo**, documentario
23 **Sport**: Golf
24 **La mummia**. Film - Per adulti con Christopher Lee e Peter Cushing

8.30 **Mi benedica padre**. Telefilm
8.50 **La fontana di pietra**. Telenovela
9.40 **Malù**. Telenovela
10.30 **Alice**. Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
11.15 **Piume e paillettes**. Telenovela
12 **Febbre d'amore**. Telefilm
12.45 **Giorno per giorno**. Telefilm
13.15 **Alice**. Telefilm
13.45 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela
15.10 **La valle dei dinosauri**. Cartoni
15.45 **I gatti di Cattanooga**. Cartoni
16.10 **Lancer**. Telefilm
17 **La squadriglia delle pecore nere**. Telefilm
18 **Febbre d'amore**. Telefilm
18.50 **La schiava Isaura**. Telenovela
19.45 **Piume e paillettes**. Telenovela
20.30 **Reailly, La spia più grande**. Tel.
21.30 **Buonanotte avvocato!**. Film - Comico con A. Sordi e G. Masina
23.50 **Serpico**. Telefilm
00.50 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

8.30 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.30 **Ritratto di una ribelle**. Film
11.30 **Sanford and Son**. Telefilm
12 **Cannon**. Telefilm
13 **Wonder Woman**. Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu**. Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Nanà supergirl. Cartoni animati
Il meraviglioso dottor Dolittle. Cartoni animati
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Shazzan. Cartoni animati
18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
19 **Fantasilandia**. Telefilm
20 **Rascal il mio amico orsetto**. Cartoni animati
20.30 **Samurai**. Telefilm
22.30 **Be Bop a Lula**, spettacolo
23.30 **Due bandiere all'Ovest**. Film - Avventura con Joseph Cotten e Linda Darnell
1.15 **Mod Squad i ragazzi di Greer**. Tel.

Mogambo (20,30). Una ballerina vive nella fattoria di Vic, un cacciatore di cui è innamorata. La loro vita muta quando... Clark Gable (foto) tra gli interpreti

Buonanotte... avvocato (21,30). Alberto Sordi (foto) è un avvocato che vuole tradire la moglie: le occasioni non mancano, ma una serie di contrattempi...

Due bandiere all'Ovest (23,30). Un sudista catturato dai nordisti, per ottenere la libertà, combatte gli indiani. Tra gli interpreti, Linda Darnell (foto)

EURO TV UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Arrivano le spose**, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13 **Le avventure di Huckfinn**, Cartoni animati
13.30 **Coccinella**, Cartoni animati
14 **Adolescenza inquieta**, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15.30 **Tivulandia**, Cartoni animati
18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio**, Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19 **Yattaman**, Cartoni animati
19.30 **Conan**, Cartoni animati
20 **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 **Pazzo, pazzo West!**, Film (Comm.) con Jeff Bridges e Andy Griffith. Regia di Howard Zieff
22.30 **Petrocelli**, Telefilm con Barry Newman e Susan Howard

TELEROMA UHF 56 ☎ 06/332641

13.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
14 **Cartoni animati**
14.30 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
15 **Family Tree**, Telefilm
16 **Non sparare, baciami!**, Film (Comm.) con Doris Day e H. Keel
17.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
18 **Cartoni animati**
18.30 **Cartoni animati**
19 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
19.30 **La grande vallata**, Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
20.30 **Porridge**, Film (Comm.) con Ronnie Barker e Richard Beckinsale. Regia di Dick Clement
22.15 **Il cacciatore**, Telefilm
23.15 **La grande vallata**, Telefilm
00.10 **Il portiere torna subito**, Film (Giallo) con Henri Virlogeux e Jacques Balutin
1.45 **La grande vallata**, Telefilm

TELESTUDIO UHF 61 ☎ 06/2757182

8.30 **Ordine firmato in bianco**, Film
10 **Love American Style**, Telefilm
10.30 **Appuntamento col disonore**, Film
12 **I tre volti della paura**, Film (Per adulti) con Boris Karloff e Michele Mercier
13.30 **La pantera rosa**, Cartoni animati
13.45 **Sky Ways**, Telefilm
14.10 **Television Market**
15.40 **Love American Style**, Telefilm
16.10 **L'ora di Samantha**
17.10 **Le cornacchie**, Cartoni animati
17.35 **Il mondo del rasoio**
18.05 **UFO,... annientate Shado, uccidete Straker... stop**, Film (Fant.) con Ed Bishop e George Sewell
19.30 **Gianni e Pinotto**, Cartoni animati
20 **Questo nostro sport**
21 **Love American Style**, Telefilm
21.30 **Big Screen**
22 **Soko 5113**, Telefilm
22.30 **Mille e una notte**, vendita promozionale di tappeti
24 **Combat**, Telefilm

RETE A UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amica**: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Speciale Mariana Estate**
15 **Tiffany Memorandum**, Film (Giallo) con Ken Clark e Irina Demick. Regia di Terence Hathaway
16.30 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 **Banana Split**, Cartoni animati
18.40 **Telefilm**
19.30 **The Doctors**, Telefilm
20 **Aspettando il domani**, Sceneggiato
20.25 **Speciale Mariana Estate**
21.30 **Roma violenta**, Film (Dramm.) con Maurizio Merli e Richard Conte. Regia di Franco Martinelli
23.30 **Superproposte**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 Dal Palazzo Chigi Saracini di Siena
Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Camerata Strumentale Romana diretta da Franco Tamponi. **A. Vivaldi:** *Concerto in la maggiore per 2 violini, archi e continuo — Concerto in la minore per 2 violini, archi e continuo — Concerto in si minore per 4 violini, archi e continuo*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Piccoli attori
(«Babes in Arms», 1939). Film - Regia di **Busby Berkeley.** Interpreti: Judy Garland, Mickey Rooney, Charles Winninger. Prod.: M.G.M.

15,15 **Il mondo di Obladì Obladà**
Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Josa Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

16,10 **Un'ardua scalata.** Un documentario National Geographic Society prodotto e diretto da Alex Grasshoff

17 **Love story**
Telefilm. **I giovani innamorati.** Con Larry Hagman, Susan Oliver, Jodie Foster, Michael Kames Wixted, Diane Baker. Prod. e regia di Georges Schaefer

17,50 **La famiglia Day.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Il cavallo fuggiasco - La scomparsa di Dalila.** Distr.: Worldvision

18,35 Che fai... ridi?
Un sacco Verdone. Taccuino d'appunti di Carlo Verdone. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Claudio Sestieri. **1ª puntata**

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Quark speciale**
Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini. **2° - Gli abitanti del Centro Spaziale** di Mike Price. Una produzione Anglia

21,30 **Bolero**
Gli uni e gli altri. A quarant'anni. *3ª puntata.* Regia di Claude Lelouch. Interpreti: Robert Hossein, Nicole Garcia, Geraldine Chaplin, Daniel Olbrychski, Jacques Villeret, Jorge Donn, Rita Poelvoorde, Evelyne Bouix, Macha Méril, Francis Huster, Raymond Pellegrin, Fanny Ardant, Jean-Claude de Bouttier, Richard Bohringer, Nicole Croisille, Ginette Garcin, Jean-Pierre Kalfon, Geneviève Mnich, Paul Préboist, Alexandra Stewart, Eva Darlan, Manuele Gélin, Candice Patou, Maia Simon, Marthe Villalonga, James Caan. Prod.: Film 13 e TF 1

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Hitchcock: il brivido del genio**
di Francesco Bortolini, Claudio Masenza. **Prima parte**

23,15 **Eurovisione**
— Francia: Nizza
Atletica leggera
Meeting internazionale
— Spagna: Barcellona
Scherma: Campionati mondiali

00,20 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno
A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Un anno di scuola dal racconto di **Giani Stuparich.** Con Laura Lenzi, Mario Adorf, Juliette Mayniel. Regia di Franco Giraldi. **2ª puntata**

14,20 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,40):
I modi di dire
Pupazzi animati. **Dolci per guarire.** Prod.: Danmark Television
Kan e Pan. Pupazzo animato. Prod.: NHK. **1ª parte**
Viceversa. Telefilm. **La trasformazione.** Prod.: ITC

16,30 **DSE Follow me. Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti.** Prod.: BBC. **60ª trasmissione.** *Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria*

17 Lo schermo in casa. Incontro con il cinema francese
Il coltello sotto la gola
(«Le couteau sous la gorge», 1955). Film - Regia di **Jacques Séverac.** Interpreti: Jean Servais, Madeleine Robinson, Jean Chevrier. Prod.: Les Films Artistiques Français

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'asso della Manica**
Telefilm. **Un miracolo alla settimana.** Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie e Deborah Grant. Regia di Colin Bucksey. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **La volpe e la duchessa**
(«The Duchess ant the Dirtwater Fox», 1976). Film - Regia di **Melvin Frank.** Interpreti: George Segal, Goldie Hawn, Thayer David, Roy Jenson, Conrad Janis, Bob Hoy, Bonnie Dobbins. Prod.: Fox

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **Lasciamoci così**
Storie vere di coppie in crisi. Una proposta di Lidia Sacerdoti Radice. Programma a cura di Nicoletta Bonucci
Caso: Ghezzi contro Monina
con Antonio Fattorini, Patrizia Terreno, Riccardo Cucciolla, Angela Goodwin, Carlo Simoni. Soggetto di Terry D'Alfonso e Lina Bernardini. Sceneggiatura di Barbara Alberti. Scene di Gianfranco Padovani. Costumi di Cino Campoy. Luci di Lodovico Negri Della Torre. Regia di Massimo Scaglione. In studio conduce Paolo Guzzanti. Regia di Sergio Spina

23,30 Milano 1981
Jazz al Ciak D'Essai. Enrico Pierannunzi
Luci di Giuseppe Muraro. Regia di Roberto Capanna

00,15 **TG 2 - Stanotte**

---

13 RAIUNO

Voglia di musica

In programma il «Prete rosso» — com'era denominato Antonio Vivaldi per la sua capigliatura e perché sacerdote — con tre meravigliosi concerti per violini, archi e continuo, eseguiti dalla Camerata Strumentale Romana diretta da Franco Tamponi.

14.20 RAIDUE

L'estate è un'avventura

Il quotidiano di attualità, viaggi, curiosità e amenità estive di Modugno e Spina ha una sigla di apertura dal titolo invitante: *Island of desire* (*L'isola del desiderio*), la canta Antonella Versace (foto), interprete anche della sigla di *You Australia.*

20.30 RAITRE

Concerto del martedì

Ancora un concerto diretto dal maestro Gianluigi Gelmetti, per lungo tempo direttore artistico del Teatro dell'Opera di Roma. Oggi in programma, dall'Auditorium del Foro Italico di Roma, musiche del compositore russo Sergej Prokofiev (foto).

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,50-16,50 Eurovisione. Francia: Ardiden
Ciclismo - Tour de France
Toulouse-Luz-Ardiden

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Scorri fiume scorri: 1ª puntata. **VALLE D'AOSTA**: Le stagioni di Liz. 1ª parte. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)**: R. Zandonai: Francesca da Rimini: 1ª puntata. **VENETO**: Terre e genti: 1ª puntata. **LIGURIA**: Come siamo: viaggio in Liguria. **EMILIA-ROMAGNA**: Colloqui milanesi. **CAMPANIA**: Incontriamoci sul tre: elogio della paura 1ª puntata
Intervallo con: BATFINK. Fratello papero. Distr.: Triple-A

20 **DSE Com'è tuo figlio?**
Parliamo del carattere, a cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bollea e di Franco Bonacina. Regia di Santi Flavio Colonna. **2ª puntata**

20,30 **Concerto del martedì**. Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma
Concerto Sinfonico
diretto da **Gian Luigi Gelmetti**
Orchestra Sinfonica della RAI-Radiotelevisione Italiana. **S. Prokofiev**: *«Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore, op. 100.* Regia di Tonino Del Colle. Presentazione di Gian Luigi Gelmetti

21,25 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Fratello papero. Distr.: Triple-A

21,50 **Eccentriche visioni** (VIII)
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
E Johnny prese il fucile
(«Johnny got his gun», 1970) Film - Regia di **Dalton Trumbo**. Interpreti: Timothy Bottoms, Kathy Fields, Marsha Hunt, Jason Robards, Donald Sutherland, Diane Varsi. Prod.: Bruce Campbell

23,35 **Bàlint Fàbiàn**
da un racconto di József Baàzs. Sceneggiatura e regia di Zoltàn Fàbri. Direttore delle fotografia György Illés. Musica di György Vulkàn. Personaggi e interpreti: Bàlint Fàbiàn *Gàbor Koncz*, Anna *Vera Venczel*, Andràs Fàbiàn *Istvàn O. Szabò*. **1ª parte.** Prod.: Mafilm DIALGOS Studio, Budapest

00,30 **Sport: Football americano**
Interviste, servizi e notizie sul campionato italiano. A cura di Ivana Vaccari

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,05 DSE. Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere. 1ª puntata. **17,35** A luce rock. The Beatles in Yellow Submarine
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Götter und Helden der Antike. Senderreihe von Karel Kops. 3. «Athene und Poseidon». Verleih: Vogelsberg Audiovisuell

MOVIE MOVIE

Piccoli attori

RAIUNO ORE 13,45
durata 90' BN 1939
regia di Busby Berkeley
con Judy Garland, Mickey Rooney, Charles Winninger

Berkeley, il più grande coreografo degli anni Trenta, noto per i suoi «quadri viventi», ha diretto solo quattro film, fra cui questo con la coppia del momento Garland e Rooney. È morto nel '76.

RAIDUE ORE 20,30
LA VOLPE E LA DUCHESSA
durata 100' C 1976
regia di Melvin Frank
con George Segal, Goldie Hawn

Scoperto a barare, Charlie sta per essere impiccato. Lo salvano Bloodworth e la sua banda che in cambio lo costringono a partecipare ad una rapina. Charlie incontra una donna che si spaccia per Duchessa...

RAIDUE ORE 17
IL COLTELLO SOTTO LA GOLA
durata 86' C 1955
regia di Jacques Séverac
con Jean Servais, Madeleine Robinson, Jean Chevrier

Durante una rapina in una banca di Marsiglia il «cinese» uccide una donna. Il capo lo allontana. Intanto viene rapito il figlio di un noto chirurgo...

RAITRE ORE 21,50
E JOHNNY PRESE IL FUCILE
durata 110' C 1970
regia di Dalton Trumbo
con Timothy Bottoms, Jason Robards, Donald Sutherland

Lasciate la famiglia e la fidanzata nel Colorado, Joe partecipa alla guerra del 1914. E rimane gravemente ferito in Francia. Ridotto ad un troncone diventa solo una cavia per i medici.

22.30 RAIUNO

Dolce cinema

Ad Alfred Hitchcock, il mago del brivido, il genio della suspense, il regista più amato e più criticato, è dedicato un programma in tre puntate di Francesco Bertolini e Claudio Masenza. Per tracciare il profilo di questa insuperabile e prolifica «prima donna» del cinema, sono stati chiamati a testimoniare quasi tutti gli artisti che hanno avuto il privilegio di lavorare con lui. L'inchiesta, che segue un criterio cronologico, consente di avere informazioni di prima mano sul modo di lavorare del grande Hitchcock: vedremo infatti da stasera a giovedì prossimo sfilare attori come Anne Baxter, Joan Fontaine, Joseph Cotten, Alida Valli, Ray Milland, Anthony Perkins e Tippy Hedren; vedremo anche la figlia del regista e lo scrittore Donald Spoto che su di lui ha scritto un libro.

22.25 RAIDUE

Lasciamoci così

Il giudice del tribunale del divorzio (foto, Riccardo Cucciolla) è alle prese con un caso difficile: c'è un bambino mai nato, un marito accusato di omosessualità, una moglie accusata di adulterio. Dibattito in studio con Paolo Guzzanti.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Le avventure di Black Beauty, Telefilm con Stacy Dorning
18.30 Cartoni, **Gianni e Pinotto**
18.40 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19 TMC Sport: In Eurovisione e in diretta da Nizza: **Atletica: Meeting Internazionale**
22.15 TMC Sport: **Ciclismo - Tour de France.** Tappa: Toulouse - Luzardiden
22.30 Telefilm, **All'ultimo minuto**
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

12 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
13 ★ Cartoni, **Le avventure di Huckfinn**
13.30 ★ Cartoni, **Coccinella**
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni, **Le nuove avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Il diavolo del volente** (Comm.) di L. Johnson con J. Bridges e V. Perrine
22.30 ♦ Sport, **Catch**
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Kyashan**
15.10 ★ Cartoni, **Don Chuck**
15.35 ★ Cartoni, **Star Trek**
16 ★ Cartoni, **Ben**
16.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
17 ● Telefilm, **Charly**
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.20 Notiziario
20.45 ■ Film, **Due mattacchioni al Moulin Rouge** (Comm.) di G. Vari con F. Franchi e C. Ingrassia
22.30 ● Telefilm, **Barbary Coast**
23.30 Notiziario
24 ■ Film, **Settimo potere** (Fant.) di B. Wynn con L. Nielsen e J. Daly
1.30 ■ Film, **Le sorelle** (Dramm.)

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

12.30 Nel mondo della musica
13 Motori non stop
14 I fatti del giorno
14.30 ■ Film, **I banditi della città fantasma**
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17 ■ Film, **La figlia del dottor Jekyll** (Dramm.) di E. G. Ulmrt con J. Agar e G. Talbot
19 ★ Cartoni animati
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 ■ Film, **La rivolta dei pretoriani** (Avv.) di A. Brescia con M. Orfei e R. Harrison
22.30 Redazionale
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Cronaca di una famiglia**

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Opinioni a confronto
14 Primi piani
14.30 Promozionale
15.30 ■ Film, **Roma città aperta**
17.30 Comiche
18 ● Telefilm, **Le avventure di Black Beauty**
18.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
18.40 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
19 ♦ Sport, **In eurovisione e in diretta da Nizza: Atletica-MeetingInternazionale**
22.15 ♦ Sport, **Ciclismo: Tour de France -Tappa Toulouse/Luzardiden**
22.30 ● Telefilm, **All'ultimo minuto**
23.30 Attualità

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

12 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
12.30 ● Telefilm, **Ryan**
13.30 ● Telefilm, **Funny Face**
14 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
14.30 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
15.15 ● Telefilm, **Ryan**
16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ★ Cartoni, **Gundam**
★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
17.30 ● Telefilm, **Funny Face**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 I viaggi e le avventure
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ● Telefilm, **The Collaborators**
21.30 Paese che vai, rubrica
23.15 ■ Film, **Divorzia lui, divorzia lei**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

13.30 Le grandi tragedie
14 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
14.30 ★ Cartoni animati
16 ● Telefilm, **Selvaggio West**
17 ● Telefilm, **Le avventure del Siasplai**
17.30 Natura canadese
18 Vivere al cento per cento
19.20 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
19.50 Natura canadese
20.25 Telegiornale
20.40 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
21.35 ■ Film, **Morianna** (Dramm.) di A. Mattson con A. Henriksson
23.10 Incontri, programma culturale
23.50 ■ Film, **Quinto: non ammazzare**

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

13.30 ● Telefilm, **George**
14 Roto Roma
14.30 ♦ Sport, **Pugilato**
15.30 ★ Cartoni, **Space Batman**
16 ● Telefilm, **Huckleberry Finn**
16.30 ● Telefilm, **Project U.F.O.**
17.30 ● Telefilm
18.30 Opinioni a confronto, rubrica
19.30 ● Telefilm, **Barbary Coast**
20.30 ★ Cartoni, **Gli Antenati**
21 ■ Film, **Il mio nome è Shanghai**
22.30 Roto Roma
23 Le spie
24 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
00.30 ■ Film, **... altrimenti vi ammucchiamo**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

7.25 Tu e le stelle
7.30 ■ Film, **Sangue viennese** (Comm.) di W. Forst con M. Holst e W. Fritsch
9 Buongiorno Elefante
14 I viaggi e le avventure, documentario
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
20.25 ■ Film, **Il grande saladino**
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
■ Film, **La città della paura** (West.) di S. Lanfield con D. Powell e J. Greer

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

12.30 ★ Cartoni animati
13 Immobiliare Anselmi
13.30 ● Telefilm, **S.W.A.T.**, con Steve Forrest e James Coleman
14.30 ■ Film
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film
19.30 Immobiliare Anselmi
20 Magnetoterapia Ronefor, rubrica medica
20.30 Tele Tour
21 ● Telefilm, **Storia dell'areonautica**
22 ■ Film
23.30 Tele Tour

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

14.45 ■ Film, **Il continente scomparso**
15.50 ● Telefilm, **Jason del commando stellare**
16.15 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
16.40 ★ Cartoni animati
19 Cristiani nella sinistra
20 ★ Cartoni animati
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, **I Pruitts**
21.05 ■ Film, **La casa sulla scogliera**
22.45 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
23.35 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
13 ■ Film, **La macchina della morte**
15 Il destino nei tarocchi
15.30 ● Telefilm, **Star Trek**
16.30 ● Sceneggiato, **La sconosciuta**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **La carica dei 600** (Avv.) di M. Curtiz
22 ● Telefilm, **Star Trek**
22.45 ● Telefilm, **Mannix**
23.30 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **Non sparate alle bionde**
15.30 ★ Cartoni animati
16 ■ Film, **I 4 del clan dal cuore di pietra**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **George**
18.30 La vita intorno a noi, documentario
19 ★ Cartoni animati
19.30 Magazine
20 ♦ Sport, **Calcio: Torneo Viareggio '85**
21.30 Scienza e cultura
22 Stars on ice, varietà
22.30 Il quadro d'oro, rubrica d'arte

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15 ● Telefilm, **Povera Clara**
15.30 ● Telefilm, **Rinaldo Rinaldini**
16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, **Don Chuck**
19.20 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
19.45 ■ Film, **Sua Maestà non concilia**
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **Rinaldo Rinaldini**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ● Telefilm, **Boys & Girls**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

12.30 ■ Film, **Finalmente l'alba** (Comm.)
14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, **Lo sbruffone**
16 I vostri capelli
16.30 ■ Film, **La legge del mare**
18 ■ Film, **Sfida alla legge** (Avv.) di L. Selander con G. Montgomery e M. Windsor
19.30 Sirte
20 Documentario
21 ■ Film, **L'isola in capo al mondo**
22.30 ■ Film, **Il pilota n. 1**

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

15.30 Le meraviglie della natura, documentario
16 ★ Cartoni, **Archie e Sabrina**
17 ● Telefilm, **La grande vallata**
18 ● Telefilm, **Enos**
19 GBR nella città
19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
20 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
20.30 Consulenza casa
21 ■ Film, **Tempeste sul Congo** (Avv.)
22.30 ■ Film, **Donne in cerca d'amore**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ● Telefilm, **Mannix**
22.30 ● Telefilm, **Star Trek**
23.30 Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

13 ● Telefilm, **L'ispettore Bluey**
15 Documentario
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 Antenna sera
19.30 Redazionale
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
22 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
22.30 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
23.30 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

14.30 Movie
15 Lady Barbara
15.30 ■ Film, **Girandola** (Comm.) di M. Sandrich con G. Rogers e F. Astaire
17 ★ Cartoni animati
18 Patapunfete, spettacolo per ragazzi
18.30 Trailers
19 Bici è bello, rubrica
20 ● Telefilm, **Spectreman**
20.30 Il mondo della notizia
21.30 Conosciamoli meglio
22.30 ■ Film, **Colpo di vento** (Dramm.) di C. Tavano

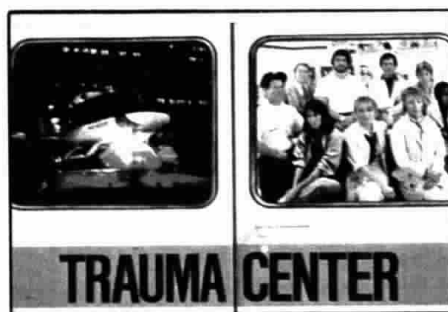
Canale 5

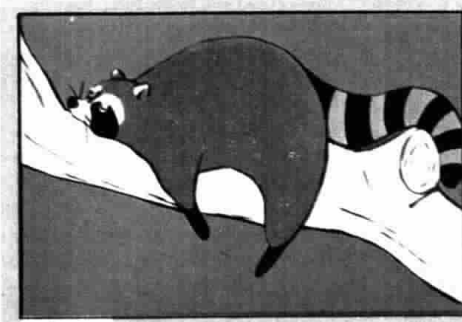
8.30 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
9.30 Primo peccato. Film - Commedia con Clifton Webb e Ginger Rogers
11.30 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
12.30 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal e Mia Farrow
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm con Denise Alexander e Chris Robinson
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
17 Lobo. Telefilm
18 I ragazzi del sabato sera. Telefilm
18.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Falcon Crest. Telefilm
22.30 Trauma Center. Telefilm
23.30 Banditi a Orgosolo. Film - Drammatico con Michele Cossu e Peppeddu Cuccu

Retequattro

8.30 Mi benedica padre. Telefilm
8.50 La fontana di pietra. Telenovela
9.40 Malù. Telenovela
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Giorno per giorno. Telefilm
13.15 Alice. Telefilm
13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.10 Thundaar il barbaro. Cartoni animati
15.45 Space Ghost and Dino Boy. Cartoni
16.10 Lancer. Telefilm
17 La squadriglia delle pecore nere. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 La schiava Isaura. Telenovela
19.45 Piume e paillettes. Telenovela
20.30 Totò, Peppino e i fuorilegge. Film - Comico con Totò
22.30 Il bruto e la bella. Film - Commedia con K. Douglas e L. Turner
00.50 L'ora di Hitchcock. Telefilm

Italia 1

8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 La scelta. Film - Commedia
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Video estate '85
14.30 Kung Fu. Telefilm
15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Nanà supergirl. Cartoni animati
Il meraviglioso dottor Dolittle. Cartoni animati
Flo la piccola Robinson. Cartoni animati
Shazzan. Cartoni animati
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Fantasilandia. Telefilm
20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni animati
20.30 Simon & Simon. Telefilm
21.30 Hardcastle & McCormick. Telefilm
22.30 Masquerade. Telefilm
23.30 Sport: Basket NBA
1 Mod Squad i ragazzi di Greer. Tel.

Trauma Center (22,30). Un grande albergo è in fiamme e come sempre c'è un gran da fare al Trauma Center. Grazie a Six diverse persone saranno salvate

Il brutto e la bella (22,30). Un regista, uno sceneggiatore e una diva famosa si ritrovano e rievocano la loro vita... Lana Turner (foto) tra i protagonisti

Rascal, il mio amico orsetto (20). Un ragazzino vive in una grande casa con molti animali e Rascal, un bell'orsetto trovato in una notte di luna piena...

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

12 Arrivano le spose, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13 Le avventure di Huckfinn, Cartoni animati
13.30 Coccinella, Cartoni animati
14 Adolescenza inquieta, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15 Tivulandia, Cartoni animati
18.30 Le nuove avventure di Pinocchio, Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19 Yattaman, Cartoni animati
19.30 Conan, Cartoni animati
20 Cuore selvaggio, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 Il diavolo del volante, Film (Comm.) con Jeff Bridges e Valerie Perrine. Regia di Lamont Johnson
22.30 Sport: Campionati mondiali di Catch

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

13.30 Ape Maia, Cartoni animati
14 Cartoni animati
14.30 Arrivano i superboys, Cartoni animati
15 Family Tree, Telefilm
16 Ciò che si chiama amore, Film (Comm.) con Rosalind Russell e Melvyn Douglas
17.30 Ape Maia, Cartoni animati
18 Cartoni animati
18.30 Cartoni animati
19 Arrivano i superboys, Cartoni animati
19.30 La grande vallata, Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
20.30 Questione di principio, Film
22.15 Il cacciatore, Telefilm
23.15 Una canzone per tutti, rassegna musicale
00.10 La promessa, Film (Dramm.) con Chris Sarandon e Melissa Michaelsen
1.45 Il cacciatore, Telefilm

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

8.30 Appuntamento col disonore, Film
10 Love American Style, Telefilm
10.30 I tre volti della paura, Film (Per adulti) con Boris Karloff e Michele Mercier
12 Nessuna pietà: uccidetelo!, Film (Dramm.) con Alain Noury e Horst Tappert
13.30 La pantera rosa, Cartoni animati
13.45 Sky Ways, Telefilm
14.15 Television Market
14.30 Pitti gioielli
16.30 Tutto ragazzi:
Le cornacchie, Cartoni animati
Bem, Cartoni animati
Viaggio con l'avventura, documentario
18 Il mondo del rasoio
18.30 Combat, Telefilm
19.30 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
20 Big Screen
20.30 UFO, distruggete base luna, Film
22 Soko 5113, Telefilm
22.30 Medart
24 Combat, Telefilm

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8.15 Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Speciale Mariana Estate
15 La traccia del serpente, Film (Giallo) con Dorothy Lamour e Sterling Hayden
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 Banana Split, Cartoni animati
18.30 Telefilm
19.30 The Doctors, Telefilm
20 Aspettando il domani, Sceneggiato
20.25 Speciale Mariana Estate
21.30 Faccia a faccia, Film (West.) con Gian Maria Volontè e Tomas Milian. Regia Sergio Sollima
23.30 Superproposte

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 Dal Palazzo Chigi Saracini di Siena
Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Giovanni Carmassi, pianista. **F. Liszt:** *Notturno - Polacca in mi maggiore - Isoldens Liebestod dal «Tristano e Isotta»*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
I ragazzi di Broadway
(«Babes on Broadway», 1941) Film - Regia di **Busby Berkeley**. Interpreti: Judy Garland, Mickey Rooney, Virginia Weidler. Prod.: M.G.M.

15,40 **Viaggio attraverso il sistema solare**
A cura di Giuseppe Breveglieri. *5ª puntata:* **Missione Luna**

16,10 **Le avventure di Petey.** Un cartone animato di Ruby Spears
Petey e le 101 foche. Distr.: Worldvision

16,35 **Il grande teatro del West.** Telefilm. **Venuto per uccidere.** Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

17 **Love story.** Telefilm. **La fortuna dei principianti.** Con Kurt Russell, Jan Smithers, Janet Leigh. Produzione e regia di Georges Shaeffer

17,50 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Il califfo di Bagdad**

17,55 **La famiglia Day**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Il nonno e la truffa - L'ospite**

18,40 Che fai... ridi?
Un sacco Verdone
Taccuino d'appunti di Carlo Verdone. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Claudio Sestieri. **2ª puntata**

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **FBI oggi**
Telefilm. **La lista nera.** Con Mike Connors, Joseph Cali, Harold Sylvester, Richard Hill, Carol Potter. Regia di Stan Jolley. Distr.: Columbia

21,25 **Obladì Obladà.** Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Josa-Ghini. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Giandomenico Curi, Renato De Maria e Dante Majorana

21,55 **Telegiornale**

22,05 **Hitchcock: il brivido del genio**
di Francesco Bortolini, Claudio Masenza. **Seconda parte**

22,45 **Eurovisione.** Spagna: Barcellona
Scherma: Campionati mondiali

23,30 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Le sconfitte di un vincitore. Winston Churchill 1928-1939
La difesa dell'Impero. Sceneggiatura di Richard Broke e Martin Gilbert. Con Robert Hardy, Peter Barkworth, Sian Philips, Edward Woodward e Eric Porter. Regia di Ferdinand Fairfax. **1ª puntata.** Un programma a cura di Anna Maria Xerry De Caro. Prod.: Southern Pictures

14,20 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16):
I modi di dire. Pupazzi animati. **L'unione farebbe la forza.** Prod.: Danmark Television
Kan e Pan. Pupazzo animato. Prod.: N.H.K. **2ª parte**
Viceversa. Telefilm. **L'emarginato.** Prod.: ITC

16,50 **Lo schermo in casa. Incontro con il cinema francese**
Il diamante nero
(«Le diamant noir», 1940). Film - Regia di **Jean Delannoy.** Interpreti: Gaby Morlay, Charles Vanel, Louise Carletti. Prod.: Lux Films

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'asso della Manica**
Telefilm. **Non si ruba alla polizia.** Sceneggiatura di Paul Wheeler. Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie. Regia di Paul Ciappessoni. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 Alberto Sordi in
Storia di un italiano
2ª e 3ª serie. Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Morigi. Musiche di Piero Piccioni. **4° episodio**

21,40 **TG 2 - Stasera**

21,50 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta una produzione Politecne Cinematografica in collaborazione con RAIDUE
Sogno di una notte d'estate
con: Gianna Nannini, Flavio Bucci, Alberto Lionello, Erika Blanc, Sabina Vannucchi, Augusta Gori, Ferdinando Bruni, Elio De Capitani, Luca Barbareschi, Giuseppe Cederna. Musiche di Mauro Pagani. Direttore della fotografia Dante Spinotti. Scenografie di Maurizio Fercioni. Coreografie di Elisabeth Boeke e Titta Fachini. Costumi di Ferdinando Bruni. Organizzazione di Alessandro Calosci. Regia di Gabriele Salvatores. Un'esclusività SACIS

23,30 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

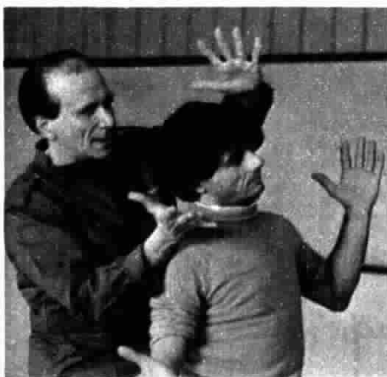
24 **TG 2 - Stanotte**

---

11 — RAITRE

Ciclismo

Quint'ultimo giorno della corsa a tappe francese. In programma due frazioni pirenaiche per un totale di 135 chilometri: Luz-St.-Sauveur-Aubisque di 52 chilometri e mezzo e Laruns-Pau, di 83 chilometri. Nella foto: l'irlandese Sean Kelly.

19.25 — RAITRE

Festival del balletto

Da Nervi 30ª edizione del Festival del balletto. Direttore artistico Roland Petit (foto), che presenta il suo Ballet National de Marseille in due coreografie: *Les Forains*, di Saguet, e *Sinfonia fantastica* di Berlioz.

21.25 — RAIUNO

Obladì Obladà

In onda oggi un'inchiesta a Liverpool: dai Beatles ai Frankie goes to Hollywood, il perché della ventennale fioritura musicale. Per la rubrica «Echi dal mondo» *Ticket to ride*, illustrata da Daniele Scandola. Conduce Serena Dandini.

RAITRE

11 Eurovisione. Francia: Aubisque
Ciclismo - Tour de France
1ª semitappa: Luz-Aubisque

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,25-15,30 Eurovisione. Francia: Pau
Ciclismo - Tour de France
2ª semitappa: Aubisque-Pau

16,15-17,10 Eurovisione Francia: Pau (Arrivo sul Colle)
Ciclismo: Tour de France

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

Intervallo con: BATFINK. Un diamante al cioccolato. Distr.: Triple-A

19,25 In diretta da... Nervi
Festival internazionale del balletto
A cura di Arnaldo Bagnasco. Testi di Roberto Iovino. Regia di Grazia Galardi e Marisa Gazzo. **1ª parte**. Programma Sede RAI della Liguria

20 **DSE Com'è tuo figlio?**
Parliamo del carattere. A cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bollea e di Franco Bonacina. Regia di Santi Flavio Colonnia
3ª puntata

20,30 Ciclo: Laurence Olivier - Un re in scena - (XII). A cura di Vieri Razzini
Viaggio intorno a mio padre
(«Voyage 'round my father») 1982. Film - Regia di **John Mortimer**. Interpreti: Laurence Olivier, Alan Bates, Jane Asher, Michael Aldridge, Elizabeth Sellars. Produzione: Thames Television

21,50 **Delta speciali**
A cura di Adriana Martinelli. **Italia-Europa: il cammino delle idee**, di Enzo Cheli - **Letteratura come vita**, con Carlo Bo. Un programma di Leone Piccioni e Franca Maranto. Regia di Franca Maranto

22,40 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. Un diamante al cioccolato. Distr.: Triple-A

23,05 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. **Sardegna** (1953)
Regia di Ugo Fasano

23,20 **Speciale Orecchiocchio**
Con Marco Ferradini e Gruppo Italiano

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
18,30 DSE. Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere. 2ª puntata
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Unterwegs zum Partschinser Wasserfall. Eine Sendung von Rainer Seberich und Wolfgang Penn

MOVIE MOVIE

I ragazzi di Broadway

RAIUNO ORE 13,45
durata 113' BN 1941
regia di Busby Berkeley
con Judy Garland, Mickey Rooney

Dalle imitazioni di Carmen Miranda e Sarah Bernhardt, il duo Rooney-Garland si adatta all'estrosità scenografica e al rigore del regista Berkeley. La Garland è morta nel '69. Aveva ottenuto l'Oscar per *Il mago di Oz* nel '39. Tormentata da ricorrenti malattie e dall'abuso di alcool torna sul set nel '55 con *È nata una stella*. In seguito ha dimostrato grandi doti drammatiche in *Vincitori e vinti*.

RAIDUE ORE 16,50
IL DIAMANTE NERO
durata 95' BN 1940
regia di Jean Delannoy
con Gaby Morlay, Charles Vanel, Louise Carletti

All'indomani della morte della moglie, un banchiere pensa di aver trovato in un pacco di lettere la prova che la donna lo aveva tradito. Chiude la figlia che crede non sua in un collegio, si dà alla bella vita, vuol sposare l'avida istitutrice di casa. Ma arriva un'amica della moglie che gli rivela esser lei l'autrice delle lettere. L'uomo riesce a rimettere le cose a posto.

RAITRE ORE 20,30
VIAGGIO INTORNO A MIO PADRE
durata 84' C 1982
regia di John Mortimer
con Laurence Olivier, Alan Bates

Un padre e un figlio, un rapporto logorante e dispotico raccontato dallo scrittore John Mortimer che Laurence Olivier e Alan Bates hanno fatto vivere in questo film televisivo. Il padre è un avvocato che per un incidente perde la vista; schiavizza quindi il figlio che non riuscirà mai a liberarsi della sua fortissima personalità. Neppure quando il padre muore.

21.50 RAIDUE

Gianna Nannini, Flavio Bucci, Alberto Lionello ed Erika Blanc, gli interpreti principali del film

Sogno di una notte d'estate

Una rilettura rock del testo shakespeariano, dove gli elfi e le fate ballano il twist, si lanciano in performance new wave e il monologo diventa rap, recitativo rock. Nel cast figurano Alberto Lionello, nella parte di Teseo, Erika Blanc nel ruolo di Ippolita, Flavio Bucci in quello di Oberon, re degli Elfi, e Gianna Nannini in quello di Titania, regina delle Fate. Il film, tratto da una pièce di Gabriele Salvatores con la Compagnia dell'Elfo, fu presentato con successo alla Mostra del Cinema di Venezia del 1983.

21.50 RAITRE

Carlo Bo

Delta: il cammino delle idee

Termina stasera, con una intervista al veterano della critica letteraria italiana, Carlo Bo, l'interessante serie di *Delta speciali* che per 8 settimane ha fornito un vasto panorama sulla recente storia della nostra cultura in rapporto con quella europea.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Le avventure di Black Beauty, Telefilm con Stacy Dorning
18.30 Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Bollettino Meteorologico
19.45 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.30 Film, **Kid Blue** (West.) di J. Frawley con D. Hopper e W. Oates
22 **Tenco '84:** Canzone d'autore a Sanremo
23 TMC Sport: **Ciclismo - Tour de France**. Tappa: Luz -Aubisque
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Le avventure di Huckfinn**
13.30 ★ Cartoni, **Coccinella**
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm
17 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni, **Le nuove avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Messaggero d'amore** (Dramm.) di J. Losey con J. Christie e A. Bates
22.30 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

11.10 ● Telefilm, **Charly**
11.40 ★ Cartoni, **Kyashan**
12 Io, voi e la cucina
12.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
13 ● Telefilm, **Barbary Coast**
14 TMG Notizie
14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Kyasha**
★ Cartoni, **Don Chuck**
★ Cartoni, **Star Trek**
16.10 ★ Cartoni, **Ben**
16.30 Onda verde
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20 TMG Notizia
20.45 ■ Film, **La più grande avventura**
22.30 ● Telefilm, **Gli uomini della R.A.F.**
23.30 TMG Notizie
24 ■ Film, **L'iguana dalla lingua di fuoco** (Giallo) di R. Fre

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

12.30 I cittadini e la legge
13 Supermodellismo
13.30 Biblioteca aperta
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 ■ Film, **La rivolta dei pretoriani** (Avv.) di A. Brescia con M. Orfei e R. Harrison
19 Opinioni
19.30 I fatti del giorno
20 Documentario
20.30 ■ Film, **Cronaca di una famiglia** (Dramm.) di P. C. Saraceni con N. Benguell e T. Medina
22.30 Rubrica di cosmetologia, presenta Wanna Marchi
23.30 ● Telefilm

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14.30 ■ Film, **Abbasso la miseria**
16.30 Comiche
17.30 Documentario
18 ● Telefilm, **Le avventure di Black Beauty**
18.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Shopping, guida per gli acquisti
Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
19.45 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 ■ Film, **Kid Blue** (West.) di J. Frawley con D. Hopper e W. Oates
22 Tenco '84: Canzone d'autore a Sanremo
23 Ciclismo: Tour de France - Tappa Luz/Aubisque
23.30 Il quadro d'oro

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 ● Telefilm, **Funny Face**
14 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
14.30 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
15.15 ● Telefilm, **Ryan**
16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ★ Cartoni, **Gundam**
★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
17.30 ● Telefilm, **Funny Face**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 ● Telefilm
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ■ Film, **Le demoni** (Per adulti) di J. Franco con A. Libert e B. Nichols
22 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
23.15 ■ Film, **Tamburi lontani** (West.)

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13.30 Il mondo della magia
14 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
14.30 ■ Film, **La quercia dei giganti** (Avv.)
16 ★ Cartoni animati
17.15 Natura canadese
18.45 ■ Film, **Il boia di Venezia** (Avv.) di L. Capuano con L. Baker e G. Madison
19.20 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
19.50 Natura canadese
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, **La mandarina** (Comm.) di E. Molinaro con A. Girardot e P. Noiret
22.30 Alla scoperta della mente
23 ● Telefilm, **Selvaggio West**
24 ■ Film, **La festa**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

12.30 ● Telefilm, **Le spie**
13.30 ● Telefilm, **George**
14 La grande occasione, replica
15 Cartomanzia con Liliana
15.30 ★ Cartoni, **Space Batman**
16 ● Telefilm, **Huckleberry Finn**
16.30 ● Telefilm, **Project U.F.O.**
17.30 ♦ Sport, **Basket**
19 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
19.30 ● Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
20.30 ★ Cartoni, **Gli Antenati**
21 ■ Film, **L'angelo del male** (Dramm.) di J. Renoir con S. Simon e J. Gabin
22.30 Incontri, rubrica
23 ● Telefilm, **Le spie**
24 Film a vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

7.25 Tu e le stelle
7.30 ■ Film, **Duello a Canyon River** (Avv.) di H. Jones con M. Henderson e G. Montgomery
9 Buongiorno Elefante
14 Controcorrente, rubrica cristiana
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
20.25 ■ Film, **Il nostro uomo a Marrakesh** (Giallo) di D. Sharp con S. Berger e A. Randall
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
■ Film, **Il caso Trafford** (Dramm.) di R. Thomas con J. Collins e T. Bell

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

12.30 ● Telefilm, **The Invaders**
13.30 ● Telefilm, **S.W.A.T.**, con Steve Forrest e Jack Coleman
14.30 ■ Film
16 Pomeriggio per ragazzi
18 ■ Film
19.30 Capire
20 Spazio falisco 7
20.30 Notiziario
21 Medicina oggi
22 ■ Film
23.30 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.30 Libri in TV
15 ■ Film, **Viaggio nell'interspazio**
16.15 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
16.40 ★ Cartoni animati
18.30 Telegiornale
18.50 ★ Cartoni animati
19 Medicina oggi
20 ★ Cartoni animati
20.35 ● Telefilm, **I Pruitts**
21.05 ■ Film, **Alice e Chloè**
22.30 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
23.20 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
23.50 ● Telefilm, **Rumpole**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13 ■ Film, **Maurizio, Peppino e le indossatrici**
15 ● Sceneggiato, **La favola delle due città**
16.30 ● Telefilm, **Star Trek**
17.30 Vetrina di cose belle
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Il sospetto** (Dramm.) di A. Hitchcock con J. Fontaine e C. Grant
22 ● Telefilm, **Star Trek**
22.45 ● Telefilm, **Mannix**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

10.30 Buongiorno con..., trasmissione in diretta
14 Gioie in vetrina
15.30 ★ Cartoni animati
16 ■ Film, **Non sparate alle bionde**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Edgar Wallace**
19 Scienza e cultura
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ♦ Sport, **Calcio: Torneo Viareggio '85**
21.30 Magazine
22 Documentario
22.30 Patway
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15 ● Telefilm, **Povera Clara**
16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, **Don Chuck**
19.20 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
19.45 ■ Film, **Cifrato speciale** (Giallo) di H. Sherman con L. Jeffries e J. Greci
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawyer**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ● Telefilm, **Boys & Girls**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, **L'isola in capo al mondo**
16 ● Telefilm
16.30 ■ Film, **La vendetta di Zorro** (Avv.) di R. Baledon con J. Stone e M. Rivas
18 ■ Film, **Lo sbruffone**
19.30 Sirte
20 Documentario
21 ■ Film, **L'ultima carica** (Avv.)
22.30 ■ Film, **Bill il bandito** (West.) di O. Drake con A. Dexter e S. Tufts

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 Amministratori e cittadini
15.30 Le meraviglie della natura, documentario
16 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **La grande vallata**
18 ● Telefilm, **Enos**
19 Tartan, rubrica di atletica leggera
19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
20.30 ■ Film, **Il grosso rischio**
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 I falchi della notte

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ● Sceneggiato
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ● Telefilm, **Mannix**
22.30 ● Telefilm, **Star Trek**
23.30 Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

12.30 ★ Cartoni animati
13 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
14 Roma giorno per giorno
15 Documentario
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 Antenna Sera
19.30 Astrocartomania
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
22 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
23.30 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

15 Movie
15.30 L'Italia vista dal cielo
16.30 Avvenimenti sportivi della settimana (Sintesi)
17 ★ Cartoni animati
18 Patapunfete, spettacolo per ragazzi
18.30 ● Telefilm, **Spectreman**
19 Trailers
19.30 III Secolo, document.
20 Incontri culturali in studio
20.30 Il mondo della notizia
21.30 ■ Film, **Il magnifico avventuriero**
23 Rubrica per i pensionati

8.30 **Ralphsupermaxieroe**. Telefilm
9.30 **Il bandito galante**. Film - Giallo con David Brian e Marjorie Reynolds
11.30 **Lou Grant**. Telefilm
12.30 **Peyton Place**. Telefilm
13.25 **Sentieri**. Sceneggiato
14.25 **General Hospital**. Telefilm
15.25 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.30 **Il selvaggio mondo degli animali**, documentario
17 **Lobo**. Telefilm
18 **I ragazzi del sabato sera**. Telefilm
18.30 **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 **I Jefferson**. Telefilm
19.30 **Love Boat**. Telefilm
20.30 **Kojak**. Telefilm
21.30 **Il bestione**. Film - Commedia con Giancarlo Giannini e Michel Constantin
23.30 **Canale 5 News**
00.30 **All'inferno e ritorno**. Film - Guerra con Audie Murphy

8.30 **Mi benedica padre**. Telefilm
8.50 **La fontana di pietra**. Telenovela
9.40 **Malù**. Telenovela
10.30 **Alice**. Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
11.15 **Piume e paillettes**. Telenovela
12 **Febbre d'amore**. Telefilm
12.45 **Giorno per giorno**. Telefilm
13.15 **Alice**. Telefilm
13.45 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela
15.10 **La valle dei dinosauri**. Cartoni
15.45 **I gatti di Cattanooga**. Cartoni
16.10 **Lancer**. Telefilm
17 **La squadriglia delle pecore nere**. Telefilm
18 **Febbre d'amore**. Telefilm
18.50 **La schiava Isaura**. Telenovela
19.45 **Piume e paillettes**. Telenovela
20.30 **Si o no?**, programma di sogni, test
23 **Il fuorilegge**. Film - Giallo con Alan Ladd e Veronica Lake
00.30 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm
1.30 **Agente speciale**. Telefilm

8.30 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.30 **La storia di Kathy Morris**. Film
11.30 **Sanford and Son**. Telefilm
12 **Cannon**. Telefilm
13 **Wonder Woman**. Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu**. Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Nanà supergirl. Cartoni animati
Il meraviglioso dottor Dolittle. Cartoni animati
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Shazzan. Cartoni animati
18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
19 **Fantasilandia**. Telefilm
20 **Rascal il mio amico orsetto**. Cartoni
20.30 **Zodiaco**, spettacolo
22 **Toma**. Telefilm
23 **Sport**: Football Americano
00.15 **Una canzone per Bobby**. Film - Giallo con Robert Forster e Don Johnson
1.35 **Mod Squad i ragazzi di Greer**. Tel.

Il bestione (21,30). A un camionista di mezza età viene affiancato come secondo autista un giovane siciliano. Giancarlo Giannini (foto) tra gli interpreti

Il fuorilegge (23). Un giovane è cacciato dall'azienda in cui lavora perché accusato di furto. Per l'uomo la vita non sarà più tranquilla... Alan Ladd (foto)

Toma (22). Scoppia una guerra tra bande rivali: un boss molto potente è assassinato. Accusato di questo delitto è il capo di una delle due gang, ma...

EURO TV UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Arrivano le spose**, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13 **Le avventure di Huckfinn**, Cartoni animati
13.30 **Coccinella**, Cartoni animati
14 **Adolescenza inquieta**, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15 **Tivulandia**, Cartoni animati
18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio**, Cartoni animati
19 **Yattaman**, Cartoni animati
19.30 **Conan**, Cartoni animati
20 **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 **Messaggero d'amore**, Film (Dramm.) con July Christie e Alan Bates. Regia di Joseph Losey
22.30 **The Rookies**, Telefilm con Kate Jackson

TELEROMA UHF 56 ☎ 06/332641

13.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
14 **Cartoni animati**
14.30 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
15 **Family Tree**, Telefilm
16 **Ancora insieme**, Film (Comm.) con Irene Dunne e Charles Boyer. Regia di Charles Vidor
17.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
18 **Cartoni animati**
18.30 **Cartoni animati**
19 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
19.30 **La grande vallata**, Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
20.30 **Fermate quel treno**, Film (Avv.) con Rod Taylor e Denis Cole. Regia di Douglas Heyes
22.15 **Il cacciatore**, Telefilm
23.15 **La grande vallata**, Telefilm
00.10 **La verità**, Film (Dramm.) con Brigitte Bardot e Samy Frey
1.45 **Il cacciatore**, Telefilm

TELESTUDIO UHF 61 ☎ 06/2757182

8.30 **I tre volti della paura**, Film
10 **Love American Style**, Telefilm
10.30 **Nessuna pietà: uccidetelo!**, Film
12 **UFO,... annientate Shado, uccidete Straker... stop**, Film (Fant.) con Ed Bishop e George Sewell
13.30 **La pantera rosa**, Cartoni animati
13.45 **Sky Ways**, Telefilm
14.15 **La pantera rosa**, Cartoni animati
14.30 **Pitti gioielli**
16.30 **Tutto ragazzi**:
Le cornacchie, Cartoni animati
Bem, Cartoni animati
Viaggio con l'avventura, documentario
La pantera rosa, Cartoni animati
18 **Il mondo del rasoio**
18.30 **Il sentiero dell'astrologia**
19.30 **Gianni e Pinotto**, Cartoni animati
20 **Big Screen**
20.30 **Odio mortale**, Film
22 **Soko 5113**, Telefilm
22.30 **Duri a morire**, Film (Dramm.) con Luc Merenda e Donald O'Brian
24 **Combat**, Telefilm

RETE A UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amica**: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Speciale Mariana Estate**
15 **Domani passo a salutare la tua vedova... parola di Epidemia**, Film (West.) con Claudie Lange e Craig Hill. Regia di Ignacio Iquino
16.30 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 **Banana Split**, Cartoni animati
18.40 **Telefilm**
19.30 **The Doctors**, Telefilm
20 **Aspettando il domani**, Sceneggiato
20.25 **Speciale Mariana Estate**
21.30 **Missione speciale Lady Chaplin**, Film (Giallo) con Ken Clark e Daniela Bianchi
23.30 **Superproposte**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 Dal Palazzo Chigi Saracini di Siena
Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Barbara Ann Peters, soprano. Rolando Nicolosi e Rolando Bolognino, pianisti. Musiche di **Haendel, Mozart, Donizetti, Gershwin, Bernstein, Puccini**

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Incontriamoci a St. Louis
(«Meet me in St. Louis», 1944). Film - Regia di **Vincente Minnelli**. Interpreti: Judy Garland, Margaret O'Brien, Harry Davenport, Mary Astor. Prod.: M.G.M.

15,35 **Alla ricerca del tesoro sommerso**
Un documentario National Geographic Society. Scritto e prodotto da Nicolas Noxon

16,30 **Il grande teatro del West**
Telefilm. **Trova un Sonnett.** Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

17 **Love story**
Telefilm. **Quando le ragazze arrivano fino in fondo.** Con Irish Van Devere, James Farentino. Regia di Alexander Singer

17,50 **La famiglia Day**
Cartone animato. **Il compleano del nonno - La stazione termale.** Distr.: Worldvision

18,35 Che fai... ridi?
Morto Troisi, viva Troisi
con Massimo Troisi, con la collaborazione di Lello Arena e Anna Pavignano, a cura di Enzo Marchetti. Regia di Massimo Troisi

19,35 **Almanacco del giorno dopo** - Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **Sabrina**
(1954). Film - Regia di **Billy Wilder.** Interpreti: Humphrey Bogart, William Holden, Audrey Hepburn, Walter Hampden, John Williams, Martha Hyer. Prod.: Paramount

22,20 **Telegiornale**

22,30 In diretta dal Fiera 1 di Milano
Mister O
Sorprese, esperimenti ed enigmi della parapsicologia
Un programma di Paola Giovetti e Ludovico Peregrini. A cura di Romano Del Forno. Conduce in studio Alessandro Cecchi Paone. Impianto scenico di Ludovico Muratori. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Musiche di Pino Massara. Regia di Mirella Artesi. **10ª trasmissione**

23,30 **Hitchcock: il brivido del genio**
di Francesco Bortolini, Claudio Masenza. **Terza ed ultima parte**

00,20 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Le sconfitte di un vincitore. Winston Churchill **1928-1939. Un caso di corruzione.** Sceneggiatura di Richard Broke e Martin Gilbert. Con Robert Hardy, Peter Barkworth, Sian Philips, Edward Woodward e Eric Porter. Regia di Ferdinand Fairfax. *2ª puntata.* Un programma a cura di Anna Maria Xerry De Caro. Prod.: Southern Pictures

14,25 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16):
I modi di dire
Pupazzi animati. **Aiutandosi l'uno con l'altro.** Prod.: Danmark Television
Una strana teiera. Pupazzo animato. Prod.: NHK
Viceversa. Telefilm. **Il processo.** Prod.: ITC

16,50 Lo schermo in casa. Incontro con il cinema francese
Giulia, tu sei meravigliosa
(«Adorable Julie», 1962). Film - Regia di **Alfred Weidenmann.** Interpreti: Lilly Palmer, Charles Boyer, Jean Sorel, Jeanne Valérie. Produzione: Wiener Mundus Film

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'asso della Manica.** Telefilm. **L'autista di Sua Altezza.** Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie. Regia di Laurence Moody. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **L'uomo di Londra**
dal best-seller di **Gerald Seymour.** Con: Ray Lonnen, Willie Caine. Regia di Lawrence Gordon Clark. **1ª parte.** Prod.: Yorkshire Television

21,50 **TG 2 - Stasera**

22 **Souvenir di Poker di maggio**
Patrocinio del Casinò Municipale di Sanremo. Organizzazione di Gianni Ravera. Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Scenografia di Luigi Del l'Aglio. Presenta Sabina Ciuffini. Con: Ron, Milva, Eugenio Finardi, Marcella e Gianni Bella, Eros Ramazzotti, Enzo Jannacci, Alice, Peppino Di Capri, Tony Esposito. A cura di Silvia Salvetti. Regia di Gino Landi

22,45 **TG 2 - Sporsette.** **Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana** a cura della Redazione sportiva del TG 2

— **Eurovisione.** Spagna: Barcellona
Scherma: Campionati mondiali

— **Bassano del Grappa: Ciclismo**
Gare su pista e tentativo record
Al termine:
TG 2 - Stanotte

---

13 RAIUNO

Voglia di musica

«Il nostro scopo è quello di convincere il telespettatore che la cosiddetta musica "seria" non è poi tanto "seria" come si insiste a definirla», dice Fait. E il programma odierno (con i pianisti Nicolosi e Bolognino) spazia da Mozart a Gershwin.

20.30 RAIDUE

L'uomo di Londra

Il capitano Harry Brown, agente britannico, è inviato dai suoi superiori a Belfast, capitale dell'Irlanda del Nord, per rintracciare il killer dell'IRA che ha ucciso un ministro inglese: la sua missione è ad alto rischio, in incognito e senza alcun aiuto, neanche in caso di emergenza. Billy Downes è il killer, uomo pronto a tutto, anche a morire per la causa in cui crede; sua moglie non condivide le sue scelte, ma sa di non poterlo convincere. Una ragazza, Josephine, che lavora nella pensione dove alloggia il capitano Brown, si innamorerà presto di lui. Intrighi nel contesto della lotta fra l'IRA e il controspionaggio inglese. Tratto dal best seller *Harry's Game* del reporter Gerald Seymour, il film diventa una vera e propria inchiesta sulla realtà e sulla violenza irlandesi. Tra gli interpreti Willie Caine e Ray Lonnen (foto).

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,45-16,45 Eurovisione. Francia: Bordeaux

Ciclismo - Tour de France
Pau-Bordeaux

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Scorri fiume scorri. 2ª puntata. **VALLE D'AOSTA:** Le stagioni di Liz. 2ª parte. **VENETO:** Il francescanesimo. 2ª puntata. **LIGURIA:** Il Martin Pescatore. **EMILIA-ROMAGNA:** Emilia-Romagna jazz '84: Damiani-Trovesi. 1ª puntata. **CAMPANIA:** Incontriamoci sul tre: carnevale va e vene
Intervallo con: BATFINK. La scuola del crimine. Distr.: Triple-A

20 **DSE Com'è tuo figlio?**
Parliamo del carattere. A cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bollea e di Franco Bonacina. Regia di Santi Flavio Colonna
4ª puntata

20,30 **Fascino**
(«Cover girl», 1944) Film - Regia di **Charles Vidor.** Interpreti: Rita Hayworth, Gene Kelly, Lee Bowman, Phil Silvers, Eve Arden, Otto Kruger, Jinx Falkenberg. Prod.: Columbia

22,10 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. La scuola del crimine. Distr.: Triple-A

22,35 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. **In volo sulla Sardegna** (1955)
Regia di Gian Paolo Callegari

22,45 **Tre ore nel carcere di Rahway**
Un'esperienza americana. Programma presentato da Peter Falk. Prodotto e diretto da Arnold Shapiro. Fotografia di William Moffitt. Montaggio di Robert Niemack. Prod.: Golden West Television

23,45 **Speciale Orecchiocchio**
Con **Enrico Ruggeri** e **Viola Valentino**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 DSE Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere. 3ª puntata. **17,30** Teatro-Storia. Churchill

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Vom Umgang mit Haustieren. Ein unterhaltender Fernsehkurs für Tierliebhaber von Frank Allmer und Peter W. Fera. 3. «Katzen - Aufzucht und Pflege». Verleih: Polyphon

MOVIE MOVIE

Sabrina

RAIUNO ORE 20,30
durata 108' C 1954
regia di Billy Wilder
con Humphrey Bogart, Audrey Hepburn, William Holden

Sabrina è la giovane figlia romantica e ingenua di un autista che lavora presso una famiglia di ricconi: lei è innamorata di David, il dongiovanni, e ha timore di Larry, il maggiore che guida la famiglia.

RAIUNO ORE 13,45
INCONTRIAMOCI A ST. LOUIS
durata 109' C 1944
regia di Vincente Minnelli
con Judy Garland, Margaret O'Brien, Mary Astor

Ancora un'occasione per la Garland, diretta qui dal marito Vincente Minnelli, per cantare alcune belle canzoni ambientate nella Saint Louis del 1903.

RAIDUE ORE 16,50
GIULIA, TU SEI MERAVIGLIOSA
Adorable Julie
durata 93' BN 1962
regia di Alfred Weidenmann
con Lilly Palmer, Charles Boyer

Giulia, un'attrice sposata con Michel, impresario della compagnia, cede alla corte del giovane Tom e gli dà del denaro...

RAITRE ORE 20,30
FASCINO
durata 90' BN 1944
regia di Charles Vidor
con Rita Hayworth, Gene Kelly

Il proprietario di un café chantant s'innamora della prima ballerina, Rita. Questa partecipa ad un concorso e vince. Inizia così una vita di successi ma ben presto...

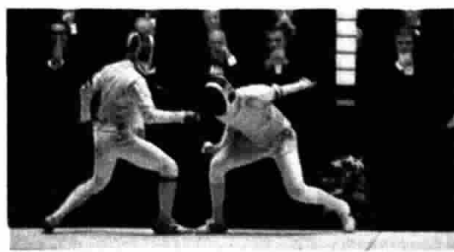
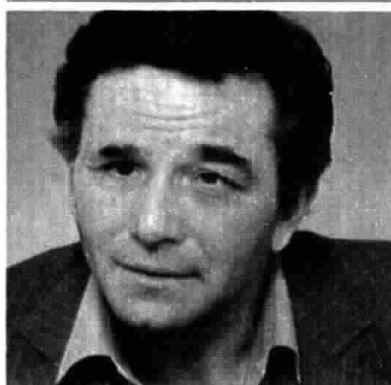
22.30 RAIUNO

Mister O

Nel corso di un collegamento con Cuma, famosa tra l'altro per l'antro della Sibilla, Umberto Di Grazia, esperto in ritrovamenti archeologici, eseguirà un interessante esperimento. Inoltre, esperimenti di diagnosi sensitiva di Alba Giudici.

22.45 RAIDUE

Scherma

Sesta giornata dei Campionati mondiali che si concluderanno domenica 21 luglio, organizzati a Barcellona in Spagna. In programma la finale di fioretto a squadre maschile. Notevoli le possibilità degli atleti italiani per ottenere ottimi piazzamenti. Fra i protagonisti infatti il nostro team composto, tra gli altri, dall'«oro» e «bronzo» olimpici: Muro Numa e Stefano Cerioni.

22.45 RAITRE

Tre ore nel carcere di Rahway

Peter Falk (foto) nel carcere di Rahway, ha messo a confronto gli ergastolani con un gruppo di giovani delinquenti per far loro capire dove porta la strada del crimine.

TV GIOVEDÌ GIO 18 LUGLIO

TELEMONTECARLO

TMC UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Le avventure di Black Beauty.** Telefilm con Stacy Dorning
18.30 Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 **Capitol.** Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson
20.30 Film, **Miseria e nobiltà (Mattoli)** (Comm.) di M. Mattoli con Totò e S. Loren
22 TMC Sport: **Gym Time.** Galà di Roma di Ginnastica Artistica
23 TMC Sport: **Ciclismo - Tour de France.** Tappa: Pau -Bordeaux
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Le avventure di Huckfinn**
13.30 ★ Cartoni, **Coccinella**
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm
17 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni, **Le nuove avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Requiem per un agente segreto** (Giallo) di S. Sollima con S. Granger e D. Bianchi
22.30 ♦ Sport, **Football australiano**
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
13 ● Telefilm, **Gli uomini della R.A.F.**
14 TMG Notizie
14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
17 ● Telefilm, **Charly**
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.20 TMG Notizie
20.45 ■ Film, **La gabbia di ferro** (Dramm.) di C. Wilbur con R. Basehart e M. Maxwell
22.30 ● Telefilm, **Barbary Coast**
23.30 TMG Notizie
24 ■ Film, **Faccia di spia** (Fant.) di G. Ferrara con A. Merli e M. Melato
1.30 ■ Film

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

12 ● Telefilm
13 Il giornale del mare
13.30 Documentario
14 I fatti del giorno
14.30 ■ Film, **La rivolata dei pretoriani**
16 I fatti del giorno
16.30 Motori non stop
17.30 Musei in casa, rubrica
17.50 ● Telefilm
19 ★ Cartoni animati
19.30 I fatti del giorno
20 Nel mondo della musica
20.30 ● Telefilm
21 Teletevere arte
22 ● Telefilm
22.30 Viaggiamo insieme
23 ● Telefilm
23.30 Opinioni
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Acquasanta Joe** (West.) di M. Gariazzo con L. Tate e T. Hardin

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14.30 Promozionale
16.30 ■ Film, **L'ultima carrozzella**
18 ● Telefilm, **Le avventure di Black Beauty**
18.30 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
19.30 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 ■ Film, **Miseria e nobiltà (Mattoli)** (Comm.) di M. Mattoli con Totò e S. Loren
22 ♦ Sport, **Gym Time: Galà di Roma di Ginnastica Artistica (3ª serata)**
23 ♦ Sport, **Ciclismo: Tour de France - Tappa Pau/Bordeaux**
23.30 Attualità

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **Ryan**
13.30 ● Telefilm, **Funny Face**
14 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
14.30 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
15.15 ● Telefilm, **Ryan**
16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, **Funny Face**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 La civiltà dell'amore
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ■ Film, **Gli angeli con la faccia sporca** (Dramm.) di M. Curtiz con J. Cagney e P. O'Brien
22 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
23.15 ■ Film, **Come ho vinto la guerra**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

12 ■ Film, **Le catene della colpa** (Dramm.)
13.30 Il mondo della magia
14 ● Telefilm, **Avventura in alto mare**
14.30 ■ Film, **Amore è solo una parola**
16 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **Le avventure del Siasplai**
17.35 ♦ Sport, **Calcio**
19.20 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
19.50 Natura canadese
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, **Il ranch degli spietati** (West.) di J. Balcazar con R. Horn e S. Bethman
22.25 Alla scoperta della mente
22.55 ● Telefilm, **Selvaggio West**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

12.30 ● Telefilm, **Le spie**
13.30 ● Telefilm, **George**
14 Incontri
14.30 ● Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
15.30 ★ Cartoni, **Space Batman**
16 ● Telefilm, **Huckleberry Finn**
16.30 ● Telefilm, **Project U.F.O.**
17.30 ● Telefilm, **Le spie**
18.30 Opinioni a confronto rubrica
19.30 ● Telefilm, **L'immortale**
20.30 ★ Cartoni, **Gli Antenati**
21 ■ Film, **Tatort**
22.30 Roto Roma
23 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
23.30 ♦ Sport, **Pugilato**
00.30 ■ Film, **Scusi, lei è vergine?**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

7.25 Tu e le stelle
7.30 ■ Film, **I pirati dell'Amazzonia**
9 Buongiorno Elefante
14 I viaggi e le avventure documentario
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Vivere al cento per cento, rubrica
19.50 Controcorrente
20.25 ■ Film, **Strada infuocata** (Guerra) di S. Samsovov con L. Savkin e M. Valodina
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
■ Film, **Una storia americana** (Giallo) di J. Godard con A. Karina e J. Leaud

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

12.30 Capire, rubrica
13 Spazio falisco 7
13.30 ● Telefilm, **S.W.A.T.**, con Steve Forrest e James Coleman
14.30 ■ Film
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film
19.30 Immobiliare Anselmi
20 ★ Cartoni animati
20.30 Notiziario
21 Storie della marina, documentario
22 ■ Film
23.30 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.45 ■ Film
15.50 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
16.15 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
16.40 ★ Cartoni animati
18.45 La terza età
19 Sportello pensioni
20 ★ Cartoni animati
20.35 ● Telefilm, **I Pruitts**
21.05 ■ Film, **Il principe di Central Park**
22.30 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
23.20 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
23.50 ● Telefilm, **Rumpole**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
13 ■ Film, **Silenzio: si uccide**
15 ● Sceneggiato, **La favola delle due città**
16.30 ● Telefilm, **Star Trek**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Paisà** (Dramm.) di R. Rossellini con C. Sazio e D. M. Johnson
22 ● Telefilm, **Star Trek**
22.45 ● Telefilm, **Mannix**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **La vendetta della maschera di ferro**
15.30 ★ Cartoni animati
16 ■ Film, **Policeman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 Scienza e cultura, rubrica
18.30 Stars on ice, varietà
19 ● Telefilm, **George**
19.30 Magazine
20 ♦ Sport, **Calcio: Torneo Viareggio '85**
21.30 Jazz incontro
22 Stars on ice, varietà
22.30 Il quadro d'oro, rubrica d'arte

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15 ● Telefilm, **Povera Clara**
16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, **Don Chuck**
19.20 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
19.45 ■ Film, **Uomini sulla luna** (Fant.) di I. Pichel con J. Archer e W. Anderson
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawyer**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ● Telefilm, **Boys & Girls**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

12.30 ■ Film, **La legge del mare**
14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, **La vendetta di Zorro**
16 Le stelle per voi
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **I lancieri del deserto** (Avv.) di J. Rawlins con G. Madison
19.30 Sirte
20 Documentario
21 Stasera Lazio, rubrica sportiva
22.30 ■ Film, **L'uomo del Sud** (Dramm.)

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

15.30 Le meraviglie della natura, documentario
16 ★ Cartoni, **Archie e Sabrina**
17 ● Telefilm, **La grande vallata**
18 ● Telefilm, **Enos**
19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
20 Il pazzo mondo dello sport
20.30 L'esperto consiglia
21 ● Telefilm, **La grande vallata**
22 Consulenza casa
22.30 ■ Film, **Cella 23 a un passo dalla morte**
00.15 Qui Lazio

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 Diretta goal
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ● Telefilm, **Mannix**
22.30 ● Telefilm, **Star Trek**
23.30 Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

11 ■ Film
12.30 Donna più donna
13.30 ★ Cartoni animati
14 Roma giorno per giorno
15 Documentario
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 ★ Cartoni animati
18 Rugantino
19.30 Redazionale
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
22 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
22.30 ★ Cartoni animati
23.30 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

13.30 Il mondo della notizia
14 Roma giorno per giorno
15 Movie
15.30 Bici è bello
16.30 ■ Film, **L'angelo azzurro** (Dramm.)
18 Patapunfete, spettacolo
19 Trailers
19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
20.30 Il mondo della notizia
21 Poliziotto tra la gente, rassegna settimanale
22 Roma allo specchio
23 Comiche

GIOVEDÌ GIO 18 LUGLIO

canale 5

- **8.30** **Ralphsupermaxieroe**. Telefilm
- **9.30** **Presentimento**. Film - Commedia con Gino Latilla e Rosario Borelli
- **11.30** **Lou Grant**. Telefilm
- **12.30** **Peyton Place**. Telefilm con Ryan O'Neal e Mia Farrow
- **13.25** **Sentieri**. Sceneggiato
- **14.25** **General Hospital**. Telefilm
- **15.25** **Una vita da vivere**. Sceneggiato
- **16.30** **Il selvaggio mondo degli animali**, documentario
- **17** **Lobo**. Telefilm
- **18** **I ragazzi del sabato sera**. Telefilm
- **18.30** **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- **19** **I Jefferson**. Telefilm
- **19.30** **Love Boat**. Telefilm
- **20.30** **Festivalbar**, conduce Vittorio Salvetti con Gabriella Carlucci, Licia Colò e Susanna Messaggio
- **23.45** **Prima pagina**, interviste di Giorgio Bocca
- **00.15** **Jerry 8 3/4**. Film - Comico con Jerry Lewis e Everett Sloane

RETEQUATTRO

- **8.30** **Mi benedica padre**. Telefilm
- **8.50** **La fontana di pietra**. Telenovela
- **9.40** **La schiava Isaura**. Telenovela
- **10.30** **Alice**. Telefilm
- **10.50** **Mary Tyler Moore**. Telefilm
- **11.15** **Piume e paillettes**. Telenovela
- **12** **Febbre d'amore**. Telefilm
- **12.45** **Giorno per giorno**. Telefilm
- **13.15** **Alice**. Telefilm
- **13.45** **Mary Tyler Moore**. Telefilm
- **14.15** **La fontana di pietra**. Telenovela
- **15.10** **Thundaar il barbaro**. Cartoni animati
- **15.45** **Space Ghost and Dino Boy**. Cartoni
- **16.10** **Lancer**. Telefilm
- **17** **La squadriglia delle pecore nere**. Telefilm
- **18** **Febbre d'amore**. Telefilm
- **18.50** **La schiava Isaura**. Telenovela
- **19.45** **Piume e paillettes**. Telenovela
- **20.30** **Mike Hammer**. Telefilm
- **21.30** **Matt Houston**. Telefilm
- **22.30** **Cavalca vaquero!**. Film - Western con Robert Taylor e Ava Gardner
- **00.10** **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

ITALIA 1

- **8.30** **Quella casa nella prateria**. Telefilm
- **9.30** **Valentine**. Film - Commedia
- **11.30** **Sanford and Son**. Telefilm
- **12** **Cannon**. Telefilm
- **13** **Wonder Woman**. Telefilm
- **14** **Video estate '85**
- **14.30** **Kung Fu**. Telefilm
- **15.30** **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
- **16** **Bim Bum Bam**
  - **Nanà supergirl**. Cartoni animati
  - **Il meraviglioso dottor Dolittle**. Cartoni animati
  - **Flo la piccola Robinson**. Cartoni
  - **Shazzan**. Cartoni animati
- **18** **Quella casa nella prateria**. Telefilm
- **19** **Fantasilandia**. Telefilm
- **20** **Rascal il mio amico orsetto**. Cartoni
- **20.30** **Il texano dagli occhi di ghiaccio**. Film - Western con Clint Eastwood e Chief Dan George
- **23** **Cin Cin**. Telefilm
- **23.30** **Prigionieri dell'Antartide**. Film - Fantascienz con Jack Mahoney
- **1** **Mod Squad i ragazzi di Greer**. Tel.

Jerry 8 3/4 (00,15). Film scritto, diretto e interpretato da Jerry Lewis (foto). È la storia di un povero imbecille che diventa, suo malgrado, divo televisivo

Cavalca vaquero! (22,30) Un bandito ha un fratello che lo biasima. I due si innamorano della stessa donna. Ava Gardner (foto) tra gli interpreti

Il texano dagli occhi di ghiaccio (20,30). Un sudista, dopo che ha avuto la famiglia massacrata dai nordisti, diventa guerrigliero... Clint Eastwood (foto)

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

- **12** **Arrivano le spose**, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
- **13** **Le avventure di Huckfinn**, Cartoni animati
- **13.30** **Coccinella**, Cartoni animati
- **14** **Adolescenza inquieta**, Telefilm
- **15** **Tivulandia**, Cartoni animati
- **18.30** **Le nuove avventure di Pinocchio**, Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
- **19** **Yattaman**, Cartoni animati
- **19.30** **Conan**, Cartoni animati
- **20** **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
- **20.30** **Requiem per un agente segreto**, Film (Giallo) con Stewart Granger e Daniela Bianchi
- **22.30** **Sport**: Football australiano

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

- **13.30** **Ape Maia**, Cartoni animati
- **14** **Cartoni animati**
- **14.30** **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
- **15** **Family Tree**, Telefilm
- **16** **Fame di gloria**, Film (West.) con John Derek e Everett Sloane
- **17.30** **Ape Maia**, Cartoni animati
- **18** **Cartoni animati**
- **18.30** **Cartoni animati**
- **19** **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
- **19.30** **La grande vallata**, Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
- **20.30** **Progetto Franken**, Film (Fant.) con Robert Vaughn e Cynthia Harris. Regia di Marvin J. Chomsky
- **22.15** **Il cacciatore**, Telefilm
- **23.15** **Una canzone per tutti**, rassegna musicale
- **00.10** **Tra due fuochi**, Film (Dramm.) con Robert Mitchum e Trevor Howard
- **1.45** **Il cacciatore**, Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

- **8.30** **Nessuna pietà: uccidetelo!**, Film (Dramm.) con Alain Noury e Horst Tappert
- **10** **Love American Style**, Telefilm
- **10.30** **UFO,... annientate Shado, uccidete Straker... stop**, Film (Fant.) con Ed Bishop e George Sewell
- **12** **Il figlio del padrino**, Film
- **13.30** **La pantera rosa**, Cartoni animati
- **13.45** **Sky Ways**, Telefilm
- **14.10** **Television Market**
- **15.40** **Love American Style**, Telefilm
- **16.05** **L'ora di Samanta**
- **17.05** **Le cornacchie**, Cartoni animati
- **17.30** **Il mondo del rasoio**
- **18** **Pitti gioielli**
- **20** **Big Screen**
- **20.30** **Kiss Kiss**, Telefilm
- **21** **Love American Style**, Telefilm
- **21.30** **Lady sport**
- **22** **Soko 5113**, Telefilm
- **22.30** **Medart**
- **24** **Combat**, Telefilm
- **1** **Appuntamento col disonore**, Film

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

- **8.15** **Accendi un'amica**: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- **13.15** **Accendi un'amica special**
- **14** **Speciale Mariana Estate**
- **15** **Pierino la peste**, Film (Com.) con Antoine Lartigue e Pierre Mondy. Regia di Yves Robert
- **16.30** **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- **17** **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- **17.30** **Banana Split**, Cartoni animati
- **18.30** **Telefilm**
- **19.30** **The Doctros**, Telefilm
- **20** **Aspettando il domani**, Sceneggiato
- **20.25** **Speciale Mariana Estate**
- **21.30** **La rabbia dei morti viventi**, Film (Per adulti) con George Patterson e Rhonda Fultz. Regia di David Durston
- **23.30** **Superproposte**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 Dal Palazzo Chigi Saracini di Siena
Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. I Madrigalisti Romani diretti da Andrea Lunghi. **C. Janequin:** *Il canto degli uccelli - Questo mese di maggio.* **O. Vecchi:** *Mi vorrei trasformare - Il bando dell'asino*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Ti amavo senza saperlo
(«Easter Parade», 1948). Film - Regia di **Charles Walters**. Interpreti: Fred Astaire, Judy Garland, Ann Miller, Peter Lawford. Prod.: M.G.M.

15,25 **Il mondo di Obladì Obladà.** Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Josa-Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

16,20 **Fiabe così.** Il principe felice. Distr.: New-Blitz

16,30 **Il grande teatro del West.** Telefilm. **Uccidi un Sonnet**
Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

17 **Love story.** Telefilm. **L'estate di Mirabelle.** Con: Pamela Franklin, Martin Sheen, Phyllis Thaxten, David Doyle. Regia di Donald Wrye

17,50 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel** Un cartone Hanna e Barbera. **Uno scrittore con le idee chiare**

17,55 **La famiglia Day...** Un cartone animato di Hanna e Barbera
La governante - Il compromesso

18,40 Che fai... ridi?
Diego Abatantuono. Un milanese al 1000%
testi di Enrico Vanzina. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Carlo Vanzina

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Laurel & Hardy: due teste senza cervello**
La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. *2ª puntata:* **La signora Stan Laurel.** Un programma di Giancarlo Governi

21,45 **Il tesoro dell'Africa**
(«Beat the Devil», 1953). Film - Regia di **John Huston**. Interpreti: Humphrey Bogart, Gina Lollobrigida, Jennifer Jones, Edward Underdown, Peter Lorre, Robert Morley. Prod.: Romulus/Santana. **1° tempo.**

22,35 **Telegiornale**

22,40 **Il tesoro dell'Africa.** Film - **2° tempo**

23,20 **Pettinelli - Cascella.** **Quando la vita comincia a 90 anni**
Un programma di Franco Simongini

23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Le sconfitte di un vincitore. Winston Churchill 1928-1939
Il riarmo tedesco. Sceneggiatura di Richard Broke e Martin Gilbert. Dialoghi italiani di Rosalba Oletta. Con: Robert Hardy, Peter Barkworth, Sian Philips, Edward Woodward e Eric Porter. Regia di Ferdinand Fairfax. **3ª puntata.** Un programma a cura di Anna Maria Xerry De Caro

14,15 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16,05):
I modi di dire
Pupazzi animati. **Sabato sera.** Prod.: Danmark Television
Il re e l'uovo fritto. Pupazzo animato. Prod.: NHK
Viceversa. Telefilm. **La lotta.** Prod.: ITC

16,55 Lo schermo in casa - Incontro con il cinema francese
Ricercato per omicidio
(«Cet homme est dangereux», 1953). Film - Regia di **Jean Sacha**. Interpreti: Eddie Constantine, Colette Deréal, Grégoire Aslan. Prod.: Comoran Film Paris

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'asso della Manica**
Telefilm. **L'alcool fa male.** Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Deborah Grant. Regia di Robert Young. Prod.: BBC
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **L'uomo di Londra**
dal best-seller di **Gerald Seymour**. Con: Ray Lonnen, Willie Caine. Regia di Lawrence Gordon Clark. **2ª ed ultima parte.** Prod.: Yorkshire Television

21,50 **Tuono Blu.** Telefilm. **L'isola.** Con: James Farentino, Dana Carvey e Sandy McPeak. Distr.: Columbia

22,40 **TG 2 - Stasera**

22,50 **Lasciamoci così**
Storie vere di coppie in crisi. Una proposta di Lidia Sacerdoti Radice. Programma a cura di Nicoletta Bonucci. **Caso: Saltarini contro Cimadori.** Con Micaela Esdra, Nando Gazzolo e Riccardo Cucciolla, Angela Goodwin, Carlo Simoni. Soggetto di Terry D'Alfonso e Lina Bernardini. Sceneggiatura di Barbara Alberti. Scene di Gianfranco Campoy. Costumi di Cino Campoy. Luci di Ludovico Negri Della Torre. Regia di Terry D'Alfonso. In studio conduce Paolo Guzzanti. Regia di Sergio Spina

24 **TG 2 - Stanotte**

17.55 RAIUNO

La famiglia Day

Sono i nuovi personaggi di Hanna e Barbera: un nucleo familiare composto dal nonno Jefferson, sua figlia Marta, vedova con tre figli: Ben di 16 anni, Kathy di 14 e Danny di 12. Nell'episodio odierno i nostri eroi sono alle prese con una nuova cuoca...

20.30 RAIUNO

Laurel & Hardy: due teste senza cervello

Seconda puntata del programma di Giancarlo Governi dedicato alla storia di Stanlio e Ollio, a partire dal 1927 quando il regista Hal Roach li mise insieme nel film *Hats Off.*

20.30 RAIDUE

L'uomo di Londra

Seconda e ultima parte del film tratto dal libro di Seymour; molti dovranno soffrire nella partita finale e il perdente, l'ultimo, pagherà con la vita. La bellissima canzone folk irlandese è cantata dai Clannad. Nella foto Derek Thompson.

RAITRE

11,15-13 Televideo
Pagine dimostrative

16,30-17,15 Eurovisione. Francia: Limoges
Ciclismo: Tour de France
Mont Pau-Limoges

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali
Intervallo con: BATFINK. Mirone il mago. Distr.: Triple-A

19,25 **Cercando Bill**
di Gabriella Rosaleva. Programma Sede RAI del Piemonte

20 **DSE Com'è tuo figlio?**
Parliamo del carattere. A cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Giovanni Bollea e di Franco Bonacina. Regia di Santi Flavio Colonna. **5ª puntata**

20,30 *Teatro-storia: fatti e protagonisti del XX secolo*
Josip Broz - Tito
Consulenza di Edgardo Bartoli e Dino Frescobaldi. Trattamento di Giuseppe D'Avino. Scene e arredamento di Paolo Bernardi. Costumi di Annabruna Gola. Direttore della fotografia Valerio Moggio. Un programma condotto da Edgardo Bartoli. A cura di Claudio Pasanisi. Regia di Renzo Ragazzi

22,10 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Mirone il mago. Distr.: Triple-A

22,35 **Il porto delle nebbie**
(«Quai des brumes», 1938). Film. Regia di **Marcel Carné**. Interpreti: Jean Gabin, Michèle Morgan, Michel Simon, Pierre Brasseur, Edouard Delmont, Robert Le Vigan. Produzione: Cine Alliance

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere. 4ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 München. Geschichte einer Stadt: 1900 - 1945. 2. Teil - Ein Film von Jochen Bauer. Verleih: Telepool (Wiederholung). **18,40-19** Sonate in F-dur für Fagott und Klavier (William Hurlestone) - Es spielen Romano Santi und Antonio Bacchelli. Regia di Josef Lanz (Wiederholung). **20** Tagesschau. **20,20** Goldene Zeiten - Bittere Zeiten. Spielserie von Heinz Pauck, Helmut Pigge und Michael Braun - 19. Kapitel. Verleih: Bavaria. **21,10** Gotteswege - Menschenwege-Zweiteilige Bibel-Dokumentation von Helmut Ehrler - 1. «Geschichte des Alten Bundes von Abraham bis Moses». Verleih: Telepool. **21,40-22,30** Gorters Freizeitführer. Vom Bergwandern zum Klettersteig: Wilder Kaiser: Versicherter Steig zum Kopftörl-Grat Wetterstein: Durchs Höllental auf die Zugspitze. Buch und Regie: Jürgen Gorter. Verleih: Omega

MOVIE MOVIE

Il tesoro dell'Africa

RAIUNO ORE 21,45
Beat the Devil
durata 91' — BN 1953
regia di John Huston
con Humphrey Bogart, Gina Lollobrigida, Jennifer Jones, Peter Lorre

Un giacimento di uranio che fa gola a molti, due donne e due uomini, un viaggio in nave verso l'Africa, un tentativo d'omicidio, un naufragio e un finale decisamente a sorpresa.

RAIUNO ORE 13,45
TI AMAVO SENZA SAPERLO
Easter Parade
durata 100' — C 1948
regia di Charles Walters
con Fred Astaire, Judy Garland, Ann Miller

Nadine lascia il suo partner Don per entrare in un teatro di Broadway. Don, dispiaciuto, accetta di far coppia con Ann.

RAIDUE ORE 16,55
RICERCATO PER OMICIDIO
Cet homme est dangereux
durata 80' — BN 1953
regia di Jean Sacha
con Eddie Constantine, Colette Deréal, Gregoire Aslan

Un agente, per mettere le mani su una pericolosa banda di trafficanti di droga, si fa passare per un pericoloso delinquente, ricercato per omicidio.

RAITRE ORE 22,35
IL PORTO DELLE NEBBIE
durata 90' — BN 1938
regia di Marcel Carné
con Jean Gabin, Michèle Morgan

Jean, congedatosi dalle truppe coloniali, incontra a Le Havre Nelly, un'orfana terrorizzata da un tutore, Zabel, losco individuo che ha ucciso proprio il fidanzato di Nelly. Tutto finisce a colpi di pistola.

20.30 RAITRE

Teatro-storia: Tito

Edgardo Bartoli e Dino Frescobaldi tracciano, nell'ultimo Teatro-storia, un ritratto a tutto tondo di Tito: un tentativo riuscito di ricostruire la fisionomia del movimento comunista iugoslavo e dell'uomo che seppe renderlo autonomo.

TITO

21.50 RAIDUE

Tuono Blu

Un diplomatico è tenuto in ostaggio da un gruppo di guerriglieri in un aeroporto del Mediterraneo. La squadriglia di Tuono Blu entra in azione agli ordini di Chaney, che ha con sé Sky, Budda, Celine e una paracadutista ardimentosa: Try...

22.50 RAIDUE

Lasciamoci così

Cosa può aspettarsi dal tribunale del divorzio una donna (Micaela Esdra) che, avendo lasciato la carriera universitaria per sposare un ricco industriale (Nando Gazzolo), vuole riprendere la sua strada quando il figlio ha 14 anni? Prendono parte allo sceneggiato anche Riccardo Cucciolla, Angela Goodwin e Carlo Simoni. Conduce Paolo Guzzanti con sociologi, avvocati e altri specialisti.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Le avventure di Black Beauty, Telefilm con Stacy Dorning
18.30 Cartoni, Gianni e Pinotto
19 Shopping, guida per gli acquisti
Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.45 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson
20.30 Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Erik Oldfield
21.30 Film, Bentornati a casa ragazzi (Dramm.) di R. Compton con J. Don Baker e P. Koslo
23 TMC Sport: Ciclismo - Tour de France. Tappa: Montpon - Limoges
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, Le avventure di Huckfinn
13.30 ★ Cartoni, Yattaman
14 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
14.30 ■ Film
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio
19 ★ Cartoni, Yattaman
19.30 ★ Cartoni, Conan
20 ● Telefilm, Cuore selvaggio
20.30 ■ Film, Lo sguardo che uccide (Fisher) (Per adulti) di T. Fisher con P. Cushing e C. Lee
22.30 ● Telefilm, L'incredibile Hulk
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12 Io, voi e la cucina
12.30 ● Telefilm, N.Y.P.D.
13 ● Telefilm, Barbary Coast
14 TMG notizie
14.20 ● Telefilm, Sky Ways
14.45 ★ Cartoni, Kyashan
15.10 ★ Cartoni, Don Chuck
15.35 ★ Cartoni, Star Trek
16 ★ Cartoni, Bem
16.30 Superclassifica Show
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, Sky Ways
20.20 TMG Notizie
20.45 ■ Film, Squadra omicidi chiama cobra
22.30 ● Telefilm, Bellamy
23.30 TMG Notizie
24 ■ Film, Delitto d'autore (Dramm.) di A. Green con S. Koscina e P. Capponi
1.30 ■ Film

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 ■ Film, L'anello matrimoniale (Comm.) di M. Ivaldi con C. Villani e R. Loveloc
18.30 Pranoterapia
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 ■ Film, Acquasanta Joe (West.) di M. Gariazzo con L. Tate e T. Hardin
23.30 Documentario
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, Quattro matti cercano manicomio confortevole (Comm.) di R. Gordon
2.30 Non stop

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Opinioni a confronto
14 Primi piani
14.30 Promozionale
16.30 ■ Film, L'onorevole Angelina
18 ● Telefilm, Le avventure di Black Beauty
18.30 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
19 Shopping, guida per gli acquisti
Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.45 ● Sceneggiato, Capitol
20.30 ● Telefilm, Chopper Squad
21.30 ■ Film, Bentornati a casa ragazzi
23 ♦ Sport, Ciclismo: Tour de France-Tappa Montpon/Limoges
23.30 Il quadro d'oro

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 ● Telefilm, Funny Face
14 ● Telefilm, I detectives
14.30 ● Telefilm, New Scotland Yard
15.15 ● Telefilm, Ryan
16.15 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
16.45 ★ Cartoni, Gundam
★ Cartoni, Hanna e Barbera
17.30 ● Telefilm, Funny Face
18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
19 La pagina delle erbe
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, I Detectives
20.30 ● Telefilm, The Collaborators
21.30 Paese che vai, rubrica
23.15 ■ Film, Viaggia ragazza, viaggia, hai la musica nelle vene

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13.30 Il mondo della magia
14 ● Telefilm, Avventure in alto mare
14.30 ■ Film, Il massacro di Fort Apache
16 ★ Cartoni, Robottino
16.30 ★ Cartoni, Banana Split
17 ● Telefilm, Le avventure del Siasplai
17.30 Natura canadese
18 Superclassifica show
19.15 ● Telefilm, Bill Cosby Show
19.45 ● Telefilm, Avventure in alto mare
20.25 Telegiornale
20.40 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
21.35 ■ Film, Eternamente tua (Comm.) di T. Garrett con L. Young e D. Niven
23.10 Incontri

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

13.30 ● Telefilm, George
14 Roto Toma
14.30 ♦ Sport, Pugilato
15.30 ★ Cartoni, Space Batman
16 ● Telefilm, Huckleberry Finn
16.30 ● Telefilm, Project U.F.O.
17.30 ● Telefilm, Le spie
18.30 Opinioni a confronto, rburca
20 Invito alla musica
20.30 ★ Cartoni, Gli Antenati
21 ■ Film, Brogliaccio d'amore (Dramm.) di D. Silla
22.30 Incontri, rubrica
23 ● Telefilm, Le spie
24 ● Telefilm, Bill Cosby Show
00.30 ■ Film, I gabbiani volano basso

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

7.30 ■ Film, I cadetti della III brigata
9 Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata
14 I viaggi e le avventure, documentario
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 Giochiamo con Valerio, programma per ragazzi
19.50 Pesca sport
20.25 L'emozione e l'occasione, varietà, giochi e novità commerciali
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua
■ Film, Furia rivoluzionaria (Avv.) di G. Bruce con P. Thompson

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

12.30 Magnetoterapia
Ronefor, rubrica medica
13 ★ Cartoni animati
13.30 Medicina oggi
14.30 ■ Film
16 Pomeriggio per i ragazzi, con giochi e cartoni animati
18 ■ Film
19.30 ● Sceneggiato, Paul Gauguin
20.30 Notiziario
21 ■ Film
22.30 Storia dell'areonautica, documentario
23.30 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.30 ■ Film, L'uomo lupo
15.50 ● Telefilm, Jason del comando stellare
16.15 ● Telefilm, Le avventure di Bailey
16.40 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, Le avventure di Bailey
19.30 Tutta Roma
20.15 ★ Cartoni, Le favole di Esopo
20.35 ● Telefilm, I Pruitts
21.05 ■ Film, Borman
23 ● Telefilm, Capriccio e passione
23.50 ● Telefilm, Le avventure di Bailey

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13 ■ Film, La maschera di mezzanotte (Dramm.) di S. Roberts con G. Rogers
15 ● Telefilm, Star Trek
16 Superclassifica show
17 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, Villa Paradiso
20.30 ■ Film, Il mio corpo ti scalderà (West.) di H. Hughes con J. Russell e T. Mitchell
22 ● Telefilm, Star Trek
22.45 ● Telefilm, Mannix
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 Ottava nota
15.30 ★ Cartoni animati
16 ■ Film, La vendetta della maschera di ferro
17.30 ★ Cartoni animati
18 Jazz incontro
18.30 Festivalmagia
19 Magazine
19.30 Il selvaggio mondo degli animali
20 ♦ Sport, Calcio: Torneo Viareggio '85
21.30 Jazz incontro
22 ● Telefilm, L'allenatore Wolf
22.30 La notte dei maghi

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15 ● Telefilm, Povera Clara
16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, Don Chuck
19.20 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
19.45 ■ Film, Le sette fatiche di Ali Babà (Avv.)
21.30 ● Telefilm, Povera Clara
22.30 ● Telefilm, Le avventure di Tom Sawyer
23.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
24 ● Telefilm, Boys & Girls
00.30 ■ Film

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, I lancieri del deserto (Avv.) di J. Rawlins con G. Madison e R. Calhoun
16 I vostri capelli
16.30 ■ Film, Lo sbruffone
18 ■ Film, Finalmente l'alba (Comm.) di K. Hoffman con H. Felmy e R. Graf
19.30 Sirte
20 Documentario
21 ■ Film, Il pilota n. 1
22.30 ■ Film, L'isola in cao al mondo

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 Amministratori e cittadini
15.30 Le meraviglie della natura, documentario
16 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, La grande vallata
18 ● Telefilm, Enos
19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
20.30 ■ Film, Destinazione Mongolia (Avv.) di R. Wise con R. Widmark e D. Taylor
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 I falchi della notte

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, Villa Paradiso
20.30 ● Telefilm, Mannix
21.30 ● Telefilm
22.30 ● Telefilm, Star Trek
23.30 Top 13, rubrica sportiva
23.45 Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

12.30 ★ Cartoni animati
13 ● Telefilm, Ispettore Bluey
15 Documentario
15.30 ● Telefilm, Kiss Kiss
16 ● Telefilm, Guerra nei cieli
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 Antenna sera
19.30 Redazionale
20.30 Incontri romani
21 ● Telefilm, Ispettore Bluey
22 ● Telefilm, Kiss Kiss
22.30 Roma sera
23.30 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

14 Roma giorno per giorno
15 Movie
15.30 Poliziotto tra la gente
16.30 ■ Film, Il guanto verde
18 Week-end a Roma e nel Lazio, rubrica
19 Rassegna settimanale per i pensionati statali
20 ● Telefilm, Spectreman
20.30 Il mondo della notizia
21 Incontri culturali in studio
22 Lady Barbara
22.30 ■ Film, L'angelo azzurro (Dramm.)

CANALE 5

8.30 **Ralphsupermaxieroe**. Telefilm
9.30 **Pellegrini d'amore**. Film - Commedia con Sophia Loren e Alda Mangini
11.30 **Lou Grant**. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
12.30 **Peyton Place**. Telefilm con Ryan O'Neal e Mia Farrow
13.25 **Sentieri**. Sceneggiato
14.25 **General Hospital**. Telefilm
15.25 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.30 **Il selvaggio mondo degli animali**, documentario
17 **Lobo**. Telefilm
18 **I ragazzi del sabato sera**. Telefilm
18.30 **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 **I Jefferson**. Telefilm con Sherman Hemsley e Isabel Sanford
19.30 **Love Boat**. Telefilm
20.30 **Navy**. Telefilm
22.30 **Lottery**. Telefilm
23.30 **Sport**: La grande boxe
00.30 **Ai confini dell'Arizona**. Telefilm

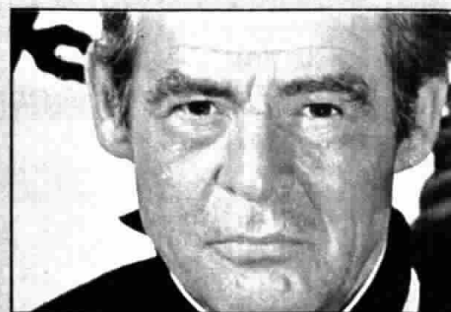
RETEQUATTRO

8.30 **Mi benedica padre**. Telefilm
8.50 **La fontana di pietra**. Telenovela
9.40 **La schiava Isaura**. Telenovela
10.30 **Alice**. Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
11.15 **Piume e paillettes**. Telenovela
12 **Febbre d'amore**. Telefilm
12.45 **Giorno per giorno**. Telefilm
13.15 **Alice**. Telefilm
13.45 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela
15.10 **La valle dei dinosauri**. Cartoni
15.45 **I gatti di Cattanooga**. Cartoni
16.10 **Lancer**. Telefilm
17 **La squadriglia delle pecore nere**. Telefilm
18 **Febbre d'amore**. Telefilm
18.50 **La schiava Isaura**. Telenovela
19.45 **Piume e paillettes**. Telenovela
20.30 **Vacanze ad Ischia**. Film - Commedia con V. De Sica e V. Merlini
22.30 **Fuoco verde**. Film - Drammatico con S. Granger e Gene Kelly
00.30 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.30 **Un uomo solo**. Film - Drammatico
11.30 **Sanford and Son**. Telefilm
12 **Cannon**. Telefilm
13 **Wonder Woman**. Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu**. Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Nanà supergirl. Cartoni animati
Il meraviglioso dottor Dolittle. Cartoni animati
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Shazzan. Cartoni animati
18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
19 **Fantasilandia**. Telefilm
20 **Rascal il mio amico orsetto**. Cartoni
20.30 **Capricorn One**. Film - Drammatico con Elliott Gould e James Brolin
22.50 **Sport**
Italia 1 Flash (Solo Lombardia)
23.20 **I servizi speciali di Italia 1**
24 **La casa di bambù**. Film - Giallo con Robert Ryan e Robert Stack

Lottery (22,30). I milioni della lotteria vengono consegnati ai coniugi Hanson, che hanno motivi validi perché non sia fatta pubblicità sulla loro vincita...

Fuoco verde (22,30). Un uomo scopre una miniera di smeraldi e, nonostante le molte difficoltà, è deciso a sfruttarla a tutti i costi... Stewart Granger (foto)

La casa di bambù (24). Tokyo: un agente segreto si finge famoso gangster per poter carpire delle preziose informazioni. Nella foto: Robert Ryan

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Arrivano le spose**, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13 **Le nuove avventure di Huckfinn**, Cartoni animati
13.30 **Yattaman**, Cartoni animati
14 **Adolescenza inquieta**, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15 **Tivulandia**, Cartoni animati
18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio**, Cartoni animati
19 **Yattaman**, Cartoni animati
19.30 **Conan**, Cartoni animati
20 **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes e Angelica Maria
20.30 **Lo sguardo che uccide**, Film (Per adulti) con Peter Cushing e ChristopherLee. Regia di Terence Fisher
22.30 **L'incredibile Hulk**, Telefilm con Lou Ferrigno

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
14 **Cartoni animati**
14.30 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
15 **Family Tree**, Telefilm
16 **Capitan Nemo**, Cartoni animati
17.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
18 **Cartoni animati**
18.30 **Cartoni animati**
19 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
19.30 **La grande vallata**, Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
20.30 **Titanic**, Film (Dramm.) con Clifton Webb e Barbara Stanwyck. Regia di Jean Negulesco
22.15 **Il cacciatore**, Telefilm
23.15 **La grande vallata**, Telefilm
00.10 **Il solitario di Rio Grande**, Film (West.) con Gregory Peck e Pat Quinn
1.45 **Il cacciatore**, Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

8 **Viaggio con l'avventura**, documentario
8.30 **UFO,... annientate Shado, uccidete Straker... stop**, Film (Fant.)
10 **Love American Style**, Telefilm
10.30 **Il figlioccio del padrino**, Film (Comm.) con Franco Franchi e Laura Belli
12 **UFO, distruggete base luna**, Film
13.25 **Lady sport**
14.15 **La pantera rosa**, Cartoni animati
14.30 **Pitti gioielli**
16.30 **Love American Style**, Telefilm
17 **Tutto ragazzi:**
Le cornacchie, Cartoni animati
Bem, Cartoni animati
Viaggio con l'avventura, documentario
La pantera rosa, Cartoni animati
18.30 **Il sentiero dell'astrologia**
19.30 **Gianni e Pinotto**, Cartoni animati
20 **Questo nostro sport**
21 **Zoom**, rubrica
21.30 **Motoring**
22 **Love American Style**, Telefilm
22.15 **Mille e una notte**
00.15 **Combat**, Telefilm

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amica**: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Speciale Mariana Estate**
15 **I prigionieri dell'isola insanguinata**, Film (Dramm.) con Jack Hedley e Patrick Wymark. Regia di Quentin Law rence
16.30 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 **Banana Split**, Cartoni animati
18.40 **Telefilm**
19.30 **The Doctors**, Telefilm
20 **Aspettando il domani**, Sceneggiato
20.25 **Speciale Mariana Estate**
21.30 **E' tempo di uccidere, detective Treck**, Film (Dramm.) con Isaac Hayes e Yaphet Kotto. Regia di Jonathan Kapl an
23.30 **Superproposte**

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 Dal Palazzo Chigi Saracini di Siena
Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Riccardo Gregoretti, pianista. **F. Chopin:** *Barcarola op. 60;* **F. Liszt:** *Sonetto 104 del Petrarca;* **Verdi-Liszt:** *Miserere dal Trovatore*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
L'allegra fattoria
(«Summer Stock», 1950). Film - Regia di **Charles Walters**. Interpreti: Judy Garland, Gene Kelly, Gloria de Haven. Prod.: M. G. M.

15,30 Dal Teatro Tenda a Strisce in Roma
Ciao amico
Spettacolo a cura dell'Associazione **Progetto insieme**. Presentano Sammy Barbot e Barbara D'Urso. A cura di Franca Gabrini. Regia di Adolfo Lippi

16,30 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

17 **Giovani ribelli**
Telefilm. **Il forte della speranza.** Con Rick Ely, Lou Gosset, Alex Henteloff, Philip Forquet, Will Geer, Milarie Thompson. Prod.: Screen Gems International

17,50 **Prossimamente**
Programmi per sette sere

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di Don Oreste Benzi a cura di Carlo De Biase

18,35 **La straordinaria storia dell'Italia.** Il Medioevo
Un programma di Girolamo Arnaldi, Adriana Borgonovo e Mario Francini. *11ª puntata:* **Magnati e popolani.** Conduce in studio Girolamo Arnaldi. Sceneggiatura di Bruno Longhini. Regia di Adriana Borgonovo

19,35 **Almanacco del giorno dopo** - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Sotto le stelle**
Varietà dell'estate con **Eleonora Brigliadori** e con Kid Creole and the Coconuts. Testi di Carla Vistarini, Gianni Manganelli, Francesca Marciano, Piccio Raffanini. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Video grafica di Mario Convertino. Fotografia di Alessio Gelsini. Regia di Piccio Raffanini. **3ª trasmissione**

22 **Telegiornale**

22,10 Dal Teatro Greco di Taormina
Una festa per il cinema. Nastri d'argento 1985
Presenta Pippo Baudo. Regia di Gianni Vaiano

00,40 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

12,15 **Prossimamente**
Programmi per sette sere

12,30 **Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La sconfitta di un vincitore. Winston Churchill 1928-1939
Truppe tedesche in Renania. Sceneggiatura di Richard Broke e Martin Gilbert. Dialoghi italiani di Rosalba Oletta. Con Robert Hardy, Peter Barkworth, Sian Philips, Edward Woodward e Eric Porter. Regia di Ferdinand Fairfax. *4ª puntata.* Un programma a cura di Anna Maria Xerry De Caro

14,40 **Baci da Hollywood.** Sceneggiatura di Buzz Kohan. Con James Garner, Angie Dickinson, Robert Urich e Victoria Principal. Regia di Jeff Margolis. Distribuzione: Columbia

16,20 **Simpatiche canaglie**
Telefilm. **Il club dei nemici delle donne - Tanti auguri papà.** Distribuzione: Impia Enterprises

16,45 Lo schermo in casa - **Incontro con il cinema francese**
Le bugie nel mio letto
(«La menteuse», 1962) Film - Regia di **Michel Deville**. Interpreti: Marina Vlady, Macha Méril, Michel Vitold, Jean-Marc Bory. Produzione: Elefilm

18,25 **Estrazioni del Lotto**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **L'asso della Manica.** Telefilm. **Fuga di notizie.** Con: John Nettles, Terence Alexander, Deborah Grant. Regia di Jan Toynton. Prod.: BBC
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Brutti, sporchi e cattivi**
(1976). Film - Regia di **Ettore Scola**. Interpreti: Nino Manfredi, Marcella Michelangeli, Marcella Battisti, Francesco Crescimone, Silvia Ferluga, Zoe Incrocci, Franco Marino, Clarisse Monaco, Aristide Piersanti. Prod.: Champion

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,35 **Roma: Ippica.** Derby di trotto

22,45 **Il cappello sulle ventitré**
Scenografia di Mariano Mercuri. Costumi di Mariella D'Alessandro. Direttore della fotografia Renato Re. Coreografia di Joel Galietti. A cura di Raoul Morales. Regia di Mario Landi

23,35 **TG 2 - Stanotte**

23,40 **Eurovisione.** Spagna: Barcellona
Scherma: Campionati mondiali

15.30 RAIUNO

Ciao amico

Barbara D'Urso (foto) conduce con Sammy Barbot uno spettacolo organizzato dall'Associazione Progetto Insieme a beneficio degli handicappati, con la generosa partecipazione di numerosi cantanti tra i quali Drupi, Zucchero, Fiordaliso, Christian, ecc.

20.30 RAIUNO

Sotto le stelle

Peppino di Capri (foto) è ospite del programma per quattro settimane successive. Il cantante fa parte del «momento romantico» con Teddy Reno e Bruno Martino. Per loro è stato costruito un angolo scenografico da «rotonda sul mare».

20.30 RAITRE

Il cardinale Lambertini

La più nota e riuscita commedia di Alfredo Testoni (1859-1931) che ebbe come primo interprete Ermete Zacconi e più tardi Gino Cervi. Questa volta è di scena Gianrico Tedeschi (foto), con la regia di Squarzina, dall'Argentina di Roma.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,50-16,40 Eurovisione. Francia: Versivière
Ciclismo: Tour de France
Circuito Lac-Versivière

18,45 Prossimamente
Programmi per sette sere

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

Intervallo con: BATFINK. Il giorno di bucato. Distr.: Triple-A

19,25 La cinepresa e la memoria
A cura di Giovanna Ventura. **Cossyra** (1958). Regia di Florestano Vancini

19,40 Speciale Orecchiocchio. Con **Savage** e **Companie Creole**

19,55 Geo - **Antologia.** Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. **Le springs della Florida.** Prod.: Telepool

20,30 Stasera Teatro
Dal Teatro Argentina in Roma il Teatro di Roma presenta
Il cardinale Lambertini
di Alfredo Testoni. Con: Gianrico Tedeschi, Felice Leveratto, Fiamma Favi, Francesco Calogero, Roberto Cavosi, Enzo Fisichella, Marco Ferraro, Gualtiero Isnenghi, Enzo La Torre, Adriano Giraldi, Bernardo Malacrida, Magda Mercatali, Tiziana Cortinovis, Sebastiano Tringali, Caterina Costantini, Aldo Rendine, Barbara Nay, Armando Cianchella, Marianella Laszlo, Marco Ferraro, Lamberto Petrecca, Piero Sibilia, Stefano Lescovelli, Gianni Fenzi, Gianni Vancini. Scene e costumi di Pier Luigi Pizzi. Musiche di Benedetto Ghiglia. Direttore della fotografia Franco Ferrari. Un programma a cura di Francesca Catarci. Ripresa televisiva di Franza Di Rosa. Riduzione televisiva e regia di Luigi Squarzina

23,05 TG 3

Intervallo con: BATFINK. Il giorno di bucato. Distr.: Triple-A

23,30 Brahms on tour
(In tournée con Brahms) L'Orchestra Sinfonica del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Bernard Haitink esegue la *Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90* di **Johannes Brahms**. Regia di Wilhelmina Hoedeman. Prod.: NOS

00,10 Jazz club
A cura di Alfonso de Liguoro. Reggio Emilia Jazz '85: **«Azimut trio and guests»**. Regia di Vittorio Lusvardi. Programma Sede RAI dell'Emilia-Romagna

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,15 Prossimamente. **17,30** DSE Com'è tuo figlio? Parliamo del carattere. 5ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 9. Alpenländische Begegnung. Volksmusik und Mundart im Jahreslauf aus Bayern, Österreich, Schweiz und Südtirol. Regie: Erich Innerebner - 2. Teil (Wiederholung). **18,35-19** Anton Müller - Bruder Wilram. Ein Film von Ernst Pertl (Wiederholung)

20 Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Deutschordenschwester Reinhilde Platter

MOVIE MOVIE

Brutti, sporchi e cattivi

RAIDUE ORE 20,30
durata 141' — C 1976
regia di Ettore Scola
con Nino Manfredi, Marcella Michelangeli, Marcella Battisti, Zoe Incrocci

In una vecchia baracca vicino San Pietro vive con una numerosissima famiglia, la moglie, una decina di figli e un mucchio di parenti, un vecchio orbo e ubriacone che ha come unico scopo quello di difendere dalla loro avidità il milione che gli è stato concesso per la perdita dell'occhio. Per far dispetto alla moglie porta in casa una prostituta, imponendola alla famiglia. La moglie organizza con gli altri l'omicidio del vecchio mescolando topicida negli spaghetti. Il tentato assassinio non riesce e alla fine la povera baracca si affollerà ancor più di gente.

RAIUNO ORE 13,45
L'ALLEGRA FATTORIA
Summer Stock/106' — C 1950
regia di Charles Walters
con Judy Garland, Gene Kelly

Jane ha ereditato una fattoria mentre la sorella Abigail cerca il successo a Broadway. Abigail arriva con la compagnia alla fattoria per le prove. Poi fugge con un attore...

RAIDUE ORE 16,45
LE BUGIE NEL MIO LETTO
La menteuse/100' — BN 1962
regia di Michel Deville
con Marina Vlady, Macha Méril

Juliette e Sophie, due sorelle, vivono insieme. La prima è un'abile bugiarda, la seconda, distratta, commette sempre gaffes. Per amore l'una non mentirà più, l'altra inventerà bugie.

22.10 RAIUNO

Una festa per il cinema

Claudia Cardinale e Michele Placido, i due attori premiati a Taormina con i Nastri d'argento

Claudia Cardinale (*Claretta*) e Michele Placido (*Pizza Connection*) sono gli attori protagonisti vincitori dei Nastri d'argento '85. I riconoscimenti del Sindacato Giornalisti Cinematografici hanno quest'anno premiato in modo particolare il film di Sergio Leone *C'era una volta in America* che si è aggiudicato ben cinque «nastri»: la migliore regia, la musica, la scenografia, la fotografia e gli effetti speciali. A Taormina stasera grande festa, condotta da Pippo Baudo, ispirata ai quarant'anni dei Nastri d'argento che vede riuniti i più bei nomi del cinema italiano.

22.45 RAIDUE

Il cappello sulle ventitré

Si avvia velocemente alla conclusione il programma di varietà, canzoni, balletti, interviste e ospiti illustri proposti ogni settimana da Rosa Fumetto, la ex vedette del *Crazy Horse*, e da Paolo Mosca con le sue interviste volanti.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Il grande palio,** Gioco a quiz
19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.30 Film, **Il rito** (Dramm.) di I. Bergman con I. Thulin e G. Biornstrand
22 **Discoslalom,** Musicale con Sammy Barbot
23 TMC Sport: **Ciclismo - Tour de France.** Circuito Vassiviere
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

9.25 ● Telefilm
10.15 ■ Film
12 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
13 ♦ Sport, **Catch**
14 ♦ Sport, **Football australiano**
15 ■ Film
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni, **Le nuove avventure di Pinocchio**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Monsieur Cognac** (Comm.) di M. Anderson con T. Curtis e C. Kaufman
22.30 ♦ Sport, **Rombo TV**
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

11.10 ● Telefilm, **Charly**
11.40 ★ Cartoni, **Kyashan**
12 Io, voi e la cucina
12.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
13 Superclassifica Show
14 TMG Notizie
14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Kyashan**
15.10 ★ Cartoni, **Don Chuck**
15.35 ★ Cartoni, **Star Trek**
16 ★ Cartoni, **Bem**
16.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
17 ● Telefilm, **Charly**
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.20 TMG Notizie
20.45 ■ Film, **La dea cannibale**
22.30 ♦ Sport, **Boxe**
23.30 TMG notizie
24 ■ Film, **Entrate senza bussare** (Comm.) di C. Frankel con E. Sommer e R. Todd

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

10 Documentario
11 ● Telefilm
12 Primo mercato
13.50 Viaggiamo insieme
14.20 I fatti del giorno
14.50 ● Telefilm
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 Roma nel tempo, rubrica
17.20 ■ Film, **Acquasanta Joe** (West.)
19 ★ Cartoni animati
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 ■ Film, **Quattro matti cercano manicomio confortevole** (Comm.) di R. Gordon con S. Anguillar e T. Hernandez
22.30 Rubrica di antiquariato
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Vacanze per un massacro**

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14 ■ Film, **Abbasso la miseria** (Comm.) di G. Righelli con A. Magnani e N. Besozzi
15.30 Comiche
16.30 Documentario
17.30 Comiche
18 Il grande palio, gioco a quiz
19 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie flash
Bollettino metereologico
19.30 ● Sceneggiato, **Capitol**
20.30 ■ Film, **Il rito** (Dramm.) di I. Bergman con I. Thulin e G. Biornstrand
23 ♦ Sport, **Ciclismo: Tour de France-Circuito Vassiviere**
23.30 Attualità

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14 ● Telefilm, **I Detectives**
14.30 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
15.15 ● Telefilm, **Ryan**
16.15 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.45 ★ Cartoni, **Gundam**
★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
17.30 ● Telefilm, **Funny Face**
18 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Superclassifica show
20 ● Telefilm, **I Detectives**
20.30 ■ Film, **Bruce Lee, l'uomo più forte del mondo**
22 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
23 Telegiornale
23.15 ■ Film, **L'amante adolescente**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14 ● Telefilm, **Avventure in alto mare**
14.30 Superclassifica show
15.20 ★ Cartoni, **Banana Split**
15.50 ● Telefilm, **Selvaggio West**
17 ■ Film, **Colpo da 500 milioni alla National Bank**
18.40 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
19.20 ● Telefilm, **Avventure in alto mare**
19.50 Natura canadese
20.25 Telegiornale
20.40 ■ Film, **L'uomo di Pechino** (Dramm.) di C. Chung con Y. C. Lee e I. Yuan
22.30 Le grandi tragedie, documentario
23 ● Telefilm, **Selvaggio West**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

9 ■ Film, **Tatort**
10.30 ★ Cartoni animati
11 ■ Film, **I gabbiani volano basso** (Giallo) di G. Wagner
12.30 ● Telefilm, **Le spie**
13.30 ● Telefilm, **George**
14 Notiziario regionale
14.30 Gioie in vetrina
16.30 ● Telefilm, **Project U.F.O.**
17.30 ♦ Sport, **Basket**
19 ● Telefilm, **Dr. Kildare**
19.30 ● Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
20.30 ★ Cartoni, **Gli Antenati**
21 ● Telefilm, **Derby Thrilling**
22.15 Arte antica, mostra di antichità e preziosi
24 Film a vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

7.25 Tu e le stelle
7.30 Pesca sport, rubrica
8 Vivere al cento per cento, rubrica
9 Buongiorno Elefante
14 Giochiamo con Valerio
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19.50 Rubrica
20.25 ■ Film, **La pelle sotto gli artigli** (Giallo) di A. Santini con G. Mitchell e G. Audry
22.15 Tu e le stelle
22.20 O.K. Motori
23 Lo spettacolo continua
■ Film, **La crociera delle tigri** (Comm.) di V. Fetin con A. Gribov e M. Nazarova

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

12.30 ● Telefilm, **The Invaders**
13.30 ■ Film
15 ■ Film
16.30 Pomeriggio per ragazzi, con giochi e cartoni animati
18.45 ■ Film
20.15 Il giorno del Signore, rubrica religiosa
20.30 Tele Tour
21 Strapaese, incontro-scontro tra i paesi dell'alto Lazio
22.45 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
23.15 Tele Tour

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.40 ■ Film, **King Kong**
16 ● Telefilm, **Jason del commando stellare**
16.25 ★ Cartoni animati
18.30 Telegiornale
18.50 ★ Cartoni, **Le favole di Esopo**
19 ● Telefilm, **Affari di cuore**
20 ★ Cartoni animati
20.35 ● Telefilm, **I Pruitts**
21.05 ■ Film, **Così finisce la nostra notte**
22.50 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
23.40 ● Telefilm, **Le avventure di bailey**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

15 ● Telefilm, **Star Trek**
16 ■ Film, **La tigre del Kumaon** (Avv.) di B. Haskin
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.15 Incontri sul Vangelo, conversazione religiosa
20.30 ■ Film, **I dominatori** (Avv.) di W. McGann con J. Wayne e B. Barnes
22 ● Telefilm, **Star Trek**
22.45 ♦ Sport, **Catch**
23.30 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **Policeman**
15.30 ★ Cartoni animati
16 ■ Film, **Operazione Aquila** (Guerra) di C. Diamont con R. Conte e R. Calhoun
17.30 ★ Cartoni animati
18 Patway
19.30 Scienza e cultura, rubrica
20 ♦ Sport, **Calcio: Torneo Viareggio '85**
21.30 ● Telefilm, **Edgar Wallace**
22.30 Il quadro d'oro, rubrica d'arte
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15 ● Telefilm, **Povera Clara**
16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, **Don CHuck**
19.20 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
19.45 ■ Film, **A due passi dall'inferno**
21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
22.30 ● Telefilm, **Le avventure di Tom Sawyer**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ● Telefilm, **Boys & Girls**
00.30 ■ Film

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

12.30 ■ Film, **L'ultima carica** (Avv.)
14.30 ■ Film, **Billy il bandito**
16 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **Il pilota n. 1**
18 ■ Film, **La vendetta di Zorro**
19.30 Sirte
20 ■ Film, **La legge del mare** (Guerra) di J. Kane con B. Donlevy e F. Tucker
22 ■ Film, **I lancieri del deserto** (Avv.) di J. Rawlins con G. Madison

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 Amministratori e cittadini
15.30 Le meraviglie della natura, documentario
16 ★ Cartoni, **Archie e Sabrina**
17 ● Telefilm, **La grande vallata**
18 ● Telefilm, **Enos**
19 ● Telefilm, **Le storia straordinarie di Edgar Allan Poe**
20 GBR nella città
20.30 ■ Film, **Peccatrici folli** (Dramm.) di G. Cukor con J. Crawford e F. March
22.30 ■ Film, **Il grosso rischio**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ★ Cartoni animati
17 Il Vangelo, rubrica religiosa
17.30 ★ Cartoni animati
17.50 ★ Cartoni animati
18.45 Anteprima sport
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ● Telefilm
21.30 ● Telefilm
22.30 ♦ Sport, **Catch**
23.15 Anteprima sport
23.45 Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

13 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
14 ★ Cartoni animati
14.30 Astrocartomania
15.30 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
16 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19.30 Redazionale
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
22 ● Telefilm, **Kiss Kiss**
22.30 ● Telefilm, **Guerra nei cieli**
23.30 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

14 Rassegna settimanale per i pensionati statali
14.30 Movie
15 Lady Barbara
16 ● Telefilm, **Spectreman**
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 Patapunfete, spettacolo per ragazzi
18 Bici e bello, rubrica
19 ■ Film, **Il guanto verde**
20.30 Il mondo della notizia
21.30 ■ Film, **Il magnifico avventuriero**
23 Week end a Roma e nel Lazio

Canale 5

8.30 **Ralpnsupermaxieroe.** Telefilm

9.30 **Nel fango della periferia.** Film - Drammatico con John Cassavetes e Sidney Poitier

11.30 **Lou Grant.** Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey

12.30 **Peyton Place.** Telefilm con Ryan O'Neal e Mia Farrow

13.30 **I figli di nessuno.** Film - Drammatico con Yvonne Sanson e Amedeo Nazzari

15.30 **Se non avessi più te.** Film - Commedia con Gianni Morandi e Laura Afrikian

17.30 **Freebie and the Bean.** Telefilm

18.30 **I confini dell'uomo,** documentario

19 **I Jefferson.** Telefilm con Isabel Sanford e Sherman Hemsley

19.30 **Love Boat.** Telefilm

20.30 **Il Buon Paese,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi

23 **I gladiatori.** Film - Avventura con Victor Mature e Susan Hayward

1 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm

Retequattro

8.30 **Mi benedica padre.** Telefilm

8.50 **La fontana di pietra.** Telenovela

9.40 **La schiava Isaura.** Telenovela

10.30 **Alice.** Telefilm

10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm

11.15 **Piume e paillettes.** Telenovela

12 **Febbre d'amore.** Telefilm

12.45 **Giorno per giorno.** Telefilm

13.15 **Alice.** Telefilm

13.45 **Mary Tyler Moore.** Telefilm

14.15 **La fontana di pietra.** Telenovela

15.10 **Thundaar il barbaro.** Cartoni animati

15.45 **Space Ghost and Dino Boy.** Cartoni

16.10 **Vicini troppo vicini.** Telefilm

17 **La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm

18 **Febbre d'amore.** Telefilm

18.50 **La schiava Isaura.** Telenovela

19.45 **Piume e paillettes.** Telenovela

20.30 **Il signore delle tenebre.** Film - Per adulti con Sandy Dennis

22.30 **Gigi.** Film - Commedia con L. Caron e L. Jourdan

00.50 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm

Italia 1

8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm

9.30 **Tutti insieme separatamente.** Film - Commedia con Mike Farrel

11.30 **Sandford and Son.** Telefilm

12 **Cannon.** Telefilm

13 **Wonder Woman.** Telefilm

14 **Sport:** Basket: Campionato NBA

16 **Bim Bum Bam**

Nanà supergirl. Cartoni animati

Il meraviglioso dottor Dolittle. Cartoni animati

Flo la piccola Robinson. Cartoni animati

Shazzan. Cartoni animati

18 **Musica è,** a cura di M. Seymandi

19 **Be Bop a Lula,** spettacolo a cura di Red Ronnie

20 **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni animati

20.30 **I ragazzi del computer.** Telefilm

21.30 **La banda dei sette.** Telefilm

22.30 **Manimal.** Telefilm

23.30 **Sport:** Grand Prix

00.15 **Video estate '85**

I gladiatori (23). Questo film è la continuazione del famosissimo *La tunica* uno dei primi «cinemascope». Susan Hayward (nella foto) tra gli interpreti

Gigi (22,30). Il film racconta la storia di Gigi, un'ingenua ragazzina che si trasforma in una mondana pur di conquistare Gaston. Nella foto, Leslie Caron

La banda dei sette (21,30). Monton e Julie, che prestano servizio al riformatorio, usano alcuni giovani sbandati per mettere in atto i loro piani criminali

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

11.55 **Il Vangelo**

12 **Arrivano le spose,** Telefilm con David Soul e Bobby Sherman

13 **Sport:** Catch

14 **Sport:** Football Australiano

15 **Tivulandia,** Cartoni animati

18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio,** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi

19 **Yattaman,** Cartoni animati

19.30 **Conan,** Cartoni animati

20 **Cuore selvaggio,** Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes

20.30 **Monsieur Cognac,** Film (Comm.) con Tony Curtis e Christine Kaufman. Regia di Michael Anderson

22.30 **Rombo TV,** rubrica sportiva a cura di Marcello Sabbatini

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

13.30 **Ape Maia,** Cartoni animati

14 **Cartoni animati**

14.30 **Arrivano i superboys,** Cartoni animati

15 **Family Tree,** Telefilm

16 **L'ultima freccia,** Film (Avv.) con Tyrone Power e Cameron Mitchell. Regia di Joseph Newman

17.30 **Ape Maia,** Cartoni animati

18 **Cartoni animati**

18.30 **Cartoni animati**

19 **Arrivano i superboys,** Cartoni animati

19.30 **La grande vallata,** Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans

20.30 **La storia di Patricia Neal,** Film

22.15 **Il cacciatore,** Telefilm

23.15 **Una canzone per tutti**

00.10 **Frenesia del delitto,** Film (Dramm.) con Orson Welles e Diane Varsi. Regia di Richard O. Fleischer

1.45 **Il cacciatore,** Telefilm

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

8.30 **Il figlioccio del padrino,** Film

10 **Love American Style,** Telefilm

10.30 **UFO, distruggete base luna,** Film

12 **Odio mortale,** Film

13.30 **La pantera rosa,** Cartoni animati

13.45 **Sky Ways,** Telefilm

14.15 **La pantera rosa,** Cartoni animati

14.30 **Duri a morire,** Film (Dramm.)

16 **Love American Style,** Telefilm

16.30 **Il mondo del rasoio**

17 **Tutto ragazzi:**

Le cornacchie, Cartoni animati

Totò

Viaggio con l'avventura, documentario

La pantera rosa, Cartoni animati

18.30 **Vivere al cento per cento,** rubrica

19.30 **Gianni e Pinotto,** Cartoni animati

20 **Big Screen**

20.30 **Tu lo condanneresti?,** Film (Dramm.) con Andrès Mejuto

22 **Soko 5113,** Telefilm

22.30 **Gioco d'azzardo per un giovane funzionario di polizia,** Film (Giallo)

24 **Combat,** Telefilm

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8.15 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche

13.15 **Accendi un'amica special**

14 **Shopping House,** offerte promozionali televisive

15 **Le proposte di Monica Sport**

16 **Superproposte,** offerte promozionali in diretta da studio

17.30 **Un gioiello tira l'altro,** presentazione di preziosi in diretta da studio. Conduce Ettore Andenna

19.30 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart

20.25 **Unico indizio: una sciarpa gialla,** Film (Giallo) con Faye Dunaway e Frank Langella

22.30 **Film (1° parte)**

23.30 **Superproposte, àofferte promozionali in diretta da studio**

TRE BORSE DI STUDIO IN MEMORIA DI MASSIMO VALENTINI

La RAI-Radiotelevisione Italiana bandisce un concorso per 3 borse di studio di L. 8.000.000 (otto milioni) ciascuna, messe a disposizione dalla Banca Popolare di Milano in memoria del giornalista Massimo Valentini.

Il concorso è regolato dalle disposizioni che seguono.

● Potranno concorrere all'assegnazione delle borse di studio i cittadini italiani, nati non anteriormente all'1-1-1960, iscritti almeno al penultimo anno di un corso di laurea presso una facoltà di Università italiana, legalmente riconosciuta, che abbiano superato tutti gli esami dei precedenti anni accademici riportando una votazione media non inferiore a 28/30 ed ai quali sia stata assegnata una tesi di laurea su problemi attinenti alle comunicazioni di massa in particolare riguardo al mezzo radiotelevisivo. Saranno esclusi candidati che alla data del 10-8-1985 abbiano già discusso la tesi di laurea. Una delle tre borse di studio sarà riservata ad una tesi di laurea riguardante le comunicazioni di massa per «handicappati».

● Le domande di ammissione al concorso dovranno pervenire esclusivamente a mezzo lettera raccomandata, entro e non oltre il 10 agosto 1985, al seguente indirizzo:

RAI - Radiotelevisione Italiana
Borse di studio Massimo Valentini
TG1 - Via Teulada, 66 - 00195 Roma.

Non saranno prese in considerazione domande pervenute ad altro indirizzo.
Le domande redatte in carta libera dovranno essere corredate a pena di nullità da:
— nome, cognome, domicilio, eventuale recapito telefonico del concorrente;
— dichiarazione di accettazione integrale delle norme contenute nel presente bando;
— dichiarazione del concorrente che Egli e i componenti del suo nucleo familiare non sono dipendenti di una delle Società Rai, Eri, Sacis, Sipra, Fonit-Cetra, Banca Pop. di Milano.

Allo stesso indirizzo di cui al primo capoverso del presente articolo dovrà pervenire, esclusivamente a mezzo lettera raccomandata, entro e non oltre il 15 ottobre 1985 la seguente documentazione, a pena di inammissibilità al concorso:
— certificato di nascita;
— certificato di cittadinanza;
— fotocopia del libretto universitario autenticata da un pubblico ufficiale, ovvero certificato rilasciato dall'Università di provenienza da cui risultino: l'anno di iscrizione all'Università; gli esami sostenuti; le votazioni riportate;
— attestazione firmata dal docente, relatore della tesi, comprovante l'avvenuta assegnazione della tesi ed il titolo;
— progetto della tesi con indicazione analitica degli obiettivi e delle tematiche che si intendono sviluppare.

● L'assegnazione delle borse di studio di cui al presente bando sarà effettuata a cura di una commissione composta: dal Direttore della Testata del TG 1, da un rappresentante della Direzione Aziendale della RAI, dalla sig.ra Giuliana Valentini, da un professore universitario esperto in comunicazioni di massa, dal Presidente della Federazione Nazionale della Stampa o suo delegato. La RAI potrà modificare a proprio insindacabile giudizio la composizione della suddetta Commissione.
La Commissione assegnerà le borse di studio a proprio insindacabile giudizio.

● La commissione di cui all'art. precedente provvederà, a proprio insindacabile giudizio, entro il mese di dicembre 1985 alla formazione di una graduatoria dei candidati mediante assegnazione di punteggio in centesimi che terrà conto dell'interesse del tema oggetto della tesi di laurea, con riferimento al progetto presentato.

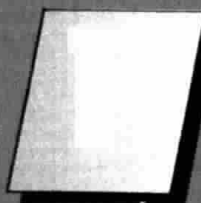
● L'assegnazione delle borse di studio comporta la facoltà di accedere per un periodo di tre mesi, con le modalità che verranno indicate dalla RAI, alle redazioni ed alle strutture della Testata del TG1 al fine di raccogliere elementi utili per la compilazione della tesi.
(Estratto dal bando di concorso)

STEREO FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

MUSICA

(Sabato alle 21, Radiodue) **Concerto** *dedicato all'Italia; in cartellone: Charpentier,* **Impressions d'Italie**, *diretto da Jean Wolff; Ciaikovsky,* **Capriccio italiano op. 45**, *dirige Zubin Mehta; Mendelssohn-Bartholdy,* **Sinfonia in la magg. «Italiana»**, *dirige Riccardo Muti. (Domenica alle 20,27, Radiouno)* **La dama di picche**, *tre atti di Ciaikovsky su libretto tratto da una novella di Puskin.*

Riccardo Muti

ROSA

(Giovedì alle 20, Radiouno) **Le avventure della villeggiatura** *di Carlo Goldoni con Lauro Gazzolo, Lilla Brignone, Riccardo Cucciolla e Giusi Raspani Dandolo.* **La strana casa della formica morta** *(da lunedì a venerdì alle 16,35, Radiodue) con la regia di Antonio Fugazzotto: quattro giovani e una ragazza si riuniscono in una località singolare da dove ciascuno dà sfogo ai propri pensieri e suggerisce idee per l'estate.*

Lilla Brignone

VARIETÀ

Tre tre tre *(lunedì e giovedì alle 16, Radiouno), un programma di Silvio Gigli. Ogni puntata affronta un tema particolare: la donna, il mare... visto attraverso tre generi diversi: la canzone, la poesia, la radioscena. Ospiti in studio cantanti e attori.*

foto Bruno Calvo

Silvio Gigli

E ALTRO

Arturo Meli è il giornalista in studio questa settimana a *Prima pagina* (da domenica a sabato alle 7,30, Radiotre), trasmissione che si basa sulla lettura ed il commento dei giornali del mattino. Meli, 47 anni, responsabile della redazione romana del *Secolo XIX*, nato a Messina, viene dal *Corriere della Sera* dove è stato redattore capo. Precedentemente è stato responsabile dei servizi politici de *Il mondo*, e ha iniziato il suo lavoro giornalistico all'Agenzia Italia nel 1960.

Motonave Selenia (da lunedì a venerdì alle 10,30, Radiodue) con Michele Mirabella e Toni Garrani. La regia è di Maurizio Ventriglia. La nave persa nello spazio questa settimana toccherà i porti de L'isola dei ladri, La laguna del sonno, L'atollo della corona, La terra degli estremi confini, Il promontorio del contadino. Le lettere nascoste nella cabina della nave, che fanno parte dell'anagramma finale, sono: U-N-F-U-R.

RADIOUNO

6 Dagli Studi Rai di Palermo I Cavernicoli presentano
Il guastafeste-estate (I parte)
con Mirella Di Giovanni, Mario Pupella e i Delta 5. Testi di Bellipanni, Farinella, Lombardi e Marino. Regia di Elio Di Vincenzo
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,32 **Culto evangelico**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,30 **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida

8,40 **Il guastafeste - estate** (II parte)

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giachi, S. J.

10,13 **GR 1 flash**

10,16 Dagli Studi di Torino della Rai Paolo Modugno presenta con Paolo Damasio (detto Mixo)
Sotto il sole sopra la luna
Una folata di aria condizionata per combattere i... rigori dell'estate. Le estive curiosità di Pier Paola Bucchi, i collegamenti di Serena Bennato, Fred Bongusto e la partecipazione di Milva

11,49 **È eccezionalmente estate**
con la partecipazione straordinaria di Sergio Centi. Regia di Enrico Caria

13 GR 1

13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 **Musicinema**
Programma di Sergio Bassetti

14,30 Raistereouno e Radiouno presentano
L'estate di Carta bianca stereo

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Sono sempre loro**
Programma di Maeva. 2ª puntata

20 Marisa Fabbri in: **Le audaci memorie di una donna fatale**
Sceneggiato di Luciano Torrelli con Emilio Bonucci, Ivo Garrani e Cristiano Censi
6ª: «Stanley Donen».
Regia di Riccardo Caggiano

20,27 Stagione Lirica d'estate di Radiouno
La dama di picche
Opera in tre atti e sette quadri di Modest e Piotr Ilijch Ciaikowski. Versione ritmica italiana di Bruno Bruni
Musica di Piotr Ilijch Ciaikowski
da Alexander Puskin
Herman: Ljubomir Bodurov; Lisa: Teresa Zylis Gara; La contessa: Marianne Radev; Il conte Tomsky: Ladislaus Konia; Il principe Yeletski: Assem Selimsky; Paolina: Birgitt Finnillae; Cekalinski: Gino Sinimberghi; Sourin: Boris Carmeli; Naroumov: Renzo Gonzales; Ciaplinski: Tommaso Frascati; L'istitutrice: Anna Di Stasio; Mascia: Luciana Palombi; Il cerimoniere: Mario Carlin
Direttore Boris Haikin
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai e Piccolo Coro di voci bianche dell'Oratorio dell'Immacolata di Bergamo diretto da Egidio Corbetta. Maestro del Coro Ruggero Maghini
Nell'intervallo (ore 21,30 circa):
Onda verde
e
Comunicato vincitori quiz
Saper dovreste

23,23 **GR 1** - ultima edizione

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,15 **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Il diavolo nel clavicembalo**
Una possibile autobiografia del cavaliere di Santiago Domenico Scarlatti. Originale radiofonico in tredici puntate di Manlio Santanelli «Primi passi». Consulenza musicale di Gianni Cesarini. Regia di Giuseppe Rocca
Programma Sede Rai della Campania

9,30 **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini

9,35 La Compagnia Attori e Tecnici presenta
Tre quarti di quinta
Tredici trasmissioni di «teatraccio» vecchio stile di Attilio Corsini. Musiche originali di Arturo Annecchino. Attori, orchestrali, grandi attori e cantanti nelle persone di Stefano Altieri, Gerolamo Alchieri, Franco Bergesio, Alessandro Giandonato, Sandro De Paoli, Anna Lisa di Nola, Viviana Toniolo
Regia di Attilio Corsini

11 **Gigliola, Gigliola**
Un programma di Paola Tomassini
Realizzazione di Donato Rivetta
11,30 GR 2 Notizie

12 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Donti

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**

14,08 **Domenica con noi estate**
Roberto Salvini presenta musiche, ospiti, attualità. Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brùstia
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano

21 **L'antieroe della domenica: Rodolfo Doni tra memoria di musiche e musica di memorie**
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Buonanotte Europa**
Uno scrittore e la sua terra: Carlo Vittorio Bianchi. Umbria per vivere
Programma di Luigi Carandina (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Guido Barbieri
Franz Schubert: 4 Improvvisi op. 90 per pianoforte (Sol. Alfred Brendel)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Johann Sebastian Bach: Concerto brandeburghese n. 5 in re magg. BWV 1050 (Concentus Musicus Wien) ♦ Georges Bizet: Carmen suite n. 2 (Orch. Sinf. di Filadelfia dir. Eugene Ormandy) ♦ Dmitry Sciostakovic: Chiaro fiume, suite dal balletto op. 39 (Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. Maxim Sciostakovic) ♦ Franz Liszt: Studio trascendentale n. 12 in si bem. min. per pianoforte (Sol. France Clidat)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Concerto del mattino** (III parte)
Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa magg. op. 93 (Orchestra Filarmonica di New York dir. Wolfgang Sawallish) ♦ Mili Balakirev: In Boemia, poema sinfonico (Orch. di Radio Mosca dir. Alexander Gauk) ♦ Béla Bartók: Concerto per vl. e orch. (Sol. Isaac Stern - New York Philharmonic dir. Leonard Bernstein) ♦ Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit, balletto (Orch. Nazionale di Francia dir. Leonard Bernstein)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Speciale Classico**
Scelta critica della produzione discografica 1984-'85 presentata da Danilo Prefumo. 3ª trasmissione

13,10 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Africa tra mito e storia
Un programma di Claudio Moffa. Voci di Roberto Bisacco, Werner Di Donato, Lorenzo Macrì, Agla Marsili. Regia di Orietta Borgia. 3ª trasmissione: I regni sudanesi fra il VII e il XVI secolo

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre**
Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Domenico De Masi. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: L'Anello del Nibelungo
Un Prologo e tre giornate
L'Oro del Reno
Poema e musica di Richard Wagner (1ª, 2ª e 3ª scena). Direttore Georg Solti. Orchestra Filarmonica di Vienna (Compact disc)

18 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi: **I Concerti di Milano**
Stagione Sinfonica Pubblica 1984-1985
Direttore Riccardo Chailly
Pianista Radu Lupu
Robert Schumann: Genoveva, ouverture in do min. op. 81 — Concerto in la min. op. 54, per pianoforte e orchestra ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 18,45 circa):
Giornale Radio Tre

19,40 Pagine a cura di Marina Mariani
dal racconto: **Un digiunatore**
di Franz Kafka. Lettura di Piera Degli Esposti. Regia di Ida Bassignano

20 **Un concerto barocco**
Musiche di Alessandro Marcello, Samuel Scheidt, Francesco Geminiani e Georg Philipp Telemann

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Carla Maria Rita: Antropologia

21,10 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte
37ª trasmissione. (Replica)

22,15 **Libri novità**

22,25 **Sergei Prokofiev**
Concerto n. 2 in sol min. op. 16, per pianoforte e orchestra (Sol. Vladimir Ashkenazy - London Symphony Orchestra dir. André Prévin)

23 da Milano - **Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

14,30 **L'estate di Carta bianca stereo** con Roberta Angeloni e Luigi Ariemma
16,57 **Onda verde**
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,20 Dal Teatro Vittoria di Foligno **Coppa del Jazz '85** Presentano Franco Cerri, Enrico Intra e Ottavia Fusco. Regia di O. Gargano
20,40 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
20,42 **Domenica Hit.** In diretta da Milano con M. Garbaccio e L. Mazzotti
21,30 **GR1 in breve/Onda verde notizie**
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «Tuvà» di Taormina **Girostereouno** Presenta Ronnie Jones con Umberto Clivio e Danila Debolini
23,20 **Onda verde**
23,23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 **Stereosport** In diretta dai mari e dai monti, dai campi e dagli studi con ospiti, musica e personaggi presentati da Gian Maurizio Foderaro e Rita Pernarella
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo De Bernardin, Alberto Castelli, Maria Laura Giulietti, Ernesto De Pascale
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** I giovani e la musica. Programma di R. Marcotulli e E. Fedeli a cura di I. Santori e C. Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Only you** - A. Tosi. **It's raining again** - Supertramp. **Chitarra romana** - Trovajoli. **Uptown girl** - Billy Joel. **Nuovo mondo** - Massara. **Emotions** - Aldrich. **You never told me** - Unione Musicisti Roma. **Cu cu rru cu cu paloma** - Cugat. **Aria** - Caravelli. **Chi fermerà la musica** - Pooh. **Living together growing together** - Bacharach. **Sonho de un carnaval** - Chico Buarque De Hollanda. **Danny boy** - Garland. **Changes** - Whiteman. **Quinta sinfonia** - De Los Rios. **La casa nel parco** - Lauzi

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Una rotonda sul mare** - Bongusto. **Piccolo uomo** - M. Martini. **Sei bellissima** - Bertè. **Canta appress'a' nuie** - E. Bennato. **Il ballo del mattone** - Pavone. **Mi sono innamorato di mia moglie** - Nazzaro. **Il dritto di Chicago** - Buscaglione. **Fotografie** - Baglioni. **Regalami un sorriso** - Drupi. **Tango italiano** - Milva. **Chi (mi darà)** - Zanicchi. **Riderà** - Little Tony. **Pelle di serpente** - Oxa. **Purteme a casa mia** - P. Daniele. **Ba ba baciami piccina** - Rabagliati. **Signorina** - Graziani

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Mister love** (A mezzanotte va la ronda del piacere). **The ballad of the dirty dozen** (Quella sporca dozzina). **My foolish heart** (Questo mio folle cuore). **Quant'è bello lu murire acciso — Profondo rosso — Pastures of plenty** (Questa terra è la mia terra). **Over and over again** (La più bella ragazza del mondo). **Questa specie d'amore — La vida sigue igual — Song from the wild bunch** (Il mucchio selvaggio). **Memories of you** (The Benny Goodman story). **Come un madrigale** (Quattro mosche di velluto grigio). **School boy crush** (Amori miei). **It makes no difference** (The last waltz). **Tema d'amore** (L'uomo che non sapeva amare). **Accettare, comprendere questo il senso... il segreto** (Un uomo a metà). **Un domani per noi** (Un uomo da bruciare)

11/CANTAUTORI: **Against the wind** - Seger. **I can't stand it no more** - Frampton. **Canzone per Laura** - Vecchioni. **La mia banda suona il rock** - Fossati. **The circle game** - Mitchell. **What about tomorrow** - Forgerty. **Happy radio** - E. Star. **California** - Nannini. **Sylvie** - Dalla. **The strong one** - Cockburn. **Alle prese con la verde milonga** - Conte. **Who do you think we are** - Cooper

12/ROCK & POP: **Sun is shining** - Bob Marley. **Good morning freedom** - Leppard. **Io ti fermerò** - New Trolls. **On horseback** - Oldfield. **Apple core** - Mulligan. **Luce** - Signori della Galassia. **Che senso ha** - Spazio Unito. **Dolce amore mio** - Santo California. **Io e te** - Spampinato. **Red two scorer** - Fripp. **Good time** - Beach Boys. **I'm so glad** - Cream. **Strano momento** - Soffici. **Marciapiedi** - Zero. **London calling** - Clash

13/JAZZ VARIETÀ: **A song for Richard** - Pepper. **The clan** - Hubbard-Fuller. **Blues to bechet** - Coltrane. **Alphanumeric** - Brown-Konitz - Kamuca. **All of you** - Jaspar. **Blue spanish eyes** - Phillips. **Love for sale** - Donaldson. **Japan** - Basie. **Mayden voyage** - Hutcherson. **Phases** - Adderley. **A little duet** - Montrose

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Selezione, «Cincillà»** - Righetti-Baggiore-Campora-Pierangeli. **Softly as in a morning sunrise, «The new moon»** - Conniff. **Shine, «The act»** - Minnelli. **At the balalaika, «Balalaika»** - Sutherland. **Mio caro autunno, «Cyrano»** - Spaak. **A raving beauty, «Best foot foward»** - Walken-Cole. **As long as he need me, «Oliver»** - Brown. **Why was I born?, «Sweet Adeline»** - Franklin. **Introduzione e canto dei tirolesi, «La casa delle tre ragazze»** - Andreoli-Pierangeli. **Mi pare un sogno, «Al Cavallino Bianco»** - Righetti-Benelli. **A new town is a blutown, «Pajama game»** - Merrill. **Trascorsa è ormai la giovinezza** - Barbero-Pierangeli

15/PARATA DI STELLE: **This way** - Basie. **The world we knew** - Sinatra. **All in love is fair** - Streisand. **Don't let me down** - Beatles. **Emozioni** - Battisti. **Anonimo veneziano** - Vanoni. **You're in my heart** - R. Stewart. **Close to you** - Franklin. **Royal garden blues** - Crosby. **Stoney** - Lobo. **La golondrina** - Valente. **The donkey serenade** - Lanza. **Johnny guitar** - Mina. **What have they done to my song ma** - Charles. **Sweet season** - King. **My preyer** - Tom Jones. **I don't like to sleep alone** - P. Anka. **Quel che non si fa più** - Aznavour

16/FACILE ASCOLTO: **A Calais** - Lauzi. **Il bene che volevo a lei** - Leonardo. **Ripples genesis** - Southbound Again. **Dire straits** - Down So Low. **Ronstadt** - Give Me Love. **Harrison. Nuvole** - Ron. **All the time** - Warwick. **Strada facendo** - Baglioni. **Hot burrito 2** - Flying Burrito Bros. **Living together growing together** - Bacharach. **Stay the night** - R. Parker. **Questa sera così chiara** - Giacobbe. **Cara bellissima** - Pooh. **The last resort** - Eagles. **So said the lighthouse keeper** - Klaatu. **Brave new world** - Donovan. **Baila mi hermana** - Santana. **Dear Landlord** - Cocker. **Jet** - Wings. **I got somebody** - Mayall. **Hey negrita** - Rolling Stones. **Chain of fools** - Mann. **Hey mister that's me upon the jukebox** - Ronstadt. **Samba pra Vinicius** - Toquinho. **I'm easy** - Carradine. **Hey you** - Nash

18/DISCOTECA: **It's called the rock** - Edwin Starr. **Fantasia di motivi** - Summer. **Do what you wanna do** - T. Connection. **Don't take away the music** - Tavares. **Dream world** - Temptations. **Magic in the air** - The Three Degrees. **You're in my heart** - Rod Stewart. **Honesty** - Billy Joel. **Never never never** - Bassey. **Women in love** - Jairo. **L'enfant des cathedrales** - Lenorman. **Guilty** - Streisand & Barry Gibb. **Trip to paradise** - Raptus. **Disco party** - The Tramps. **Nightwalker** - Vannelli. **Play girl** - La Velle. **Hot cop** - Village People. **Theme from paradise** - Phoebe Cates. **Just the same** - C. Ferrero. **One hello** - Randy Crawford. **I love you much too much** - Santana. **Summer love** - E. Cliff. **One more time for love** - Billy Preston & Syreeta. **Endless love** - Diana Ross & Lionel Richie

20/CONCERTO: **Recital**: Franklin-Day-Richard-Gilberto-Zero-Patachou. Allman Brothers Band. Plastic Ono Band

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Fantasia di motivi** - Eumir Deodato. **Take five** - Al Jarreau. **Piano concerto n. 1 (III movimento)** - Emerson. **Laura** - The Singers Unlimited. **Outra vez (Once again)** - Laurindo Almeida-Stan Getz. **Maria Elena** - C. Valente. **Reverie** - Aldrich. **J'ai vu Paris** - Aznavour. **Downtown (Ciao ciao)** - P. Clark. **The man I love** - Coleman Hawkins. **That's my desire** - L. Armstrong e V. Middleton. **Oh, lady be good** - The J. A. T. P. All Stars. **Night on disco mountain** - David Shire. **Fantasia di motivi** - Banda Rio Copa. **Cavalgada** - M. Bethania. **Seul sur son étoile** - Bécaud. **Colonel bogey** - The Boston Pops

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **C. Monteverdi**: A un giro sol, madrigale - Soli di canto dir. R. Leppard. **L. Cherubini**: Sonata in fa maggiore per corno e archi - Sol. B. Tuckwell - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **C. M. von Weber**: Divertimento assai facile per chitarra e pianoforte - L. Witoszinkyj, chit.; R. Marciano, pf. **F. Schubert**: Minuetto e Finale per 2 oboi, 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti - Gruppo strumentale della Rai di Milano dir. P. Urbini. **M. Ravel**: La valse, Poema sinfonico-coreografico - Orch. Sinf. di Detroit dir. P. Parey. **A. Kaciaturian**: Dal Concerto per violino e orchestra in re maggiore: Andante sostenuto - Sol. D. Oistrakh - Orch. Filarmonica di Stato dell'URSS dir. A. Kaciaturian

7/INTERLUDIO BAROCCO: **J. C. Bach**: Sestetto in si bemolle maggiore - Compl. «London Wind Soloists» dir. J. Brymer. **H. Purcell**: Suite n. 5 in do maggiore - Clav. J. P. Brosswe. **L. Vinci**: Sonata in sol maggiore, per flauto e cembalo - G. Gallotta, fl.; M. Carraro, clav. **D. Scarlatti**: Stabat Mater in do minore, per soli, coro e continuo - J. Kennard, sopr.; P. Taylor, ten.; T. Farrel, org.; A. Pleeth, vc.; F. Baines, cb. - Coro «BBC Singers» dir. J. Poole

8/CONCERTO OPERISTICO: **A. Salieri**: La Fiera di Venezia: Sinfonia - «English Chamber Orch.» dir. R. Bonynge. **H. Berlioz**: Beatrice et Benedict: «Vous soupirez?» - A. Cantelo, sopr.; H. Watts, msopr. - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Davis. **V. Bellini**: I Puritani: «Ah, per sempre io ti perdei» - Bar. S. Milnes - Orch. London Philharmonic dir. S. Varviso. **G. Meyerbeer**: L'Africana: «Sur mes genoux, fils du Soleil» - Sopr. L. Price - Orch. della RCA Italiana dir. F. Molinari Pradelli. **G. Donizetti**: L'Elisir d'amore: «Udite, udite, o rustici» - L. Pavarotti, ten.; S. Malas, bs. - English Chamber Orch. e «The Ambrosian Opera Chorus» dir. R. Bonynge - M° del Coro J. Mc Carthy

8,45/UN SETTIMINO: **L. van Beethoven**: Settimino in mi bemolle maggiore op. 20

9,30/DIRIGE RUDOLF KEMPE: **R. Strauss**: Eine Alpensinfonie op. 64

10,20/FOLKLORE ABRUZZESE

10,30/I SOLISTI: CHITARRISTI PEPE E ANGELO ROMERO: **J. Rodrigo**: Concierto Madrigal, per due chitarre e orchestra

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: **F. J. Haydn**: Messa in si bemolle maggiore «Heiligemesse» (Missa Sancti Bernardi Offida), per soli, coro e orchestra - A. Cantelo, sopr.; S. Minty, contr.; J. Partridge, ten.; C. Keyte, bs. - Academy of St. Martin-in-the-Fields e Coro «St. John's Cambridge College» dir. G. Guest - M° del Coro N. Marriner

11,40/CONCERTINO: **A. Caplet**: Divertimento «alla francese» (pour la harpe). **H. Wieniawski**: Polacca brillante n. 1 in re maggiore op. 4. **C. M. von Weber**: Rondò brillante in mi bemolle maggiore op. 62 «La gaîté»

12/INTERPRETI ALLA RADIO: QUARTETTO PARRENIN: **E. Chausson**: Quartetto incompiuto - Quartetto Parrenin

12,30/BALLET DE COUR: **C. Monteverdi**: Il Ballo delle Ingrate. Libretto di Ottavio Rinucci, revisione di Roberto Lupi

13,15/DEDICATO A MADERNA: Biogramma per orchestra — Concerto per oboe e orchestra da camera

14/I FIGLI DI BACH: **J. C. Bach**: Sinfonia in mi bemolle maggiore per doppia orchestra op. 18 n. 1 - Orch. da Camera Mainzer dir. K. Munchinger. **C. P. E. Bach**: Concerto in la minore per violoncello, archi e continuo - Sol. K. Storck - Orch. Berliner Kammermusikkreis dir. M. Lange. **W. F. Bach**: Sinfonia in re minore per 2 flauti, 2 violini, viola e contrabbasso - Orch. da Camera Mainzer dir. G. Kehr

14,55/MINIATURE: **I. Strawinsky**: 8 Instrumental Miniatures per 15 esecutori - Compl. da Camera di Los Angeles dir. Z. Metha. **A. Dvorak**: Miniature per 2 violini e viola - S. Arpe e J. Foltin, vl.i; J. Ruis, v.la. **B. Bartók**: 12 Miniatures per orchestra d'archi - Orch. da Camera di Sofia dir. V. Kasandkjiev

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: DEUTSCHE GRAMMOPHON 413 438: **C. M. Widor**: Sinfonia n. 5 in fa minore per organo op. 42 n. 1 - S. Preston all'organo dell'Abbazia di Westminster (37'40"). E. M. I. 27 00631: **N. Paganini**: Balletto campestre: Variazioni su un tema comico (orchestrazione Franco Tamponi) - S. Accardo, vl. - Orch. da Camera Europea dir. F. Tamponi (27'00"). C. B. S. 39065: **P. I. Ciaikowsky**: Sinfonia n. 4 in fa maggiore op. 36 - Orch. di Cleveland dir. L. Maazel (40'00")

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: **G. F. Haendel**: Watermusik, Suite n. 2 per orchestra - «English Chamber Orchestra» dir. R. Leppard. **J. L. Dussek**: Sonata in fa minore op. 77 per pianoforte «L'invocation» - Pf. R. Firkusny. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 10 in si minore, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Vienna dir. M. Lange. **R. Strauss**: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. B. Tuckwel - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz. **Bach**: Fantasie e Fuga in la maggiore (BWV 904) - Orch. da Camera Pro-Arte dir. K. Redel. **F. Liszt**: Von der Wiege bis zum Grabe, poema sinfonico - Orch. de Paris dir. G. Solti

► 19/LA SETTIMANA DI ARNOLD SCHÖNBERG: **A. Schönberg**: Pelleas und Melisande op. 5 - Orch. New Philharmonia dir. J. Barbirolli — Suite per pianoforte op. 25 - Sol. C. Helffer

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: GERVASE DE PEYER E ANTHONY PAY: **W. A. Mozart**: Quintetto in la maggiore K. 581, per clarinetto e archi «Stadler» - G. de Peyer, clar.; E. Hurwitz e I. McMahon, vl.i; C. Aronowitz, v.la; K. Weil, vc. **L. Spohr**: Concerto n. 1 in do minore op. 26, per clarinetto e orchestra - Clar. A. Pay - «The London Sinfonietta» dir. D. Atherton

► 20,50/IL CANTO GREGORIANO: **Anonimi**: Tre Canti gregoriani - «Capella Antiqua» di Monaco dir. K. Ruhland

► 21/THE ACADEMY OF ANCIENT MUSIC: **G. Muffat**: Florilegium sucundum (Nobilis Juventus, fascicolo I). **J. Stamitz**: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4 «Pastorale». Dir. C. Hogwood

► 21,30/STEREOFILOMUSICA: **J. G. Albrechtsberger**: Concerto in si bemolle maggiore, per cembalo e orchestra - Clav. J. Sebestyen - Orch. da Camera Ungherese dir. W. Tatrai. **B. Marcello**: «Oh Dio perchè», Salmo III dalle Sacrae Scritture - A. Aubery Luchini, sopr.; L. Devallier, contr.; R. Caruana, vc.; A. Berruti, clav. - Coro Polifonico di Milano dir. G. Bertola. **C. P. E. Bach**: Sonata in re minore - Fortepiano H. Dreyfus. **W. A. Mozart**: Quartetto in fa maggiore, per oboe e archi K. 370 - L. Koch, ob.; N. Brainin, vl.; P. Schidlof, v.la; M. Lovett, vc. **A. Dvorak**: L'Arcolaio d'oro, poema sinfonico op. 109 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik

► 23-24/A NOTTE ALTA: **S. Rossi**: 4 Composizioni per strumenti. **H. Biber**: Passacaglia in sol minore. **C. Debussy**: Claire de lune (trascrizione per flauto e pianoforte). **M. Marais**: L'Arabesque della Suite d'un gout stranger. **G. Bottesini**: 3° Duetto per due contrabbassi. **A. Bruckner**: Helgoland in sol minore, per coro maschile e orchestra

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

11 **L'operetta in trenta minuti**
«Rosemarie» di Frimle Stodhart
Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)

11,30 **Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 **Speciale Via Asiago Tenda**
«Mille puntate... ma non le dimostra»
Presentano Memo Remigi, Antonella Steni e Luciana Lanzarotti. Per intervenire, telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Lazzari, maschere e diavoli (Replica) — Allegro barbaro (Replica) — Tre tre tre: varietà di Silvio Gigli

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. «Il jazz in Francia dalle origini al dopoguerra». Programma di André Clergeat

18,05 **DSE I veri americani**
Storia dei primi abitatori del nuovo mondo
Testo di Maria Luisa Fagioli Cipriani
Regia di Mariella Serafini Giannotti
1ª puntata: «Le Antille»

18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**
Violinista C. Chiarappa, pianista F. Dilaghi (II) a cura di Flaminia Rinonapoli (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,28 **Audiobox Labyrinthus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Scenari sonori» di Raffaella Ottaviani (Replica)

20 **Le fonti della musica** di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini

20,30 **Inquietudini e premonizioni**
«Il giorno dopo» (II)
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini

21 **David Bowie**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini

21,30 **Il violinista sul tetto**
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino Nugnes. 10ª: «Intervista a una principiante» (The pajama game)
Regia di Tito Schipa junior

22 **Radiocondominio**
Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Stanislao Nievo. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «Un compleanno indimenticabile»
Con: A. Belletti, P. De Clara, L. Broccolino, M. Caruso, E. M. Modugno, I. Garrani, V. Viola, C. Lorimer, W. D'Eusebio, C. Gessaga, S. Giuffrida, A. Lo Faro, S. Lombardo, E. Longodoria, O. Marcelli, L. Rosa, M. Zucca
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia.... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia**
Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: **Figli e amanti**
di D. H. Lawrence. 2ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 circa: **Saltimbanchi dell'anima**
con Alessandro Quasimodo

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '85»
Un programma di Paolo Padula

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Niccolò Piccinni: La molinarella, ouverture (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Franco Mannino) ♦ Christoph Willibald Gluck: Don Giovanni, suite dal balletto (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in si bem. magg. K. 456 per pianoforte e orchestra (Sol. Martha Argerich - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Charles Dutoit) ♦ Niccolò Paganini: Concerto n. 5 in la min. per violino e orchestra (Sol. Salvatore Accardo - London Philharmonic Orch. dir. Charles Dutoit)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Gabriella Crema, Chiara Galli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
Hector Berlioz: Benvenuto Cellini, ouverture (Orch. New York Philharmonic dir. Pierre Boulez) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in la maggiore K. 414 per pianoforte e orchestra (Sol. Malcom Bilson - English Baroque Soloists dir. John Eliot Gardiner)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Musiche di scena con Michele Suozzo — L'età di Proust, con Paolo Cossato — Antologia operistica: Lo stile gioioso, con Franco Piva
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi,** a cura di Michele Gulinucci. «La poetica del sogno nella letteratura latina», di Umberto Todini

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli

17 **DSE Incontri musicali: Hector Berlioz.** Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Consulenza di Olga Visentini

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Riso. Nel corso del programma:
Juan Crisostomo de Arriaga: Los esclavos felices, ouverture dall'opera (Orch. Filarm. di Spagna dir. Rafael Frühbeck de Burgos) ♦ Camille Saint-Saëns: Settimino in mi bem. magg. op. 65 per pianoforte, tromba ed archi (Jean-Philippe Collard, pianoforte; Gérard Jarry e Alain Moglia, violini; Serge Collot, viola; Michel Tournus, violoncello; Jacques Cazauran, contrabbasso; Maurice André, tromba) ♦ Paul Hindemith: Sinfonia Mathis der Maler (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Sergiu Celibidache)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Johannes Brahms: Quartetto in la min. op. 51 n. 2 per archi (Quartetto La Salle) ♦ Claude Debussy: Otto Preludi (Libro II) (Pf. Yuri Egorov) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in mi bem. magg. K. 543 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. Nikolaus Harnoncourt)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Angelo Bolaffi: Scienze politiche

21,10 Dalla Radio Svizzera Italiana: **Wilhelm Backhaus nel centenario della nascita.** A cura di Pietro Rattalino. 1ª trasmissione

22,20 **Libri novità**

22,30 **XXI Festival di Nuova Consonanza 1984**
Improvvisazioni da: «L'alea da suono a segno grafico» di Domenico Guaccero — «Proiezioni sonore» di Franco Evangelisti (Gruppo di improvvisazione «Nuova Consonanza»: Fernando Grillo, contrabbasso; Egisto Macchi, pianoforte, vibrafono, marimba e percussioni; Ennio Morricone, tromba, cetra e percussioni; Antonello Neri, pianoforte; Giovanni Piazza, corno, violino e percussioni; Alessandro Sbordoni, sassofono e percussioni). (Registrazione effettuata il 6 dicembre all'Auditorium del Foro Italico in Roma)

23 **da Milano - Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, B. Moroni e R. Rumbo

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 **Piano bar** di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio C. Bendandi e C. De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di G. Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi)

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 **Stereodueclassic** Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Giuseppe Manfridi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alberto Castelli, Maria Laura Giulietti, Lucio Seneca, Roberto Sasso

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Confronti:** Roma nella narrativa straniera. Programma di P. Frandini e G. Tosti

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke box. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Nuvole azzurre - Cipriani. **Juliet** - Gibb. **Notte chiara** - N. Bonocore. **Eloise** - Ortolani. **La controsamba** - Mina. **Africa** - Toto. **New York lady** - Bacharach. **Rocking rolling** - Scialpi. **My little town** - Simon and Garfunkel. **Classical gas** - Mauriat. **Una canzone per te** - Vasco Rossi. **Giddyap a gogo** - Ad Visser e Daniel Samuleka. **Mooncake** - Schlaks. **Ed Anna pensò** - Oxa. **My love** - McCartney and The Wings

9/CANTANDO IN ITALIANO: Le ragazze di Osaka - Finardi. **La grande grotta** - Fortis. **Aveva un bavero** - Duo Fasano. **C'era un'atmosfera** - Kim and Cadillacs. **Io no** - Oxa. **Un'altra vita un altro amore** - Christian. **Fantasia di motivi (Il mare di Battiato)** - Duo Antonio e Marcello. **Sognando fumo** - Don Backy. **Fotografie** - Baglioni. **Com'è bello fa l'amore quanno è sera** - Centi. **Ammore pienzame** - Abbate. **Lisa** - Sani. **Io che non vivo senza te** - Tiffy. **Il mondo** - Franco Simone. **Romantici** - V. Valentino. **La danza di Zorba** - Dalida. **Tu stai** - Bobby Solo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Unchained melody (Unchained). **Sorrow** (A noi le inglesine). **L'uomo dagli occhi di ghiaccio — Tira a campà** (Pasqualino Settebellezze). **Venga a prendere il caffè da noi — Till love touches your life** (Madron). **Pinne, fucile ed occhiali** (Cuando calienta el sol). **Cattivi pensieri — A house is not a home — Ballad of the one eyed Jacks one step — Space race romance** (Qua la mano). **End title** (Badle runner). **I am the future** (Classe 1984). **Men are at peace** (Querelle)

11/CANTAUTORI: Radio ga ga - The Queen. **Anni senza fiato** - Pooh. **L'avventuriero** - Filipponio. **Arabian s.** - Battiato. **Turkey chase** - Dylan. **Troppo troppo** - E. Bennato. **Ripensando alla freccia del sud** - U. Tozzi. **Uniti no divisi no** - Cocciante. **Bell bottom blues** - Clapton. **Ci siamo fregati** - Concato. **I cappeli di Armanda** - Drupi. **Serenata** - Cutugno. **Crime of passion** - Oldfield. **Lucio dove vai** - Dalla. **Uh mamma** - M. Cavallo. **Radioclima** - Garbo

12/ROCK & POP: The misto covered mountains - Knopfler. **Right by your side** - Eurythmics. **Ariò** - T. De Sio. **La musica che gira intorno** - Fossati. **Is that all there is** - Randy Newman. **Sole** - De Crescenzo. **Do I do** - Wonder. **Jamming** - Bob Marley. **The game of love** - Armatrading. **St. Dumont** - R. Zappa. **Some people are crazy** - John Martyn. **Barbara Ann** - Beach Boys

13/JAZZ VARIETÀ: Big stuff - G. Evans. **Airegin** - Phil Woods Quartet. **Bevan beeps** - Chet Baker Quintet. **All the things you are** - L. Tristano Quartet. **Body and soul** - Shelly Manne Quartet. **Blues by lester pound cake** - Warne Marsh Quintet. **Artisty in rhythm** - Stan Kenton's Orchestra. **Background music** - Warne Marsh Quintet. **Body and soul** - Lee Konitz Quartet

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Candide» - Mehta. **I wanna be a dancin man, «The belle of New York»** - Astaire. **Gente matta, «Ciao Rudy»** - Mastroianni. **Think, «The blues brothers»** - Franklin. **Sei tu felicità, «Il conte di Lussemburgo»** - Righetti - Benelli. **No other love, «Me and Juliet»** - Chacksfield. **What about us, «Dear anyone»** - Da Vinci. **Glutter and be gay, «Candide»** - Brennan. **Ouverture, «Banditen streiche (Scherzi da banditi)»** - von Karajan. **Follow me, «Camelot»** - Faith. **Figlie di nessuno, «Diavoli rosa»** - Ciaiolo. **Spesso a cuori e picche, «Madama di Tebe»** - Casula. **Napoletana, «Scugnizza»** - G. B. Martelli. **Someone to watch over me, «Oh Kay!»** - Streisand

15/PARATA DI STELLE: Dopo l'amore - Aznavour. **L'americano** - Los Calchakis. **Arlecchino** - De Gregori. **Il fiume e la città** - Dalla. **Buenos Aires** - De Gregori. **Piccola storia ignobile** - Guccini. **La bohème** - Aznavour. **Cantico dei cantici** - G. Calvi. **Abbattiamo le barriere** - V. Jara. **A song I'd like to sing** - Kristofferson. **Fantasia di motivi** - Emerson, Lake and Palmer

16/FACILE ASCOLTO: Stones - Diamond. **Without her** - Alpert. **Aria pulita** - I Vianella. **For you and I** - 10 CC. **Fire lake** - Bob Seger. **Too hot** - Kool and The Gang. **Bells** - Preston. **Come vorrei** - Ricchi e Poveri. **Oh darling** - Supertramp. **Night and day** - Calvi. **Don't throw it all away our love** - Andy Gibb. **Word sire gets around** - Billy Paul. **Chanson d'amour** - Manhattan Transfer. **Lady** - Benson. **You might need somebody** - Randy Crawford. **A man like you** - Summer. **I am a camera** - Buggles. **Lenny bruce** - Dylan. **Strength of a woman** - Carpenters. **Writing's on the wall** - Harrison. **Smoke gets in your eyes** - Platters. **Out here on my own** - Nikka Costa. **September morn** - Papetti. **I need you** - America. **Joy inside my tears** - Wonder. **Snow queen** - Carole King. **Love is where you find it** - Whispers. **Where did you ever go** - Melba Moore. **Do you know where you're going to** - Diana Ross. **Che destino sei** - Zucchero Fornaciari. **Am I ever gonna fall in love in N. Y. city** - Grace Jones. **Two lives** - Randy Crawford

18/DISCOTECA: No more tears - Streisand & Summer. **You're a friend to me** - Sister Sledge. **Exodus** - Bob Marley. **I will survive** - Gaynor. **Demolition man** - Police. **The runaway** - Soccio. **Je suis music** - Cerrone. **Fireman** - Village People. **Another star** - Wonder. **Heros** - Commodores. **Brother to brother** - Vannelli. **I feel love** - Summer. **I believe in love** - Barry White. **Where would I be** - Kleeer. **Hard rock and disco** - The Trammps. **Love fire** - Syreeta. **Can't turn you loose** - Franklin. **You make me feel** - Sylvester. **Child of vision** - Supertramp. **Got to love somebody** - Sister Sledge. **I feel your love comin on** - Chic

20/CONCERTO: Sneakin sally through the alley - Palmer. **Grese** - F. Valli. **Gypsey** - Uriah Heep. **Recital**: grateful Dead. Sanson. Santana. Nina Simone. **Gloria** - Tozzi

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Badinerie - Aldrich. **L'italiano** - Cutugno. **Soldi** - Zero. **It never rains** - Dire Straits. **Ponteio** - De Paula. **Eu hein rosa** - Regina. **Rala zala** - Creuza. **O bem amado** - Toquinho. **All of me** - Young. **Embraceable you** - Nat «King» Cole. **Stomping at the Savoy** - Goodman. **I ain't got nothin' but the blues** - Fitzgerald. **One o'clock jump** - Basie. **Si tu t'imagines** - Greco. **Fly me to the moon** - Sinatra. **More (Ti guarderò nel cuore)** - Nero. **Sonatina per chitarra** - Gangi. **Mezza stella** - D. Goggi. **Walk on by** - Mina. **Stuff like that** - Q. Jones. **Batuque na cozinha** - Da Vila. **Amor amor amor** - Delgado

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: F. Schubert**: Alfonso ed Estrella, ouverture - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Esser. **M. Ponce**: Sonata breve - H. Szeryng, vl.; C. Maillols, pf. **G. Rossini**: La passeggiata - Ensemble Handt e M. Caporaloni, pf. **W. A. Mozart**: Divertimento in si bemolle maggiore K. 439 4 per due corni di bassetto o clarinetto e fagotto - Strum. del Compl. di strumenti a fiato Olandese. **D. F. E. Aubert**: Il cavallo di bronzo: Ouverture - Orch. Sinf. di Detroit dir. P. Paray. **L. Boccherini**: Rondò dal Quartetto in re maggiore op. 6 n. 1 per archi - Quartetto della Scala: F. Fantini e B. Salvi, vl.i; M. Turio, v.la; A. Pocaterra, vc. **S. Prokofiev**: La notte — La partenza di Lolli e il corteo del sole dalla Suite Scita op. 20 - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. K. Ivanov

▶ **7/INTERLUDIO: F. Mendelssohn-Bartholdy**: «La bella Melusina», ouverture op. 32 - Orch. Sinf. di Bamberg dir. T. Guschlbauer. **Z. Kodaly**: Sinfonia in do maggiore «In memoriam Arturo Toscanini» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati. **R. Liebermann**: Concerto per jazz band e orchestra - Pf. T. Lenzi - Orch. Sinf. di Roma della Rai e Orch. Jazz di A. Trovajoli dir. F. Scaglia

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Duo in sol maggiore K. 423, per violino e viola. **C. Saint-Saëns**: Fantasia op. 95, per arpa. **C. Debussy**: Sonata per violoncello e pianoforte. **J. Françaix**: Quintetto per flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno

▶ **9,05/UN AMERICANO DELL'800: L. Moreau-Gottschalk** (1829-1869): «Variazioni sull'inno nazionale portoghese», per pianoforte e orchestra — «Montevideo», Poema sinfonico

▶ **9,30/FILOMUSICA: Anonimi**: Suite di danze. **E. Grieg**: «Ballata in forma di variazione su un canto norvegese». **P. Hindemith**: Concerto per corno e orchestra. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: «Hinterlied» n. 2 da «Sei lieder» op. 57 (testo di Uhland). **J. Sibelius**: «Spirito della natura», poema sinfonico op. 70, per soprano e orchestra. **C. Nielsen**: Sinfonia n. 5 op. 50

11/INTERPRETI ALLA RADIO: P. Boulez: Livre pour quatuor

11,20/POLIFONIA: A. Gabrieli: «Tirsi morir volea», madrigale su testo di G. B. Guarino. **F. J. Haydn**: Der Greis, Canzone. **J. Després**: Déploration sur la morte de Johan Okeghem. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Abschied vom Walde, op. 59 n. 3, su testo di Eichendorff. **C. Debussy**: Trois Chansons de Charles d'Orleans, per coro di voci miste a cappella. **B. Bartók**: Tre Canti. **A. Veretti**: Due Madrigali

12/SALOTTO '800: H. Wieniawski: Legénde op. 17. **V. Loewe**: Der Zauberlehnling, ballata op. 20. **F. Liszt**: Berceuse in re bemolle maggiore. **J. Sibelius**: Notturno da «King Christian», suite op. 27

12,30/FALSTAFF: Commedia lirica in 3 atti. Libretto di Arrigo Boito (da William Shakespeare). Musica di **Giuseppe Verdi**: Sir John Falstaff: D. Fischer-Dieskau; Ford, marito d'Alice: R. Panerai; Fenton: J. Oncina; Dott. Cajus: G. Stolze; Bardolfo, Pistola (seguaci di Falstaff): M. Dickie e E. Kunz; Mrs. Alice Ford: I. Ligabue; Nannetta, figlia d'Alice e di Ford: G. Sciutti; Mrs. Quickly: R. Resnik; Mrs. Meg Page: H. Rossel Majdan - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Vienna dir. L. Bernstein - M° del Coro R. Benaglio (Atto I 30'42" - Atto II 44'12" - Atto III 46'56")

14,35/MUSICA OGGI: AZIO CORGHI CIRIÈ (TORINO) 1937: Arcs en ciel — In fieri, per orchestra

▶ **15/PER OTTONI: A. Gabrieli**: Implorazione per un momento di sconforto, per organo e ottoni - Quintetto di ottoni di Parigi e P. Cochereau all'organo di Notre Dame. **A. Holborne**: Suite di danze: Allemanda - Gagliarda - Pavana - Corrente. **J. Dowland**: Pavana. **H. Purcell**: Marcia e Canzona. **T. Ford**: Fantasia - Quintetto di ottoni di Parigi

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai

I CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica Pubblica 1983/84 - Direttore Luciano Berio con la partecipazione del l'Ottetto Vocale New Swingle Singers - Orch. Sinf. di Torino della Rai. Registrazione effettuata il 30 marzo 1984. **L. Berio**: Requies (frammento) (9'15") — Folk songs, per voce e orchestra (trascrizione per grande orchestra) (21'55") — Sinfonia per otto voci e orchestra (31'33") - Vocaliste del New Swingle Singers: O. Simpson e J. Barron, sopr.i; S. Bikley e C. Canning, contralti.i

▶ **16,40/NOTTURNI E SCHERZI: W. A. Mozart**: Notturno in re maggiore K. 186 - Orch. Sinf. di Londra dir. P. Maag (16'00"). **F. Chopin**: Scherzo n. 1 in si minore op. 20 - Pf. H. Czerny-Stefanska (10'00"). **G. Martucci**: Notturno op. 70 n. 1 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. G. L. Gelmetti (7'50"). **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Scherzo, n. 1 dal «Sogno di una notte di mezza estate» - Orch. Philharmonia dir. O. von Klemperer (5'40"). **C. Debussy**: Sirenes da trois «Nocturnes» - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet (9'15")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: J. P. Rameau**: Castor et Pollux, Suite per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. A. De Almeida. **J. Reineken**: Fantasia corale «Au Wasserflussen Babylon» dal Salmo 137 - Org. G. Leonhardt. **A. Scarlatti**: «Or che date, mio bene», Madrigale - Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgen. **G. P. Telemann**: Concerto in mi bemolle maggiore, per due corni, archi e basso continuo - Compl. «Concerto Amsterdam» dir. F. Bruggen. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Variations Serieuses op. 54 - Pf. M. Borini. **E. Grieg**: Giorno di nozze a Troldaugen op. 65 n. 6 da «Pezzi lirici» - Orch. Sinf. «Bavaria» dir. K. Graunke

▶ **19/LA SETTIMANA DI ARNOLD SCHÖNBERG**: Tre Pezzi per pianoforte op. 11 - Sol. M. F. Bucquet — Quattro Lieder op. 2 - E. Faull, sopr.; G. Gould, pf. — Quartetto n. 2 in fa diesis minore op. 10 per archi e soprano — Quartetto Lassalle e M. Price, sopr.

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI CLAUDIO ARRAU E FRANÇOIS JOEL THIOLLIER: J. Brahms**: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra - Sol. C. Arrau - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink. **L. van Beethoven**: Sonata n. 23 in fa minore op. 57 «appassionata» - Pf. F. J. Thiollier

▶ **21,20/JEAN BAPTISTE LULLI**: Divertissement de Chambord, suite per orchestra, musiche per la commedia «Monsieur de Pourceaumac» di Molière - Orch. Deutsche Bachsolisten dir. H. Winshermann

▶ **21,30/I CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 6 in fa maggiore n. 93 (26'06"). **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 (49'12"). **F. Liszt**: Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore. Dir. H. von Karajan (11'18")

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: H. Baermann**: Adagio per clarinetto e archi. **J. Goltermann**: Souvenirs de Bellini. **E. Roldan**: Au clair de la lune. **J. Stamitz**: Trio in si bemolle maggiore op. 1 n. 5 per orchestra. **I. Moscheles**: Gems à la Paganini. **W. A. Mozart**: Rondò in si bemolle maggiore per violino e orchestra K. 269

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morello
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '85** Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '85 presenta **Canzoni nel tempo** Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
11 **L'operetta in trenta minuti** «Al cavallino bianco» di Charrel Muller e Gilbert Benatzy. Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)
11,30 **Trentatré trentine** Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia
12 **GR 1 flash**
12,03 **Speciale Via Asiago Tenda** «Mille puntate... ma non le dimostra» Presentano Memo Remigi, Antonella Steni e Luciana Lanzarotti. Per intervenire, telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia** Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone estate** a cura di Giuseppe Neri. Sulle strade e nei sotterranei (Replica) — Vi piace il balletto? (Replica) — Un altro teatro: il sogno (Replica)
17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz. «Tadd Dameron». Sceneggiato di Giorgio Balducci. 2ª puntata
18 **Trio da Camera di Roma** Giovanni Gatti, flauto; Giuseppe Selmi, violoncello; Heliane Deregis, clavicembalo
18,27 **Musica sera.** Ileana Ghione e Sergio Fantoni presentano: **Ipotesi** Programma di Barbara Costa. Musiche originali di Gino Conte (Replica)
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera** Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
19,20 **Sui nostri mercati**
19,25 **Onda verde-mare** Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
19,28 **Audiobox Specus** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Verso l'isola» di Piero Cannizzaro
20 Ore venti, su il sipario **Il Teatro francese tra i due secoli: 1850-1915.** Scritto da Marcello Sartarelli. 13ª serata: «L'avventuriero» di Alfred Capus. Regia di Dante Raiteri (Replica)
20,40 **Dopoteatro**
21 **Vienna-Broadway** Dall'operetta al musical. Testi di E. G. Oppicelli. Regia di Vito Elio Petrucci
21,30 Cristiano Censi in: **Il fantasma del loggione.** Con Piero Baldini e Mariella Montemurri. Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 2ª puntata (Replica)
22 **Radiocondominio** Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Stanislao Nievo. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. «Studi e ricerche negli Stati Uniti nel campo della psichiatria e della medicina infantile». Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni
8,05 **Radiodue presenta** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Soap opera all'italiana **Quarto piano, interno 9** Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «Benvenuto futuro». Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Ivo Garrani, Viola Viola, Giovanna Mainardi, Claudio Lorimer. Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
9,10 **Tuttitalia... parla** Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna. Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate a cura di Antonio Tomassini
10,30 **Motonave Selenia** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Tuttitalia... gioca** Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
15 **Accordo perfetto** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
15,30 **GR 2 Economia** Media delle valute. Bollettino del mare
15,42 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia
16,30 **GR 2 Notizie**
16,35 **La strana casa della formica morta** Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo. Regia di Antonio Fugazzotto. Nel corso del programma:
17,30 circa: **Figli e amanti** di D. H. Lawrence. 3ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Sinfonie d'estate** Un programma di musica e sulla musica a cura di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni
21 **Serata a sorpresa** Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
22,20 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Ultime notizie** Bollettino del mare
22,40 **Piano, pianoforte** Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,55 **Concerto del mattino** (I parte) Brani presentati da Enrico Stinchelli. Johann Sebastian Bach: Concerto in la min. per flauto, violino, cembalo e archi BWV 1044 (Rudolf Baumgartner, violino; Aurèle Nicolet, flauto; Ralph Kirkpatrick, cembalo - Dir. Rudolf Baumgartner) ♦ Claude Debussy: Brujères, n. 5 dal 1° libro dei Preludi, per pianoforte (Sol. Jean Rodolphe Kars)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte) Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do magg. K. 415 per pianoforte e orchestra (Sol. Malcom Bilson - English Baroque Soloists dir. John Eliot Gardiner) ♦ Frédéric Chopin: Mazurka in si bem. min. op. 24 n. 4 per pianoforte (Sol. Artur Rubinstein) ♦ Richard Strauss: Così parlò Zaratustra op. 30 (Philharmonia Orch. dir. Georges Prêtre)
9,45 **Giornale Radio Tre** Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Gabriella Crema, Chiara Galli. Telefonare al n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino** (III parte) Edward Elgar: The crown of India, suite op. 66 (London Philharmonic Orch. dir. Daniel Barenboim) ♦ Richard Wagner: Incantesimo del Venerdì Santo (Columbia Symphony Orchestra dir. Bruno Walter)
11,45 **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)
11,50 **Pomeriggio musicale** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis. Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — Le sonate di Franz Joseph Haydn, con Emi Pantini — Antologia operistica: opere gemelle, con Giampiero Francia
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Cultura: temi e problemi** a cura di Michele Gulinucci. «Le parole e il denaro. L'economia nei comportamenti linguistici», di Romeo Ciminello
15,30 **Un certo discorso estate** a cura di Pasquale Santoli
17 **DSE Professione infermiere** Un programma di Francesca De Vita. Consulenza di Elio Guzzanti. Conduce Angelo Sferrazza. 8ª puntata
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma: Johann Sebastian Bach: Suite n. 4 in re magg. BWV 1069 (Orch. Bach di Monaco dir. Karl Richter) ♦ Maurice Ravel: Introduzione e Allegro per arpa, flauto, clarinetto e quartetto d'archi (Nicanor Zabaleta, arpa; Christian Lardé, flauto; Guy Depuis, clarinetto; Monique Colombier Frasca e Marguerite Vidal, violini; Anka Moraver, viola; Hamisa Dor, violoncello) ♦ Sergei Prokofiev: Sinfonietta in la magg. per piccola orchestra (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Riccardo Muti)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Spazio Tre** (II parte) Franz Schubert: Ottetto in fa magg. op. 166 per archi e fiati (Complesso da Camera di Vienna) ♦ Frédéric Chopin: Due Notturni op. 62 (Pf., Dino Ciani) ♦ Igor Strawinsky: Jeu de Cartes, balletto (Orch. Sinf. di Cleveland dir. Igor Strawinsky)
20,45 **Giornale Radio Tre** Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Rassegna delle riviste** a cura di Gabriella Caramore. Fabrizio Desideri: Filosofia
21,10 da Firenze - **Appuntamento con la scienza** di Paolo Risi, a cura di Luisa Maestrini. Modificazioni artificiali delle piante. Partecipa Marcello Bugatti
21,40 **Ludwig van Beethoven** Concerto n. 1 in do magg. op. 15 per pianoforte e orchestra
22,20 Fatti, documenti, persone **L'orecchio assurdo: la radiofonia secondo Jean Tardieu** di Giuseppe Rocca con: A. Millo, L. Delfini, D. Di Giusto, B. Granese, G. Mainardi, G. Maniscalco, L. Moncelsi, S. Sedat. Regia di Giuseppe Rocca
23 da Milano - **Il jazz** Presenta Gaetano Liguori
23,40 **Il racconto di mezzanotte** a cura di Paola Angioletti
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, B. Moroni e R. Rumbo
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,30 **GR1 in breve/Onda verde notizie**
21,32 In diretta dal Parco Florida di Pescara
Coppa del Jazz '85
Presentano F. Cerri, E. Intra e Ottavia Fusco. Regia di O. Gargano
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Maria Laura Giulietti, Luciano Seneca, Roberto Sasso, Paolo De Bernardin
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Italiani. Programma del Centro Febbraio '74 a cura di P. Aleotti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Super successi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Sailing** - Del Newman. **Summertime** - Gangi. **Wish you were here** - Pink Floyd. **Pop jazz** - Intra. **Don't be that way** - Conniff. **Dio come ti amo** - Modugno. **Closings** - Schlaks. **Blue spanish eyes** - Nicolosi. **After midnight** - Mendes e Brasil 77. **Fly moonfly** - Cipriani. **Nina se voi dormite** - Villa. **Favola di primavera** - Baldan Bembo. **Yes indeed** - Ray Charles. **You never told me** - Unione Musicisti di Roma. **Chi fermerà la musica** - Pooh. **My way of life** - Kaempfert. **Le soleil** - Bardot

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Diabolico rock** - Riondino. **Quando la luna** - S. Rosso. **Chissà** - Sodani. **Signorina** - Toquinho. **E Gino risponde** - Vanoni Paoli. **Il cielo** - Zero. **Io ho te** - Rettore. **Lilly** - Venditti. **Margherita** - Cocciante. **Linda** - Pooh. **L'angelo azzurro** - Balsamo. **Solo tu** - Matia Bazar. **Come te non c'è nessuno** - Pavone. **Bimba mia** - Napolitano. **Alle porte del sole** - Caselli. **Quell'attimo in più** - Camaleonti

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Tecnica di un amore** — **A poem I wrote for your hair** (Fools). **Fly to high** (Foxes). **A couple of sweels** (Easter parade). **Turkey chase** (Pat Garrett e Billy the Kid). **Moonriver** (Colazione al Tiffany). **Tesoro mio** — **Could it be magic** (Looking for Mr. Goodbar). **De Guello** (Un dollaro d'onore). **Sei proprio tu** (Geppo il folle). **Tentacles** (Tentacoli). **Pick yourself up** (Follie d'inverno). **Be** (Il gabbiano Jonathan Livingstone). **Patetico incontro** (I telefoni bianchi). **Hernando's hideaway** (Il gioco del pigiama)

11/CANTAUTORI: **Anidride solforosa** - Dalla. **Starman** - Bowie. **Sapore di sale** - Paoli. **Point black** - Springsteen. **May day** - Finardi. **What's I say?** - Ray Charles. **Girotondo** - Branduardi. **Notte a Roma** - Cavallo. **Caterina** - De Gregori. **Lella** - E. De Angelis. **Another ticket** - Clapton. **Summertime blues** - Cochran. **Strano momento** - Soffici

12/ROCK & POP: **Private investigations** - Dire Straits. **Give a little bit** - Supertramp. **Africa** - Toto. **One of these nights** - Eagles. **Spiteful child** - Elton John. **Distracted** - Al Jarreau. **Crew slut** - F. Zappa. **Time run out on you** - Sayer. **Am I blue for you** - Armatrading. **Mystic man** - Tosh. **Living for the city** - Wonder. **Bocca di notte** - New Perigeo

13/JAZZ VARIETÀ: **Bags groove** - Modern Jazz Quartet. **Arroz con pollo** - Rollins. **Blue boy** - Mulligan. **B flat special** - Kirby. **B and o blues** - Pete Johnson. **Azure** - Artie Shaw. **Battle for big band fox mod** - Andersen. **By heck** - Dorsey Brothers. **Body and soul** - Armstrong. **Oh Johnny** - Fitzgerald. **Holiday for strings** - Lunceford. **Blues for gates** - Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «Il pipistrello»** - Bonynge. **Il valzer di Frou Frou, «La duchessa del Bal Tabarin»** - Righetti. **If I loved you, «Carousel»** - Tebaldi. **Funny face** - Fitzgerald. **Spesso il cuore si innamora, «La principessa della Czarda»** - Zampighi. **Marcia, «La parata di primavera»** - Stolz. **Somewhere, «West side story»** - A. Franklin. **Mariane, «New moon»** - N. Eddy E. Steber. **Dal primo momento che ti ho vista** - Ranieri. **Introduzione e canto dei tirolesi, «La casa delle tre ragazze»** - Andreoli Pierangeli. **Qualcuno per..., «Promises, promises»** - Spaak. **Notte de' senza luna, «Gaetanaccio»** - Proietti. **Quando il cuore, «Il paese del sorriso»** - Ballinari Calderoni. **Can can, «Orfeo all'inferno»** - Dragon. **Ciao ciao, «The sound of music»** - Kostal. **Bacia bacia sempre più, «La duchessa del Bal Tabarin»** - Pavese-Sorbara

15/PARATA DI STELLE: **Vorrei darti** - Vanoni. **Her song** - Belafonte. **Day by day** - Pourcel. **Love is only love** - Streisand. **Accarezzame** - Bongusto. **Mi mancherai** - Marcella. **My way of life** - Kaempfert. **L'anno che verrà** - Dalla. **Que c'est triste Venise** - Aznavour. **Tonight I'm yours** - Rod Steward. **In alto mare** - Bertè. **Luna caprese** - Di Capri. **And the people were with her** - Bacharach. **Bim bom** - Gilberto

16/FACILE ASCOLTO: **Oh happy day** - Hawkins Singers. **Bye bye baby** - Joplin. **Per i tuoi occhi** - Bertè. **Love story** - Lai. **To love again** - D. Ross. **For you** - Joe Cocker. **Histoire d'O** - Carr. **Innamorarsi** - Vanoni. **The sound of love** - Platters. **Don't cry** - Asia. **I'm wanna make it up to you** - A. Franklin. **Wives & lovers** - Bacharach. **Vecchio frack** - Modugno. **Everybody needs somebody** - Blues Brothers. **Daytime friends** - Rogers. **Voglia 'e turnà** - De Sio. **I'm love with you** - Forbert. **Morning has broken** - Cat Stevens. **Sapore di sale** - Paoli. **Breve amore** - Mina. **He reminds me** - R. Crawford. **Something in my life** - Sugar & Candies. **Wonderful tonight** - Clapton. **Concerto grosso per i New Trolls** - New Trolls. **Viva** - Mannoia. **If we only have love** - Warwick. **Brazil** - Deodato. **Messaggio** - Alice

18/DISCOTECA: **Change** - B. White. **Billie Jean** - Michael Jackson. **Disco apocalypse** - J. Browne. **Do I do** - Wonder. **The real thing** - Brothers Johnson. **The changing** - Earth Wind and Fire. **Adventures** - New Musik. **Sexual healing** - Gaye. **Super bad sisters** - Sister Sledge. **Call me in America** - Pop Welcome. **Let's go dancin** - Kool and The Gang. **Love on my mind tonight** - Temptations. **He's a burgler** - Amii Stewart. **Walking in the rain** - G. Jones. **Stuff like that** - Q. Jones. **I'm coming out** - D. Ross. **Isn't she lovely** - Wonder. **Disco project** - Pink Project. **Love in control** - Summer. **Turnin'on tunin'in** - B. White. **Astradyne** - Ultravox. **My guns are loaded fox** - Tyler. **Family affair** - Sly and The Family Stone. **Knock on wood** - Stewart

20/CONCERTO: **Recital**: Kingston Trio J. Ben H. Belafonte. **Desolation row** - Dylan. **You should be dancing** - Bee Gees. **Recital**: Mendes M. Makeba

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Fat mama** - W. Herman. **Blues in the night** - Charles. **Bourreè** - Tull. **Love for sale** - Manhattan Transfer. **Latin rhythms** - Schlaks. **Cantador** - Vaughan. **Dingue li bangue** - Mann. **Make it easy on yourself** - Bacharach. **Also sprach Zarathustra (2001)** - Williams e Orch. **Sous le ciel de Paris** - Les Compagnons de la Chanson. **Ti guarderò nel cuore (More)** - Black. **Jitteburg waltz** - Hines e Compl. **A walkin' thing** - Carter. **Arcturas** - Ellis. **Just an illusion** - Imagination. **Che cosa fai di questo amore** - Guardiano del Faro. **Solo noi** - Mia Martini. **Mantiqueira range** - Ogerman. **Baby** - Costa e Veloso. **Soul makòssa** - Latin Soul Rock All Stars

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **A. Padovano**: Aria della Battaglia a otto per sonar d'instrumenti da fiato - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Sanzogno. **A. Vivaldi**: Concerto in sol maggiore op. 21 n. 11, per due mandolini, archi e continuo - Mand. G. Del Vescovo e T. Ruta - «I Musici». **G. Paisiello**: Dal Concerto in do maggiore per cembalo e orchestra: Allegro - Sol. R. Gerlin - Ensemble Orch. da L'Oiseau Lyre dir. L. De Froment. **F. Schubert**: Tre marce militari op. 51 per pianoforte a quattro mani - Pf.i P. Badura Skoda e J. Demus. **J. Sibelius**: Il cigno di Tuonela op. 22 n. 3 - Bournemouth Symphony Orch. dir. P. Berglund. **H. Wieniawski**: Polacca brillante n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 4 - Sol. B. Gimpel - Orch. Sinf. Filarmonica Nazionale di Varsavia dir. A. Razler

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: **C. Monteverdi**: Tirsi e Clori, ballo concertato - S. Armstrong, sopr.; R. Davies, ten. - Strum. della «English Chamber Orch.» e «John Alldis Choir» dir. R. Leppard. **F. Durante**: Concerto in sol minore, per archi e continuo - «Collegium Aureum». **Anonimo XVII sec.**: La Bertazzina - Complesso «London Early Music Group» dir. J. Tyler. **H. Bach**: Corale da «Jesus an dem Keruze stund» - Org. F. Lehrndorfer. **R. M. De Lalande**: Confitemini, per soli, coro e orchestra - H. Harper ed E. Mc Loughlin, sopr.i; L. Fyson, ten.; J. Whiteworth, ten.contr.; J. Atkins, bs.; D. Duprè, vl.a da gamba; E. Halfpenny, serpentone; T. Dart, org. - Orch. «The Boyld Neel Orchestra» e «St. Anthony Singers» dir. A. Hopkins

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **J. Brahms**: 3 Danze ungheresi - Orch. Sinf. di Amburgo della N.D.R. dir. H. Schmidt Issersted. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: «Le Ebridi» («La grotta di Fingal») op. 26 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **A. Dvorak**: Concerto in la minore op. 53, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis

▶ 8,55/PRELUDI E FUGHE: **D. Buxtehude**: Preludio e Fuga in mi minore. **M. Reger**: 2 Pezzi per organo op. 65. **V. Lubeck**: Preludio e Fuga

▶ 9,30/FILOMUSICA: **R. Wagner**: Preludio da «Tristano e Isotta». **J. Ch. Bach**: Quintetto in fa maggiore. **G. Fauré**: «4 Preludi» da «9 Preludi» op. 103. **A. Vivaldi**: Concerto in re maggiore per violino, archi e continuo. **L. van Beethoven**: 6 Lieder da «An die ferne Geliebte» op. 98. **W. A. Mozart**: Duo concertante per violino e viola n. 2 in sol maggiore K. 424

11/L'ENFANT ET LES SORTILÈGES: Fantasia lirica in due parti su testo di Colette. Musica di **Maurice Ravel** (1920-1925): L'enfant: A. A. Luchini; La maman: G. Maçaux; Le fauteuil: D. Olsen; La thèière: M. Sénéchal; La tasse chinoise: G. Maçaux; La princesse: M. Mesplé; Le petit vieillard: M. Sénéchal; Le chat: P. Mollet; La chatte e la libellule: G. Maçaux; L'écureuil: C. Hergoz - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. P. Maag - M° del Coro N. Antonellini - Coro di voci bianche dir. R. Cortiglioni (50'00")

11,50/RITRATTO D'AUTORE: MIKHAIL GLINKA (1804-1857): **M. Glinka**: Variazioni su un tema del «Don Giovanni» di Mozart — «The Lark» n. 10 da «Commiato da Pietroburgo» (trascrizione di Myly Balakirev). — Sonata in sol minore per fagotto e pianoforte (in un movimento) — «Kammerinskya». Fantasia su due canti popolari russi — Valzer. Fantasia

12,30/LA CHITARRA IN PAGANINI: **N. Paganini**: Romanza in la minore per chitarra sola — Sonata concertata per chitarra e violino — Serenata in do maggiore per viola, violoncello e chitarra (dedicato alla sorella Domenica) — Grande sonata per violini e chitarra

13,15/I POETI DI LOEWE: GOETHE, HEINE, UHLAND E MÖRIKE: **J. C. Loewe (1796-1869)**: Tre Lieder da «5 Gedichte aus Goethes Nachlass» op. 9 — Due Lieder op. 44 (testo di Goethe) — Due Lieder da «6 Gedichte» op. 9 (testo di Heine) — «Drei Lieder» op. 3 (testo di Ludwig Uhland) — «Trommelstänundchen» op. 123 (testo di Morike)

13,50/HEITOR VILLA LOBOS: **H. Villa-Lobos**: Bachiana Brasileira n. 9 per orchestra d'archi - Archi dell'Orch. di Parigi dir. P. Capolongo

14/QUATTRO VALZER: **C. Saint-Saëns**: Quattro Valzer per pianoforte

14,15/«DAS KLAGENDE LIED» DI MAHLER: **G. Mahler**: «Das klagende Lied». Cantata in tre parti per soli, coro e orchestra, su testo proprio (versione originale, 1880)

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: OBOE PIERRE PIERLOT: **D. Cimarosa**: Concerto in do maggiore per oboe e archi (Revisione di Arthur Benjamin) - Orch. da Camera J. F. Paillard dir. J. F. Paillard (10'38"). VIOLA PINCHAS ZUKERMAN E PIANOFORTE DANIEL BARENBOIM: **J. Brahms**: Sonata n. 1 in fa maggiore op. 120. CEMBALO SIMON PRESTON (23'24"): **F. Poulenc**: Concerto champêtre, per cembalo e orchestra - Orch. London Symphony dir. A. Previn (24'12"). BARITONO GERARD SOUZAY: **M. Ravel**: Histoires naturelles (testi di Jules Renard) - Pf. D. Baldwin (15'58"). VIOLINO LEONID KOGAN - VIOLONCELLO MSTISLAV ROSTROPOVICH - PIANOFORTE EMIL GHILELS: **C. Saint-Saëns**: Trio n. 1 in fa maggiore op. 18, per violino, violoncello e pianoforte (23'37"). PIANISTA GYORGY CZIFFRA: **F. Liszt**: Totentanz. Parafrasi sul «Dies Irae» per pianoforte e orchestra - Orch. di Parigi dir. G. Cziffra jr. (14'45")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **A. Stradella**: Sonata di viole in re maggiore - Compl. Cappella Clementina dir. H. Müller Brühl. **G. Verdi**: Il Trovatore: «Tacea la notte placida» - G. Tucci, sopr.; L. Moneta, msopr. - Orch. dell'Opera di Roma dir. T. Schippers. **P. I. Ciaikowski**: Quartetto in re maggiore n. 1 op. 11, per archi - Quartetto Amadeus: N. Brainin e S. Niessel, vl.i; P. Schidlof, v.la; M. Lovett, vc. **C. M. von Weber**: Grande Polonaise in mi bemolle maggiore op. 21 - Pf. H. Kann. **W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore K. 299, per flauto, arpa e orchestra - J. P. Rampal, fl.; M. Nordmann, arpa - Orch. «English Chamber» dir. J. F. Paillard

▶ 19/LA SETTIMANA DI ARNOLD SCHÖNBERG: **A. Schönberg**: Concerto per violino e orchestra op. 36 - Vl. I. Baker - Orch. Sinf. della CBS dir. R. Craft — Verklaerte nach op. 4 (Versione per orchestra d'archi) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Aronovich

▶ 20/ARCHIVIO DEL DISCO: **L. van Beethoven**: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73 «Imperatore»: Allegro - Adagio - Rondò, allegro - Sol. E. Fischer - Orch. Philharmonia di Londra dir. W. Furtwaengler

▶ 20,40/IL POEMA SINFONICO: **M. Balakirev**: Tamara. Poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **F. Liszt**: Fest klange, poema sinfonico n. 7 - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

▶ 21,20/ORATORIO: **A. Stradella**: Susanna. Oratorio per 2 soprani, contralto, tenore basso, archi e continuo - Susanna: M. Kweksilber; Daniele: J. Nelson; Narratore: R. Jacob; Primo Giudice: M. Hill; Secondo Giudice: U. Gold Ingrid Seifert e H. Brass, vl.i; J. van der Linden, vc.; J. van der Linden e A. Curtis, clav.i; K. Junghanel, tiorba

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **G. Bottesini**: Concerto in sol maggiore per violoncello, contrabbasso e orchestra. **D. Bigaglia**: Sonata in la minore op. 1 per flauto e basso continuo. **S. Tanayev**: Preludio e Fuga in sol diesis minore op. 29. **C. Ph. E. Bach**: Sinfonia in sol maggiore, per archi e continuo. **A. Boësset**: «N'esperez plus mes yeux». Aria. **G. Fauré**: Fantasia op. 79

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

11 **L'operetta in trenta minuti**
«Paganini» di Franz Léhar
Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)

11,30 **Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 **Speciale Via Asiago Tenda**
«Mille puntate... ma non le dimostra»
Presentano Memo Remigi, Antonella Steni e Luciana Lanzarotti
Per intervenire, telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Oggi sposi (Replica) — C'era una volta: il linguaggio della fiaba e del mito (Replica)

17,30 **Radiuno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. «I personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso

18 **Obiettivo Europa**
a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 **Musica sera: Il sorcio nel violino**
Programma di Gabriella Sica
Regia di Davide Montemurri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,28 **Audiobox Urbs**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Capodanno a Praga» di Roberto Ferrante

20 **Old blue eyes: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 3ª puntata: «Da oscuro vocalist a cantante di successo» (Replica)

20,46 **Intervallo musicale**

21 **Il piacere della vostra casa**
di Giampaolo Monti e Mario Tedeschi, a cura di Maria Alberta Viviani
Realizzazione di Stefano Zappaterra

21,30 **Musica notte - Musicisti di oggi**

22 **Radiocondominio**
Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Stanislao Nievo. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Studi e ricerche negli Stati Uniti nel campo della psichiatria e della medicina infantile»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «Lo giuro!». Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Viola Viola, Licia Lombardi, Piero Vivaldi, Luigi Basagaluppi, Marco Alotto, Angelo Bertolotti, Angelo Botti, Silvana Lombardo, Anna Marcelli, Paolo Marchese, Donato Sbodio. Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: **Figli e amanti**
di D. H. Lawrence. 4ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '85». Un programma di Paolo Padula

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Ultime notizie
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Franz Liszt: Die Loreley (Dietrich Fischer-Dieskau, baritono; Daniel Barenboim, pianoforte) ♦ Mauro Giuliani: Grande Sonata op. 85 per flauto e chitarra (Jean-Pierre Rampal, flauto; René Bartoli, chitarra)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in fa magg. K. 459 per pianoforte e orchestra (Sol. Christoph Eschenbach - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo) ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Ouverture 1812 (Orch. Filarm. e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. Lorin Maazel) ♦ Leos Janáček: Idyll (Orch. da Camera della Germania Sud Occidentale dir. Paul Angerer)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Gabriella Crema, Chiara Galli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
Georg Friedrich Haendel: Come quando la colomba (Mezzosoprano Marilyn Horne - Los Angeles Chamber Orch. dir. Henry Lewis) ♦ Nikolai Rimski-Korsakov: Sinfonia n. 3 in do magg. op. 32 (Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. Alexander Gauk) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio in fa magg. K. 410 per 2 corni di bassetto e fagotto (London Wind Soloists dir. Jack Brymer)

11,45 **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Il caso Liszt, con Sandro Cappelletto — I quintetti di Mozart, con Carlo Boschi — Antologia operistica: Cantanti wagneriani, con Franco Serpa
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci. «Spettacolo e ritualità nella cultura musicale brasiliana», di Paolo Scarnecchia

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Riso. Nel corso del programma:
Felix Mendelssohn-Bartholdy: La grotta di Fingal, ouverture op. 26 (Orch. Filarm. di Israele dir. Leonard Bernstein) ♦ Franz Joseph Haydn: Trio n. 22 in mi bem. magg. per pianoforte, violino e violoncello (Trio Beaux Arts) ♦ Alexander Glazunov: Raymonda, suite dal balletto (Violino solista Semyon Kalinovski - Orch. del Teatro Bolshoi dir. Yevgeny Svetlanov)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Ludwing van Beethoven: Quartetto in si bem. magg. op. 130 per archi (Quartetto Juilliard: Robert Mann ed Earl Carlyss, violini; Samuel Rhodes, viola; Joel Krosnick, violoncello) ♦ Richard Strauss: Mädchenblumen, quattro lieder op. 22 (Edita Gruberova, soprano; Erik Werba, pianoforte) ♦ Edward Grieg: Peer Gynt, suite dalle musiche di scena op. 23 (Orch. Sinf. di Londra dir. Oivin Fjeldstad)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Giuseppe Starace: Scienze

21,10 **Dalla Radio di Stoccarda**
Direttore Moshe Atzmon
Pianista Gerhard Oppitz
Karl Amadeus Hartmann: Sinfonia n. 8 ♦ César Franck: Variazioni sinfoniche in fa diesis min. per pianoforte e orchestra ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do min. op. 67
Orchestra Sinfonica della Radio di Stoccarda (Registrazione effettuata il 19 ottobre 1984)

22,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York
Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)

23 **da Milano - Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo MERCOLEDÌ ME 17 LUGLIO

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,15 Superstereouno con A. De Robertis B. Moroni e R. Rumbo

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 Studiodue In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport** Musica e notizie per una sera d'estate in compagnia di Gian Maurizio Foderaro e Rita Pernarella

21 GR 2 Appuntamento flash

22,30 GR 2 Ultime notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Maria Laura Giulietti

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali di C. Mecci e C. Demofonti

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Sonata al chiaro di luna - Last. **Resta cu'mme** - Gibbs. **Der Kommissar** - Falco. **It's too late** - C. King. **A summer place** - Liberace. **Marinaio** - Morandi. **Margherita non lo sa** - Ghezzi. **We shall dance** - Roussos. **Dijamballa** - Martelli. **Dimmi di no** - Fortis. **E la luna bussò** - Bertè. **Moonflower** - Santana. **Fantasia di motivi: Tu non mi lascerai - Non partir - Ma l'amore no - Ti dirò** - Zanicchi. **Fantasia di motivi: Hard to say sorry - Getaway** - Chicago. **Mi vendo** - Zero. **Voglio farti un regalo** - F. Simone

9/CANTANDO IN ITALIANO: Solo all'ultimo piano - Morandi. **Fammi ridere un po'** - Oxa. **Momenti** - Iglesias. **Pulce d'acqua** - Branduardi. **Ricominciamo** - Pappalardo. **Mille bolle blù** - Mina. **Storie di tutti i giorni** - Fogli. **Il treno** - New Trolls. **Tu sei il mio amico carissimo** - Cocciante. **Cercami** - Vanoni. **Boccuccia de no pierzeco apreturo** - De Sio. **Sara** - Venditti. **Come neve quando tocca il mare** - Filipponio. **Pieno d'amore** - L. Goggi. **È la domenica mi porta sempre via** - Sacchetto. **Diesel** - Finardi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: It happened in Sun Valley (Serenata a Vallechiara). **April love** (Il sole nel cuore). **Sole e sogni** (La voglia matta). **Giochi d'ombre** (Leoni al sole). **Intrigo al sole** (L'avventura è l'avventura). **The sun in your skin** (Il sole nella pelle). **Fratello sole sorella luna — Sole lucente** (Pane amore e fantasia). **Par un beu matin d'été** (Rapina al sole). **La polizia sta a guardare — Changes** (Rapporto al capo della polizia). **Kidnap** (Fatevi vivi la polizia non interverrà). **Paris retro** (Flic story). **Fow owl** (La calde notte dell'ispettore Tibbs). **A. P. I.** (La polizia interviene ordine di uccidere). **Heart and diamond** (Colpo da un miliardo di dollari). **Adieu Poulet** (Dai sbirro). **His eyes her eyes** (Il caso Thomas Crown). **The James Bond theme** (Ag. 007 Licenza di uccidere). **Brigadier tango** (Il brigadiere Pasquale Zagaria...). **Adesso che hai vent'anni** (Quella carogna dell'ispettore Sterling)

11/CANTAUTORI: Specchio delle mie brame - Edoardo Bennato. **L'americana** - Jannacci. **Inutile** - Guccini. **Roof garden** - Al Jarreau. **When I believe** - Avitable. **Roma capoccia** - Venditti. **Il libro** - Branduardi. **Potter's field** - Waits. **Borghesia** - Lolli. **Osanna** - Alice. **Caroline e l'uomo nero** - Pappalardo. **Sette fili di canapa** - Castelnuovo

12/ROCK & POP: Bollicine - V. Rossi. **Crazy** - Supertramp. **Frame by frame** - King Crimson. **Comes a time** - Neil Young. **Circus of heaven** - Yes. **Stare fuori** - L. Bertè. **By house** - Lou Reed. **Fotoromanza** - G. Nannini. **Rock ballad** - Elliott Murphy. **Sugar babe** - Steve Miller Band. **Private investigation** - Dire Straits. **L'ultima luna** - Dalla

13/JAZZ VARIETÀ: Bli blip - Ray Nance. **Billy boy** - Webster. **Big shoe** - Eldridge. **Blues for piney brown** - O. Peterson. **Blues for the blues** - Harry Sweets Edison. **Blue moon** - Ralph Burns. **Budd Johnson** - Coleman Hawkins. **China boy** - Bechet Spanier Big Four. **Blues in thirds** - Carlo Krahmer's Chicagoans. **Another kind of soul** - Cannonball Adderley. **Awful mean** - Eric Dolphy. **Fran dance** - Miles Davis. **It happened in Monterey** - Ernie Wilkins

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Lo zingaro barone» - von Karajan. **Duetto delle rondini, «Cinderella»** - Righetti - Pierangeli. **In my own knight, «The music man»** - Cook. **Accendiamo la lampada** - Dorelli - Guida - Valori e I Solisti. **Introduzione e terzetto dei ricami, «Acqua cheta»** - Barbero - Pavese - Sorbara. **Ouverture, «Le campane di Corneiville»** - Bonynge. **A hymn to him, «My fair lady»** - Harrison. **What about us?, «Dear anyone»** - Da Vinci e Coretto. **Canzone di Cyrano, «Cyrano»** - Modugno. **Sui vent'anni pien d'amor, «Il venditore di uccelli»** - Artioli. **After you get what you want, «There's no business like show business»** - Monroe. **Couplets di Claretta, «La figlia di madame Angot»** - Pavese. **Quadriglia, «La bella Elena»** - Hagen

15/PARATA DI STELLE: Romantica - Dallara. **Fascination** - Distel. **The logical song** - Supertramp. **Buongiorno anche a te** - Bertè. **My sweet lord** - Harrison. **Easy dreamer** - Piccioni. **Feelings** - Bassey. **Besame mucho** - Crosby. **Vecchio frack** - Modugno. **When I think about you** - Franklin. **Canzone per te** - Mina. **Ballata di Sacco e Vanzetti** - Baez. **Master song** - Cohen. **Non photo reposare** - Carta. **Cheek to cheek** - Astaire. **Immaginando** - Morandi

16/FACILE ASCOLTO: Hey Jude - Mina. **Silly love songs** - McCartney. **Go train** - Gibson Brothers. **Amour mon amour** - Nicola De Angelis. **Banda brasil** - Jairzinho. **Brindisi a tempo samba** - Orch. Cacioppo. **One night** - Barry Gibb. **Picnic** - Orch. Antonardo. **Un tipo misterioso** - Orch. Nello Ciangherotti. **Susanna** - Celentano. **Il biplano** - G. Bella. **Molecole** - M. Lavezzi. **Love and affection** - Sheena Easton. **Miraggi** - Bosè. **'Nzieme a tte** - Paer Bongiorni. **Proviamo ancora** - Nino D'Angelo. **Rosa malinconia** - Orch. Daniel Bertho. **Tango della gelosia** - I Macedonia. **Tango delle capinere** - Cinquetti. **Scrivimi** - Manolo Otero. **Amapola** - Los Indios Tabajaras. **Ogni volta che vedo il mare** - Forza 3. **Piangerò** - Athos Group. **Wonderful woman** - Mario De Martini Ensemble. **Here she comes** - G. Vannelli. **Notte dai grandi incontri** - G. Togni. **Acapulco road** - Orch. Gian Stellari. **Tarzan and Jane** - Sharyn Rose. **Tutta la vita** - L. Dalla. **Arrivederci** - Gerardo. **Luna nuova** - G. Morandi

18/DISCOTECA: The Island - Austin. **Our town** - Kim Milde. **I want to give it all** - Supply. **The look** - Christie. **One step closer** - Asia. **Demolition men** - Toyah. **Truth bitter truth** - Faithfull. **Lovin' your** - R. Flack. **Beware** - B. White. **Mirror morror** - Diana Ross. **Blue flame** - Crawford. **Living in the plastic age** - The Buggles. **Spanish hustle** - Fatback Band. **This masquerade** - Benson. **Same olde scene** - Roxy Music. **Rebels are we** - Chic. **Night faces** - Crusaders. **Big samba** - The Big Men. **Aloko party** - Manu Dibango. **Settembre** - Fortis. **Non passerà** - Zero. **Astra** - Matia Bazar. **Legal boys** - Elon John. **Don't sneak on me** - M. Zager Band. **Welcome back** - P. Jacques Band

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Orch. Ellington. **Fantasia di motivi** - Betty Carter. **So danco samba jazz samba** - Trio J. Jones - Ella Fitzgerald. **Fantasia di motivi** - Bandeira. **Recital**: Barbara. **Split kich** - Quintetto Art Blakey. **Fantasia di motivi** - Guthrie. **Fredhs rambling blues** - McDowell. **Meet Benny Bailey** - Orch. Lionel Hampton. **Recital**: Zizi Jeanmaire. **Lying here** - New Trolls. **Recital**: Hallyday

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Emotions - Aldrich. **Another ticket** - Clapton. **Se eu quiser falar com Deus** - Gil. **Bayou** - Love Unlimited. **Les feuilles mortes** - Montand. **Que sera sera** - Doris Day. **Can't we be friends?** - Buck Clayton. **Don't fence me in** - Armstrong. **Boy from New York City** - Manhattan Transfer. **Moontears** - Schlaks. **Libera** - D. Milani. **Anni ruggenti** - Gruppo Italiano. **Wave** - Gilberto. **Concerto di Varsavia** - C. Cavallaro. **Si tu t'imagines** - Grèco. **Bridge over troubled water** - Simon & Garfunkel. **Alone again** - Shearing. **Paris perdu** - Mathieu. **Fantasia di motivi** - Last. **Mamma mia** - Abba. **Carry me** - Crosby & Nash. **Dreams** - Mac Fleetwood

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: A. Marcello**: Concerto in do minore per oboe e orchestra d'archi. **G. Frescobaldi**: Toccata IX in fa maggiore. **G. B. Sammartini**: Sinfonia in mi bemolle maggiore per archi e fiati. **C. Debussy**: Da Tre notturni: Sirènes. **M. Ravel**: Jeux d'eau. **P. Hindemith**: Dalla Sinfonia «Mathis der Maler»: Versuchung des heiligen Antonius

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: L. Grossi da Viadana**: La Veneziana, Sinfonia a 8 voci. **J. Fux**: Rondò per violino, fagotto, archi e continuo. **A. Stradella**: Sinfonia in sol minore «Avanti il Demone». **C. Ph. E. Bach**: Magnificat in re maggiore, per soli, coro e orchestra

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: L. Janacek**: «Nella nebbia», 4 Pezzi per pianoforte - Sol. P. Crossley. **D. Sciostakovich**: Quintetto in sol minore op. 57, per archi e pianoforte - Quintetto Chigiano: R. Brengola e M. Benvenuti, vl.i; G. Leone, v.la; L. Filippini, vc.; S. Lorenzi, pf.

▶ **8,50/LE OUVERTURE DI JOHANN CHRISTIAN BACH: J. C. Bach**: Ouverture n. 1 in re maggiore «Orione» — Ouverture n. 2 in re maggiore — Ouverture n. 3 in re maggiore «Artaserse» — Ouverture n. 4 in do maggiore «Il tutore e la pupilla» — Ouverture n. 5 in sol maggiore — Ouverture n. 6 in sol maggiore «Artaserse, re di Tiro»

▶ **9,30/FILOMUSICA: C. Diepart**: 3 Danze dalla «Suite n. 5» - D. Munrow, fl. diritto; R. Spencer, liuto. **F. Giardini**: Sonata in re maggiore op. 31 (revisione e trascrizione di C. Mosso) - I Solisti di Torino: L. Lessona, pf.; P. Pellegrino, vl.; L. Moffa, v.la; U. Egaddi, vc. **O. Straus**: «My hero» da «Il soldato di cioccolata», (trascr. di G. Douglas) - J. Sutherland, sopr. - New Philharmonia Orchestra dir. R. Bonynge. **F. Schubert-H. Berté**: «Sai ben che giovinezza» da «La casa delle tre ragazze» - L. Barbero, sopr.; C. Pierangeli, ten. - Orch. Cetra dir. C. Gallino. **A. Walton**: 5 Bagatelle per chitarra - Sol. J. Bream. **W. A. Mozart**: Serenata in do minore K. 388 per 2 oboi, 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti - Compl. di strumenti a fiato della Wiener Philharmonia. **S. Prokofiev**: Concerto n. 3 in do maggiore op. 26 per pianoforte e orchestra - Sol. A. Weissemberg - Orch. di Parigi dir. S. Ozawa

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGE SZELL: W. A. Mozart: Serenata in sol maggiore n. 13 K. 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Orch. Sinf. di Cleveland (17'22") — Concerto in la maggiore K. 622, per clarinetto e orchestra - Clar. R. Marcellus (29'10") — Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Orch. Sinf. di Cleveland (26'26")

12,15/ROMANZE CELEBRI: G. Donizetti: La Favorita: «O mio Fernando» - Msopr. E. Obraztsova. **G. Verdi**: Aida: «O cieli azzurri» - Sopr. K. Ricciarelli

12,30/IL BALLETTO: I. Strawinsky: Petrouska. Scene burlesche in quattro quadri - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa

13,05/PER GRUPPI STRUMENTALI: M. Glinka: Trio pathetique per clarinetto, fagotto e pianoforte. **H. Villa-Lobos**: Quartetto per flauto, oboe, clarinetto e fagotto

13,40/IL LIED IN MENDELSSOHN: F. Mendelssohn-Bartholdy: Das erste Veilchen, op. 19 n. 2 — Hirtenlied, op. 57 n. 2 — Neue Liebe, op. 19a n. 4 — Venetianisches Gondellied, op. 57 n. 5 - Pagenlied, n. 2 — Volslied, op. 47 n. 4 - R. Tear, ten.; P. Ledger, pf.

14/INTERMEZZO: L. Spohr: Variazioni per arpa sull'aria «Je suis encore dans mon printemps». **C. Czerny**: Dagli studi op. 740 per pianoforte: n. 6 in la bemolle maggiore — n. 3 in re maggiore — n. 26 in la maggiore — n. 27 in re maggiore — n. 2 in sol maggiore — n. 23 in mi maggiore — n. 40 in do maggiore — n. 4 in si bemolle maggiore. **L. van Beethoven**: Le Rovine di Atene: Ouverture

14,30/UN DISCO PER VOI: W. Byrd: Messa a 4 voci - Coro della «Christ Church Cathedral» di Oxford dir. S. Preston

▶ **15/LA SONATA BAROCCA: A. Kuhnel**: Sonata in mi minore, per due viole da gamba e continuo - Compl. strumentale «Alarius» di Bruxelles. **G. B. Martini**: Sonata VI in do maggiore - Org. G. Fetz. **F. M. Veracini**: Sonata in mi minore op. 2 n. 8 per violino e continuo - R. De Barbieri, vl.; T. Macoggi, pf.

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/ORLANDO FU PALADINO**: Dramma eroicomico in tre atti di Nunziato Porta (da Ariosto). Musica di **Franz Joseph Haydn**: Angelica: A. Auger; Eurilla: E. Ameling; Alcina: G. Killebrew; Orlando: G. Shirley; Medoro: C. Ahnsju; Rodomonte: B. Luxon; Pasquale: D. Trimarchi; Caronte: M. Mazzieri; Licone: G. Carelli - Orch. Chambre de Lausanne dir. A. Dorati (Atto I 1h16'38" - Atto II 1h03'07" - Atto III 27'43")

▶ **A. Dvorak**: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 51 per archi - Quartetto di Praga: B. Novotny e X. Pribyl, vl.i; L. Maly, v.la; J. Sirc, vc. (31'32")

▶ **19,20/LA SETTIMANA DI ARNOLD SCHÖNBERG: A. Schöenberg**: Cinque Pezzi op. 16 per orchestra: Presentimenti — Dal tempo passato — Colori — Peripezia — Il recitativo obbligatorio - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. L. Vis. **A. Schöenberg** (trascrizone dal Concerto per clavicembalo di G. M. Monn): Concerto per violoncello e orchestra - Vc. A. Baldovino - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Urbini — Concerto per pianoforte e orchestra op. 42 - Pf. C. Helffer - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Mechkat

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE: G. Mahler**: Sinfonia n. 6 in la minore «Tragica» - London Symphony Orchestra

▶ **21,20/ANDRÈ JOLIVET**: Alla rustica. Divertimento per flauto e arpa - J. Castagner, fl.; E. Fontan-Binoche, arpa

▶ **21,30/MUSICA OGGI: F. Mannino**: Concerto per tre violini e orchestra op. 40 - L. Kogan, P. Kogan e Y. Gilels, vl.i - Orch. Sinf. Accademia di Stato dell'URSS dir. F. Mannino. **R. Malipiero**: Musica da camera per quintetto di fiati - Quintetto Danzi: F. Vester, fl.; V. Slotgeren Koen, ob.; P. Honing, clar.; A. Woudemberg, cr.; B. Pollard, fg.

▶ **22/IL DISCO IN VETRINA DECCA SXDLI 7571: F. J. Haydn**: Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore — Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore - Orch. Sinf. di Londra dir. G. Solti

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: O. Respighi**: Pastorale, dalla Suite in sol maggiore per archi e organo. **Anonimo**: An irisch folk suite, per quattro arpe. **F. Liszt**: La lugubre gondola. **E. Ysaye**: Sonata n. 3 «Ballade». **P. G. Buffardin**: Concerto a 5 in mi minore per flauto, archi e basso continuo. **H. Purcell**: Ciaccona in sol minore, per tre violini e basso continuo

radio GIOVEDÌ GIO 18 LUGLIO

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

11 **L'operetta in trenta minuti**
«Madame de Tebe» di Carlo Lombardo
Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)

11,30 **Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 **Speciale Via Asiago Tenda**
«Mille puntate... ma non le dimostra»
Presentano Memo Remigi, Antonella Steni e Luciana Lanzarotti. Per intervenire, telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Carlo Levi, la Basilicata e il Sud — La musica e la notte (Replica) — Tre tre tre: varietà di Silvio Gigli

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Tadd Dameron». Sceneggiato di Giorgio Balducci. 3ª puntata

18,05 **The great big gag sketch show!**
Ovvero è di scena la battuta
Testo di Sergio Paolini
Regia di Paolo Leone

18,29 **Musica sera: La loro vita**
Programma di Renzo Nissim

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,28 **Audiobox Desertum**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Fonosfera: Muoyce 5» di John Cage

20 Collezione teatro
Le avventure della villeggiatura
Commedia di Carlo Goldoni
Con: Lauro Gazzolo, Lilla Brignone, Antonio Crast, Adriana Parrella, Gianni Bonagura, Mario Colli, M. Teresa Rovere, Giorgio Piamonti, Giusi Raspani Dandolo, Jone Morino, Rosalba Oletta, Riccardo Cucciolla, Giotto Tempestini, Enrico Urbini
Regia di Guglielmo Morandi (Replica)

21,33 **Dopoteatro**

22 **Radiocondominio**
Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Stanislao Nievo. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Studi e ricerche negli Stati Uniti nel campo della psichiatria e della medicina infantile»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da L. Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «Un sistema sicuro». Con: A. Belletti, P. De Clara, L. Broccolino, M. Caruso, E. M. Modugno, V. Viola, A. Esposito, A. Alori
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla.** Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia**
Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: **Figli e amanti**
di D. H. Lawrence. 5ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 circa: **Saltimbanchi dell'anima**
con Alessandro Quasimodo

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE La Radio per la scuola**
Un programma di Pier Giorgio Sabani
Consulenza di Maria Antonietta Cernò e Flavio Pedrotti

20,10 **Sinfonie d'estate**
Un programma di musica e sulla musica a cura di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 GR 2 Ultime notizie
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

7 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Franz Lehar: Champagne ist ein Feuerwein (Soprano Hilde Güden - Orch. Volksoper di Vienna dir. Max Schonnerr) ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in mi bem. magg. op. 27 n. 1 per pianoforte (Solista Dino Ciani) ♦ Claudio Monteverdi: Orfeo, toccata (English Chamber Orch. dir. Anthony Lewis)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Quintetto in si bem. magg. op. 87 per archi (Quartetto Guarneri e Pinchas Zukerman, seconda viola) ♦ Igor Strawinsky: Concerto in re per orchestra d'archi (Los Angeles Chamber Orch. dir. Neville Marriner) ♦ Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 94 in sol magg. «La sorpresa» (Orch. Filarm. di Berlino dir. Herbert von Karajan)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Gabriella Crema, Chiara Galli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in re min. K. 466 per pianoforte e orchestra (Sol. Friedrich Gulda - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Renato Ruotolo) ♦ C. Nielsen: Maskarade, ouverture (Cincinnati Symphony Orch. dir. Max Rudolph)

11,45 **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)

11,55 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: L'oratorio italiano, con Maria Delogu — Musica estate, con Anna Dalponte — Antologia operistica: Gautier, le bellezze dell'opera, con Giorgio Corapi

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci. «Un grande futuro nel passato. Il cinema indiano fra tradizione e tecnologia», di Massimo Canevacci

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli

17 **DSE Il bambino nella notte**
Ideato e realizzato da Paola Cavicchioli. «L'insonnia»

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
Niccolò Piccinni: Divertimento in re magg. da «La notte critica» (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo) ♦ Henri Wieniawski: Due Studi - Capricci op. 18 per due violini (Solisti Itzhak Perlman e Pinchas Zukerman) ♦ Hector Berlioz: Nuits d'été op. 7 per voce e orchestra (su testi di Téophile Gautier) (Soprano Jessye Norman - Orch. Sinf. di Londra dir. Colin Davis)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Georg Philippe Telemann: Quartetto in sol magg. per flauto, due viole da gamba e continuo (Barthold Kuijken, flauto; Sigiswald e Wieland Kuijken, viole da gamba; Robert Köhnen, cembalo) ♦ Franz Liszt: Années de pèlerinage, 2ème année: Italie (Pianista Alfred Brendel) ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Serenata in do maggiore op. 48 per orchestra d'archi (Academy of St. Martin-in-the Fields dir. Neville Marriner)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Sergio Bracco: Architettura e urbanistica

21,10 **Le Devin du village**
Opera ballo in un atto di Jean-Jacques Rousseau (Revisione Gian Luca Tocchi)
Colette: Andrée Aubery Luchini; Colin: Herbert Handt; Le Devin: Fernando Corena
Direttore Ferruccio Scaglia
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai - M° del Coro Nino Antonellini

22,30 **Né tempo né luogo**
Commedia musicale in un atto. Testo e musica di Giuseppe Savagnone
Cleopatra: Cecilia Fusco; Napoleone: Angelo Marchiandi; Attila: Alfredo Mariotti; Gelius: Giuseppe Caldani; Un valletto: Alvaro Piccardi. Direttore Alberto Zedda. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, B. Moroni e R. Rumbo

20,30-21,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** ultima edizione

23,05-23,59 **Piano bar** di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 **Stereodueclassic** Classica, Hi fi, Compact. Presenta Giuseppe Manfridi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Paolo De Bernardin, Alberto Castelli

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Chi dice Italia:** Operazione Estate. Programma di R. Vertunni

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Robin Hood** - Simonetti; **B bye** - Mangione; **Again** - H. Montenegro; **Love music** - Mendes & Brasil 77; **Pasticcio universale** - Nada; **Et mon père** - Pourcel; **Devo tornare a casa mia** - Mina; **A very precious love** - Cavallaro; **Bubbles** - Fineschi; **For you for me for evermore** - Ella Fitzgerald; **Rio grande** - Gualdi; **Un homme et une femme** - Lai; **Avrai** - Baglioni; **Knights of fantasy** - Deodato; **A child is waiting** - The London Festival; **La califfa** - Morricone

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Disperazione** - Pino Daniele; **Limonata cha cha cha** - Giuni Russo; **Stai lontana da me** - Celentano; **Bambolina** - Mia Martini; **Musica musica** - Vanoni; **Ballata per 4 stagioni** - Graziani; **Come stai** - Nazzaro; **Buonasera** - Morandi; **La gatta** - C. Boni; **Amica notte** - Bertè; **Amore caro amore bello** - Lauzi; **Complimenti** - Sani; **Tema** - Giganti; **Giardini di marzo** - Battisti; **E muoviti un po'** - Mannoia; **Torre del lago** - Perigeo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **The search** (Conan il barbaro); **The mob rules** (Heavy metal); **Il giorno più lungo** — **Club elysium** (Piranha paura); **Crashing on the earth** (Ad ovest di paperino); **Bus ride to paradise** (Qualcuno volò sul nido del cuculo); **John Brown s. body** (La notte di S. Lorenzo); **Battle royal** (Paris blues); **My star** (La contessa di Hong Kong); **M'è scoppiata la testa** (Cicciobomba); **Amado mio** (Gilda); **A love like this** (Per chi suona la campana); **Apocalypse** (Apocalypse domani); **Are you lonesome tonight** (Elvis); **Theme from Piranha** (Piranha); **Send a little love my way** (I duri di Oklahoma); **All over the world** (Xanadu)

11/CANTAUTORI: **Quando non ci sei** - Baldan Bembo; **Buenos Aires** - De Gregori; **Al centro della musica** - Ron; **Controvento** - Filipponio; **Vecchio sole di pietra** - Mia Martini; **Cantare in italiano** - De Angelis; **Padre nostro** - Zero; **Vo' vo'** - Nannini; **Avrai** - Baglioni; **Every grain of sand** - Dylan; **Charles** - S. Rosso; **Oceania** - Castelnuovo; **Genova per noi** - Conte

12/ROCK & POP: **Song for Sharon** - Joni Mitchell; **Maison on the hill** - Bruce Springsteen; **Sexual healing** - Marvin Gaye; **Wherever I la my hat** - Paul Young; **With a little help from... my friends** - Joe Cocker; **Beat it** - Michael Jackson; **Bye-bye love** - David Lindley; **Hi fi** - Oxa; **Sweet Jane** - Lou Reed; **The first cut** - Eurythmics; **Once in a lifetime** - Talking Heads; **Soup for one** - Chic; **Get on up** - Dee Jazzy

13/JAZZ VARIETÀ: **Fourth floor** - Bill Watrous; **Dat dere** - Art Blakey and The Jazz Messengers; **Flamingo** - Lee Morgan; **Come out and meet me tonight** - Herbie Mann; **Close the door** - Rosolino; **Attention** - Conte Candoli; **Blues express** - Shorty Rogers; **Blues in the night** - Howard Rumsey; **Asphalt jungle** - Ellington; **Blues riff** - Ellington

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «Karnival in Rome»** - Boskowsky; **Why was I born, «Sweet Adeline»** - Franklin; **The man I love, «Lady be good»** - Fitzgerald; **Valzer della felicità, «Gasparone»** - B. Gigli; **There's gotta be something better than this «Sweet charity»** - McLaine-Rivera-Kelly; **Ouverture, «Landstreicher»** - Boskowsky; **Oh fanciulla all'imbrunir, «Frasquita»** - M. Martino; **Selezione, «Treasure girl»** - Roberts-Stewart; **Someday I'll find you, «Private lives»** - Fiedler; **Du de l'è scarpolette, «Veronique»** - Dachary-Clement; **Quadriglia, «Der Opernball» (I lancieri)** - H. Hagen; **Whatever Lola wantas, «Damn yankees»** - Tormè; **Gigolette Gigolò, «Turlutù»** - Ciaiolo; **One kiss, «The new moon»** - Hunt

15/PARATA DI STELLE: **It never rains in southern California** - Conniff; **Jai deux amours** - Baker; **Cielito lindo** - Crosby; **Non pensare a me** - Zanicchi; **Sonho de un carnaval** - Buarque de Hollanda; **It ain't necessarily so** - Ray Charles; **Deus** - Celentano; **The wandered** - Summer; **Me ne quitte pas** - Brel; **Entre dos aguas** - De Lucia Paco; **Little Jeannie** - Elton John; **Amelia** - Mitchell; **Pat's solo** - Metheney; **La pulce d'acqua** - Branduardi

16/FACILE ASCOLTO: **Be here now** - Harrison; **All by myself** - Starr; **Change in mind change of heart** - C. King; **Brother brother** - Isley Brothers; **Old heartbreak** - R. Flack; **A mexican night** - P. Anka; **Why d'ya do it** - Faithfull; **The room nobody lives in** - Sebastian; **La vita è un'altra cosa** - Toquinho; **Mi sono innamorata di te** - Vanoni; **Non son degno di te** - Morandi; **Mona** - J. J. Cale; **Barrell of pain** - Crosby, Stills & Nash; **Sometimes lovers** - American; **Pretty girl** - Clapton; **Tug of war** - McCartney; **Invisible sun** - Police; **Bwana** - Buckingham; **Don't let it show** - Benatar; **King of Hollywood** - Eagles; **Fantasia motivi** - Pink Floyd; **Dance sister dance** - Santana; **Down so low** - Ronstadt; **The lady** - McGuinn; **Porcelain eyes** - F. R. David; **The girl is mine** - M. Jackson

18/DISCOTECA: **My city was gone** - Pretenders; **Noa noa** - Harry'o; **Don't stop** - Kiwi; **Front line** - Stevie Wonder; **Let's go dancin** - Kool and The Gang; **Fantasia di motivi** - Indeep; **Rock you up** - The Romantics; **French butter** - Moggs Imaginations; **Dario can you get me into** - Dana and Gene; **Video games** - Ronnie Jones; **Euried treasure** - Krogers; **Wrap it up** - Touche; **Pass the dutchie** - Musical Lloyd; **Black and blues** - Al Jarreau; **Take me to the top** - Advance; **Electronic friend** - Twillight; **No sex** - Ice Eves; **Every beat you hear** - Otis Ligget; **The rock steady crew** - The Rock Steady Crew; **If loving you is wrong** - Rod Stewart

20/CONCERTO: **Frenesy - Cross your heart - Temptation - Stardust** - Artie Shaw; **Recital** - Rolling Stones; **Giornale di bordo - Ruberò** - Dik Dik; **Recital** - Sinatra; **Fantasia di motivi** - Mia Martini; **Motivi di successo** - S. Mendes; **Recital** - Iglesias; **Love theme from «An officer and a gentleman»** - Lee Ritenour; **Una donna per amico** - Battisti; **No fortune** - America

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Jet frenzy** - Schifrin; **Living for the city** - Wonder; **Nassau day** - Benson; **Stop, look and listen** - Summer; **Voce abusou** - Carlos e Jocafi; **Yesterday** - Percy Faith; **Paris perdu** - Mathieu; **Ti guarderò nel cuore (More)** - Peter Nero e Orch.; **La valse à mille temps** - Brel; **They didn't believe me** - Shank-Cooper; **Back home blues** - Hawes; **I love you** - Pepper; **Rhapsodie in blue** - Clayderman; **Mamma Maria** - Ricchi e Poveri; **Esperienza** - Saverio e Lele; **Variazioni sul tema «Abaete»** - B. Powell; **Fantasia di motivi** - Costa; **Gil Amajour** - Moreira; **Hora staccato** - Last; **Nell'aria c'è** - Tozzi

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **O. Di Lasso**: Un jeune moins est sorti, canzone - Compl. vocale Philippe Caillard dir. Ph. Caillard; **A. Marcello**: Concerto in re minore per due chitarre e orchestra d'archi - Duo chit. e I. Presti e A. Lagoya - Orch. d'archi «Pro Arte» di Monaco dir. K. Redel; **G. Tartini**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Sol. S. Gazzelloni - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo; **L. Spohr**: Fantasia in do minore per arpa - Sol. S. Mc Donald; **L. van Beethoven**: Ouverture da «Le rovine di Atene» op. 113 - Orch. dell'opera di Stato di Vienna dir. H. Scherchen; **J. Brahms**: Rapsodia in sol minore op. 79 n. 2 - Pf. W. Kempff; **B. Smetana**: Dai prati e dai boschi di Boemia n. 4 da «La mia Patria» - Orch. de la Suisse Romande dir. W. Sawallisch

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: **P. Vejvanovsky**: Sonata natalis; **E. Dall'Abaco**: Sonata in si bemolle maggiore, per flauto contralto e continuo; **B. Storace**: Monica, in otto parti; **P. Philidor**: Suite per oboe e continuo; **T. A. Vitali**: Sonata a tre in sol minore op. 21 n. 12, per 2 violini, violoncello e continuo; **J. S. Bach**: Concerto brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore (BWV 1051)

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **A. Borodin**: «Danze polovesiane» da «Il Principe Igor»; **G. Enescu**: Rapsodia n. 2 in re maggiore op. 11; **A. Kaciaturian**: Concerto per violino e orchestra

▶ 9/UN COMPOSITORE BOEMO BAROCCO: **J. D. Zelenka**: 3 Fanfare da «Sei Reiterfanfaren» — «Hipocondrie a 7 concertanti» in la maggiore per archi e fiati — «Capriccio» n. 2 in sol maggiore per 2 oboi, 2 corni, fagotto, 2 violini, violoncello, contrabbasso e clavicembalo

▶ 9,30/FILOMUSICA: **G. Verdi**: Il poveretto, Lirica su testo di Maggioni Manfredo — «In solitaria stanza» n. 3 da «Sei romanze» (testo di J. Vittorelli) — «More, Elisa, lo stanco poeta» n. 2 da «6 Romanze» (testo di T. Bianchi); **L. Boccherini**: Quintetto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 29; **I. Strawinsky**: Concerto per pianoforte e strumenti a fiato; **G. P. Telemann**: Sonata in sol maggiore per corno inglese, clavicembalo e contrabbasso; **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 97 in do maggiore

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE LORIN MAAZEL: **J. Brahms**: Ouverture tragica, op. 81 - Cleveland Orchestra. SOPRANO LEONTINE PRICE: **H. Purcell**: Didone ed Enea (atto III), «When I am laid in earth...» (Lamento di Didone) - Orch. della R. C. A. Italiana dir. F. Molinari Pradelli. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: **W. A. Mozart**: Sonata in do maggiore K. 296 per violino e pianoforte - L. Pommers, pf. PIANISTA ARTHUR RUBINSTEIN: Scherzo in si bemolle minore n. 2 op. 31. ARPISTA NICANOR ZABALETA: **I. Albeniz**: Granada (Serenata). BASSO BORIS CHRISTOFF: **A. Dargominsky**: Ricordo (Elegia) per basso e pianoforte - A. Beltrami, pf.

12/L'OPERA V DI FRANCESCO GEMINIANI: **F. Geminiani**: Sonata in fa maggiore op. V n. 5 per violoncello e continuo — Sonata in do maggiore op. V n. 3 per violoncello e continuo — Sonata in si bemolle maggiore op. V n. 4 per violoncello e continuo

12,30/COMPOSITORI DEL '900: **M. de Falla (1876-1946)**: Da Canciones Populares Españolas per canto e pianoforte: n. 1 El pano moruno — n. 5 Nana — n. 6 Cancion — n. 7 Polo — n. 3 Asturiana — n. 4 Jota; **H. W. Henze (1926)**: Serenata per violoncello solo; **F. Poulenc (1899-1963)**: Aubade, Concerto per pianoforte e 18 strumenti; **G. Ligeti (1923)**: Lux aeterna, per coro a cappella di 11 voci miste; **T. Takemitau (1930)**: Eucalypts I, per flauto, oboe, arpa e archi

13,30/IL CLARINETTO: **C. M. von Weber**: Concertino per clarinetto e orchestra op. 26; **A. Copland**: Concerto per clarinetto e orchestra d'archi con arpa e pianoforte

14/FUORI REPERTORIO: **Anonimi Svedesi**: Liten Karin - Jag unnar dig anda allt fott - Alt under himelens fast; **N. Dalayrac**: Roméo et Juliette: «J'aimèrai toute ma vie»; **G. Donizetti**: Don Sebastiano: «Deserto in terra»; **F. Boïeldieu**: Angela «Ma fanchetto est charmante», Terzetto; **D. Cimarosa**: Li sposi per accidente: «Me dicette 'nu peripatetico»; **H. Berlioz**: Les Troyens: «Inutile regret» (Aria di Enea); **S. Mercadante**: Elena da Feltre: «Ah! Dura terra» (quintetto con coro e finale atto III)

14,45/CANTI FOLKLORISTICI PIEMONTESI

15/IL PIANOFORTE DI BÉLA BARTÓK: **B. Bartók**: Nove pezzi brevi per pianoforte — Sonata per pianoforte

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: ADES 21003: **D. Scarlatti** (realizzaz. del manoscritto di Antoine Geoffrey Dechaume): Quattro sinfonie dalle 17 Sinfonie per orchestra da camera - Orch. da Camera «Les Solistes de Paris dir. H. C. Fantapie (21'40"); CYBELIA 451: **D. Milhaud**: Concerto per clarinetto e orchestra - Clar. M. Gabai - Ensemble Instrumental des Musiciens de l'Opera dir. A. Lombard (20'40"); SCHWANN 709: **J. M. Haydn**: Tenebrae factae sunt, Mottetto per coro a quattro voci miste - Vocalensemble di Stoccarda dir. R. Bader (6'05"); UNICORN 251: **R. Strauss**: Sonata per violino e pianoforte in mi bemolle maggiore op. 18 - Duo Weiss: S. Weiss, vl.; J. Weiss, pf. (25'35"); ORFEO S 100841: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. Bavarese di Stato dir. C. Kleiber

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **J. S. Bach**: Sonata n. 3 in sol minore per viola da gamba e cembalo - M. Cervera, v.la; R. Puyana, cemb.; **G. Bononcini**: Griselda: «Per la gloria d'adorar vi» - Ten. L. Pavarotti - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynge; **G. Bizet**: Jeux d'enfants op. 22 - Duo pf.i A. Gould e R. Fizdale; **G. Meyerbeer**: Il profeta: «O Prêtre De Baal» - Msopr. M. Horne - Orch. del Covent Garden di Londra dir. H. Lewis; **J. C. de Arriaga**: Quartetto n. 2 in la maggiore per archi - Quartetto di Ginevra; **H. Berlioz**: Le Corsaire, Ouverture op. 21 - Orch. Sinf. di Praga dir. Z. Fekete

▶ 19/LA SETTIMANA DI ARNOLD SCHÖENBERG: **A. Schöenberg**: Ode a Napoleone per voce recitante, archi e pianoforte op. 41, Poema di Lord Byron - Quartetto Juilliard e J. Horton, voce recitante; G. Gould, pf. — Musica di accompagnamento per una scena di film op. 34: Pericolo - Paura - Catastrofe - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Ferro — Suite per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Urbani

▶ 20/CONCERTO DA CAMERA: **W. A. Mozart**: Quintetto in re maggiore K. 593 per archi - Aeolian String Quintet; **C. Saint-Saëns**: 6 Bagatelles per pianoforte op. 3 - Sol. B. Reingessen; **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quattro pezzi per quartetto d'archi op. 81 - Quartetto Gabrieli; **F. Martini**: Trio per pianoforte, violino e violoncello su temi popolari irlandesi - W. Genuit, pf.; C. Castlamn, vl.; J. Langhan, vc.

▶ 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: **R. Strauss**: Sinfonia domestica op. 53; **O. Messiaen**: La Bouscarle, n. 9 da «Catalogue des oiseaux»

▶ 22,30/BOUSLAV MARTINU: Quartetto n. 5

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **I. Holzbauer**: Sinfonia in si bemolle maggiore op. 4 n. 3 «La tempesta del mare»: Allegro non troppo — Adagio (Maestoso e grazioso) — Minuetto — La tempesta del mare; **G. Jacob**: Concertino per clarinetto e archi su musiche di Tartini; **N. Paganini**: Tre minuetti per chitarra; **M. Greene**: «Like As The Hart», anthem; **J. S. Bach**: Passacaglia in do minore

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

11 **L'operetta in trenta minuti**
«Vittoria e il suo ussaro» di Paul Abraham
Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)

11,30 **Trentatré trentine.** Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 **Speciale Via Asiago Tenda**
«Mille puntate... ma non le dimostra»
Presentano Memo Remigi, Antonella Steni e Luciana Lanzarotti. Per intervenire, telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,15 **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di Stelio Martini e Domenico Paravati

13,25 **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Rupert
13,56 Onda verde Europa

14,30 **DSE** Anna Benassi vi conduce nei **Caffè storici italiani.** Un programma di Mino Monicelli con Enrico Guagnini
11ª puntata: «La grapperia di Bassano»

15 **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia.** Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno
Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri. Nel cuore delle città italiane — Trema per te fellon (Replica) — Faust e Mephisto (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Tadd Dameron». Sceneggiato di Giorgio Balducci. 4ª puntata

18 **Obiettivo Europa - spettacolo**
Varietà diretto da Dino De Palma

18,27 **Musica sera.** Ileana Ghione e Sergio Fantoni presentano: **Ipotesi**
Programma di Barbara Costa
Musiche originali di Gino Conte (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Sui nostri mercati**
19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,28 **Audiobox Lucus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Tomografie radiofoniche» di Miki Cena

20 **La Fonit-Cetra presenta**
«Le canzoni degli anni '60»
Programma di Gaetano Sisto (Replica)

20,30 **Astri e disastri.** Radiorivista di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini

21 Dal Palazzo della Cancelleria in Roma
Premio Valentino Bucchi per giovani musicisti 1984. VII Edizione
Il Concerto dei premiati al Concorso Internazionale per «Il Pianoforte e i due Pianoforti nel '900»
B. Bartok: Sette pezzi da «Mikrokosmos» (Duo pianistico Mauro Landi - Stefano Orioli - II premio) ♦ V. Bucchi: Sonatina (1938) per pf. — Fogli d'album per pf. (Pianista Andrei Deleano - III premio) — Racconto siciliano per due pf.i ♦ F. Poulenc: Sonata per due pf.i (Duo pianistico Arianna Goldina - Rémy Loubrozo - I premio)
(Registrazione effettuata il 22-11-1984)

22,10 Oreste Rizzini in: **Dolcedorme**
Sceneggiato radiofonico di Mario De Gaudio
2ª parte. Regia di Marco Gagliardo (Replica)

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Stanislao Nievo. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Studi e ricerche negli Stati Uniti nel campo della psichiatria e della medicina infantile»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
Quarto piano, interno 9
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «Addio mia bella addio». Con: A. Belletti, P. De Clara, L. Broccolino, M. Caruso, E. M. Modugno, C. Lorimer, L. Basagaluppi, G. Pescucci, M. Alotto, A. Botti, P. Cravignani, E. Longodori, O. Marcelli, P. Marcelli, S. Ressico. Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: **Figli e amanti**
di D. H. Lawrence. 6ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '85». Un programma di Paolo Padula

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Johann Nepomuk Hummel: Settimino in do magg. op. 114 (Carlo Tamponi, flauto; Tiziano Severini, violino; Mario De Secondi, violoncello; Franco Cappelletti, clarinetto; Manlio Franchina, tromba; Pier Carlo Zanco, contrabbasso; Vincenzo Balzani, pianoforte) ♦ Claude Debussy: Beau soir (Pierre Bernac, baritono; Francis Poulenc, pianoforte)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Max Bruch: Serenata op. 75 per violino e orchestra (Solista Salvatore Accardo - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. Kurt Masur) ♦ Luigi Boccherini: Sinfonia in do magg. op.12 n. 3 (New Philharmonia Orch. dir. Raymond Leppard) ♦ Franz Schubert: An die Sonne, per voci e pianoforte (Elly Ameling, soprano; Janet Baker, contralto; Peter Schreier, tenore; Dietrich Fischer-Dieskau, baritono; Gerald Moore, pianoforte)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Gabriella Crema, Chiara Galli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do magg. K. 467 per pianoforte e orchestra (Solista Robert Casadesus - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Massimo Pradella) ♦ Maurice Ravel: Sonatina per pianoforte (Solista Walter Gieseking)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — I quartetti di Beethoven, con Roberto Jovino e Patrizia Manzini — Antologia operistica: Belliniana con Piero Mioli

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci. «L'opera d'arte nell'epoca della sua evanescenza. Considerazioni sull'immagine elettronica», di Sandro Corsi

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
Nel corso del programma: **Radiosoftware** (Replica)

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
Jules Massenet: Suite n. 6 per orchestra «Scènes de féerie» (Orchestra Nazionale dell'Opéra di Montecarlo dir. John Eliot Gardiner) ♦ Robert Schumann: Bunte Blätter, op. 99 (Pianista Sviatoslav Richter) ♦ Antonin Dvorak: Concerto in la min. op. 53 per violino e orchestra (Solista Josef Suk - Orch. Filarm. Ceka dir. Vaclav Neumann)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
César Franck: Quartetto in re magg. per archi (Mariana Sirbu e Ruxandra Colan, violini; Costantin Zanidache, viola; Mihail Dancilia, violoncello) ♦ Gioacchino Rossini: Specimen de l'ancien régime, n. 1 da Album de chateau (Pianista Dino Ciani) ♦ Hugo Wolf: Penthesilea, poema sinfonico (Orch. della Suisse Romande dir. Horst Stein)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Umberto Galimberti: Psicologia e psicanalisi

21,10 Dalla Radio Svizzera Italiana
Wilhelm Backhaus nel centenario della nascita
a cura di Piero Rattalino. 2ª trasmissione

22,15 **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti

23 da Milano - **Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, B. Moroni e R. Rumbo

20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 **Piano bar** di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,20 **Long Playing Hit 2**

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Paolo De Bernardin, Alberto Castelli, Lucio Seneca

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **L'Italia in trasformazione:** Giovani e famiglia. Programma di N. Amante e F. Federici a cura di M. V. Tommassi

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **In a sentimental mood** - Miller. **Manuela** - Caravelli. **Easy dreamer** - Piccioni. **Capriccio italiano** - Last. **For you for me for evermore** - Bregman. **Hallo Dolly** - Armstrong. **Anonimo veneziano** - Calvi. **Ancora ancora ancora** - Mina. **Luna rossa** - Prado. **Without a song** - Intra. **Living together growing together** - Bacharach. **Nuovo mondo** - Massara. **A man alone** - John Barry. **Et maintenant** - Bécaud. **Munasterio 'e Santa Chiara** - Anselmo. **Stardust** - Nicolosi. **Caresse** - Posit. **Riflessi sull'acqua** - Rondò Veneziano

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Anche un uomo** - Mina. **Angeli negri** - Leali. **Baciami** - Marcella. **Bandiera bianca** - Battiato. **Campo de' Fiori** - Venditti. **Capriccio** - G. Morandi. **C'è tutto un mondo intorno** - Matia Bazar. **Ed io tra di voi** - Aznavour. **Firenze canzone triste** - Graziani. **Il dono del cervo** - Branduardi. **Il problema più importante** - Celentano. **I Watussi** - Cattaneo. **Perdono** - Caselli. **Quando mi dici così** - Bongusto. **Quando si ama davvero** - Iglesias. **Non credere** - Mina

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **You are my lucky star** (The boy friend). **Hold me now and forever** (Due stelle nella polvere). **La stella del desiderio** (Taras il magnifico). **I've told every little star** (Music in the air). **Per sempre tu** (Figlio delle stelle). **Un tetto di stelle** (E per tetto un cielo di stelle). **La vita sei tu** (Stella del mare). **The way to the stars — The physician** (Julie Andrews as the star). **Over the rainbow** (Il mago di Oz). **Bright eyes** (La collina dei conigli). **Love is a song** (Bambi). **Gli aristogatti — A dream is a wish your heart makes** (Cenerentola). **Bare necessities** (Il libro della giungla). **Theme from Lord of the Rings** (Il Signore degli anelli). **Mister cat that darn cat** (F.B.I. Operazione gatto). **Jason and the argonauts — Prelude** (The golden voyage of Sinbad). **Battle in the snow** (L'impero colpisce ancora)

11/CANTAUTORI: **Zone depresse** - Battiato. **Love will find a way** - Lionel Richie. **Sinan capudan pascia** - F. De André. **Hard times** - J. J. Cale. **Potter's field** - Tom Waits. **Vanessa moda gaia** - Pappalardo. **When I believe** - Avitabile. **Per questa notte che cade giù** - Ron. **Avrai** - Baglioni. **Aspettando Godot** - C. Lolli. **Che sei tu che sono io** - Mango. **Beautiful music** - Barry Manilow

12/ROCK & POP: **Last exit** - Strangers. **Crossroads'** - Cream. **Century city** - Tom Petty and Heartbreakers. **Celeste nostalgia** - Cocciante. **Summer on a solitary beach** - Battiato. **Ti stringerò** - Nada. **Cantando** - Donati. **It's really you** - Oxa. **E A O** - P. Prati. **The tide is high** - Blondie. **Starless and bible black** - Crimson. **Fool me again** - Larson. **Red two scorer - God save the Queen** - Fripp

13/JAZZ VARIETÀ: **Jim** - Vaughan. **A foggy day** - Hampton. **Blue spanish eyes** - Phillips. **Apple honey, wild apple honey** - Herman. **Thrice upon a theme** - Mingus Jazz Workshop. **A weak in Disneyland** - Mulligan. **A lady must live** - Merrill. **Bess, you is my woman now** - Davis - Evans. **The blue necklace** - Modern Jazz Quartet. **I can't believe that you're in love with me** - Pepper - Marsh. **Ain't misbehavin'** - Billie Holiday. **Depp night** - De Franco. **Baby at Birdland** - Quinichette

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Frou Frou del Tabarin, «La duchessa del Bal Tabarin»** - Guarino. **Gigolette e gigolò, «Turlututù»** - Ciaiolo. **Hollywood story, «Best foot Foward»** - Wayne - Walden. **Lisetta va alla moda, «Wundebar»** - Ciaiolo. **E Sigismondo il più elegante, «Al Cavallino Bianco»** - Quinterno - Poli. **Nel mister della pagoda, «Il paese del sorriso»** - Ballinari. **My own space, «The act»** - Minnelli. **Whatever Lola wants, «Damn yankees»** - Fitzgerald. **Cuoricin tesorin, «Il conte di Lussemburgo»** - Baggiore - Pierangeli. **And this is my beloved, «Kismet»** - Lanza. **My heart is so full of you, «The most happy fella»** - S. Johnson - Sullivan - Weede - Cass - Long - Gilbert - Lund - Lazarus - Rubin - Henson - Froelich. **Eva's theme, «Evita»** - Owens - L. Suarez - S. Suarez - Sevilla. **Spesso il cuore s'innamora, «La principessa della Czarda»** - Zampighi. **Dolce malia d'amor, «Paganini»** - Righetti. **Marcia, «La parata di primavera»** - Stolz. **Mario mio ben, «Addio giovinezza»** - Righetti e Coro. **Blow gabiel blow, «Anything goes»** - Merman

15/PARATA DI STELLE: **My way of life** - F. Sinatra. **As tears go by** - Rolling Stones. **Song for you** - Elton John. **Viale d'autunno** - C. Boni. **A demain sur la lune** - Adamo. **Come prima** - M. Lanza. **Like a hurricane** - Neil Young. **A star is born** - Streisand. **Bye bye blues** - Armstrong e Crosby. **Pensieri e parole** - Battisti. **Jealous guy** - Lennon. **Rock around the clock** - Haley. **Ca c'est l'amour** - Grappelli. **In the air tonight** - Collins. **Un amore così grande** - Del Monaco

16/FACILE ASCOLTO: **Tru the real thing** - Hawkins Edwin Singers. **Jelly Jelly** - Allman Brothers. **Energy** - Beautiful Ballet. **Ancora ancora ancora** - Ventura. **So clad I have you** - N. Costa. **Morirò per te** - Mina. **She can't lvoe you** - Chemise. **Allentown** - B. Joel. **For you** - Warwick. **Pagaia** - Esposito. **Every woman I know crazy 'bout an automobile** - Ry Cooder. **L'era del cinghiale bianco** - Battiato. **Giornata nein** - Celentano. **A french gentleman** - Rizzati. **Mi cafetal** - Conniff. **Il bacio è per te** - Zanicchi. **Living for the city** - Wonder. **Che bella libertà** - Zero. **Staying power** - Queen. **The martina way** - Rockets. **Mirage** - Santana. **Show me the way** - Frampton. **Let the music play** - B. White. **Let's go dancin** - Kool & The Gang. **I got something** - Frida. **Protection** - Summer. **I don't want you anymore** - Tavares. **Maledetta primavera** - L. Goggi

18/DISCOTECA: **Boogie down** - Jarreau. **Syncronicity II** - Police. **Nights in white satin** - Moroder. **Southern part of Texas** - War. **Sognando la California** - Cattaneo. **Amore** - Vasco Rossi. **We want to know** - Osibisa. **Let's dance** - Bowie. **Shadow captain** - Crosby, Stills and Nash. **Per Lucia** - Fogli. **Surface thrills** - Temptations. **Last night a D. J. saved my life** - Indeep. **Four little diamond** - Elo. **Nell'aria** - Marcella. **Soul makossa** - Manu Dibango. **Poesia** - Cocciante. **You can have it** - R. Palmer. **Groove patrol** - High Inergy. **It's only rock & roll** - Rolling Stones. **L'amore va** - Rivale. **Private investigation** - Dire Straits. **Boogie** - Kim & Cadillacs. **Mr. Roboto** - Styx. **Pride** - R. Palmer. **Off Broadway** - Benson. **Hold on tight** - Elo

20/CONCERTO: **Recital**: Toquinho e Vinicius De Moraes - Ivan Graziani. **Successi anni 50-60** - Kim & The Cadillacs. **Fantasia di motivi al sax** - Papetti. **Recital**: Moustaki. **Successi recenti** - Fogli. **Recital**: - Dalla - De Gregori

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **I get a kick out of you** - Faith. **I'm losing you** - Lennon. **Mi innamoro** - Del Newman. **Hello Dolly (Recital)** - Minnelli - Garland. **Acqua azzurra acqua chiara** - Battisti. **Il giro del mondo in 80 giorni** - David Rose. **Your eyes** - Cook Da Books. **Cantare e vai** - Milva. **A tisket a tasket** - Ella Fitzgerald. **Napoli** - Riccardi. **Viva lei** - Mina. **Love is in the air** - John-Paul Young. **Amarcord** - Carlo Savina. **Più su** - Zero. **Il marinaio** - Vanoni. **There goes my everything** - Presley. **Canzone per te** - Endrigo. **Xanadu** - Newton-John. **I te vurria vasà** - M. Ranieri. **Theme from the last waltz** - The Band. **Notturno** - Cocciante. **Cheek to cheek** - L. Armstrong - E. Fitzgerald. **Born to lose** - Ray Charles. **La casa in Via del Campo** - Rodriguez. **Take control** - Culture Club. **Itaca** - Dalla

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **C. P. E. Bach**: Sonata in sol maggiore per arpa. **A. Banchieri**: Capricciata e contrappunto bestiale alla mente, dal «Festino del Giovedì Grasso», Madrigale. **G. Frescobaldi**: Canzona, «La Sardina». **G. Spontini**: Sinfonia dall'opera «La Vestale». **L. van Beethoven**: Fantasia in sol minore op. 77, per pianoforte. **I. Strawinski**: Tre pezzi per quartetto d'archi. **P. I. Ciaikowsky**: «Il lago dei cigni», Suite dal Balletto op. 20

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: **D. Gabrielli**: Canone per due violoncelli. **G. F. Haendel**: Pensieri notturni di Filli: «Nel dolce oblio». **A. Corelli**: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 9. **J. S. Bach**: Cantata n. 198 «Lass, Fürstin lass noch Strahl» (Trauer ode), per soli, coro, orchestra e continuo

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **C. Saint-Saëns**: 6 Bagatelle op. 3. **G. F. Haendel**: Sonata in sol minore op. 1 n. 2, per flauto diritto e continuo. **L. Spohr**: Doppio Quartetto in re minore op. 65

▶ 8,55/UN BALLETTO DEL 1913: **I. Strawinsky**: «La sagra della primavera» - Orch. Chicago Symphony dir. G. Solti

▶ 9,30/FILOMUSICA: **J. M. Leclair**: Sonata n. 7 in sol maggiore op. 9, per flauto e basso continuo. **C. M. von Weber**: Ouverture da «Oberon». **O. Messiaen**: «La banque celeste». **G. F. Haendel**: «L'aure che spira» da «Giulio Cesare»: Aria di Sesto. **H. Purcell**: Didone ed Enea: Aria. **W. A. Mozart**: «Ave verum corpus» Mottetto K. 618 per voci, archi e organo per 4 contrabbassi. **J. Brahms**: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra

11/«ARIANNA A NASSO»: Opera in un prologo e un atto di Hugo von Hofmannsthal. Musica di **Richard Strauss**: Arianna: J. Meier; Arlecchino: W. Schone; Zerbinetta: P. Wise; Bacco: J. King; Il maggiordomo, Voce recitante: K. Bertram - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallish

13/UN QUARTETTO DI MERCADANTE: **S. Mercadante** (1795-1870): Quartetto in la minore per flauto e archi

13,20/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: **C. Prosperi**: «Concerto dell'arcobaleno», per pianoforte, marimba e archi

14/LA CORALITÀ IN BRUCKNER: **A. Bruckner** (1824-1896): Due mottetti: «Ave Maria» a 7 voci a cappella — «Pange lingua», a 4 voci a cappella — Due graduali: «Locus iste» a 4 voci a cappella — «Os justi» a 8 voci a cappella — «Tota pulchra» antifona a 4 voci con tenore solista e organo

14,35/GHEDINI, BUSONI E LISZT: TRASCRITTORI: **Frescobaldi-Ghedini**: Quattro pezzi. **Bach-Busoni**: «Ciaccona» in re minore (dalle sonate n. 4). **Schubert-Liszt**: Fantasia in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra «Wanderer»

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE MONTEUX, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: **F. Schubert**: Rosamunda op. 26, dalle Musiche di scena per il dramma «Rosamunda, Fürstin von Cypern», di Helmine von Chézy - «Orch. Wiener Philharmoniker» (28'04''). **J. Brahms**: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Sol. H. Szeryng - Orch. «London Symphony» (39'46''). **P. I. Ciaikowsky**: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Boston Symphony (42'32'')

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **W. A. Mozart**: Cassazione in si bemolle maggiore K. 99, per archi e fiati - «Des Deutsch Englische Mozartensemble di Londra». **G. Bohm**: Suite n. 7 in fa maggiore - Clav. C. Tilney. **F. Liszt**: Lieder, per voce e piano forte - J. Sandor, msopr.; K. Zempleni, pf. **B. Bartók**: Contrasts per violino, clarinetto e pianoforte - J. Szigeti, vl.; B. Godman, clar.; B. Bartók, pf. **F. Schubert**: Due Momenti Musicali op. 94 - Pf. J. Demus. **J. Sibelius**: Romanza in do maggiore op. 42 — Belshazzar's Fast, Suite op. 51 - V. Soloviev, vl.; G. Ginovker, vc.; M. Krasnov, fl. - Orch. Filarm. di Leningrado dir. G. Rojdestvensky

▶ 19/LA SETTIMANA DI ARNOLD SCHÖNBERG: **A. Schönberg**: Buch des Hangenden Garten op. 15 - H. Vanni, msopr.; G. Gould, pf. — Sinfonia da camera in mi maggiore op. 9 n. 1, per 15 strumenti - Elementi dell'Orchestra Filarmonica di Los Angeles dir. Z. Mehta — Un sopravvissuto di Varsavia op. 46 - Voce recitante, M. Schell - European Community Youth Orchestra dir. C. Abbado

▶ 20/DUETTI, E CONCERTATI DA OPERE: **W. A. Mozart**: «Ah Guarda sorella» da «Così fan tutte» atto I - M. Caballé, sopr.; J. Baker, msopr. - Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis (4'36''). **G. Rossini**: Buonasera mio signore da «Il barbiere di Siviglia» atto II - R. Peters, sopr.; C. Valletti, ten.; F. Corena e G. Tozzi, bs.; R. Merrill, bar. - Orch. del Teatro Metropolitan dir. E. Leinsdorff (6'57''). **G. Verdi**: Da «La Traviata» atto I: «Dell'invito trascorsa è già l'ora... libiam, libiamo» - M. Caballé, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. e Coro della RCA Italiana dir. G. Prêtre (7'50'')

▶ 20,25/MUSICHE DA FILM: **S. Prokofiev**: Il tenente Kije, Suite sinfonica op. 60 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Kondrascin

▶ 20,45/GLI STRUMENTI: L'ARPA: **C. D. von Dittersdorf**: Concerto in la maggiore per arpa e orchestra - Arpa R. Talitman - Orch. Heidelberger Kammerorchester. **W. A. Mozart**: Adagio e Rondò in do minore K. 617, per arpa, flauto, oboe, viola e violoncello - N. Zabaleta, arpa; C. Lardé, fl.; G. Maugras, ob.; R. Lepaux, v.la; M. Renard, vc. **G. F. Haendel**: Concerto in si bemolle maggiore per arpa e orchestra op. 4 n. 6 - Sol. H. Zingel - Schola Cantorum Basiliensis Orchestra dir. A. Weinzinger

▶ 21,30/IL CORO CHRIST CHURCH CATHEDRAL DI OXFORD: **W. Byrd**: Messa a cinque voci: Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei - Coro Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston

▶ 22/RITRATTO D'AUTORE: NIELS WILHELM GADE: **N. W. Gade**: Ossian, Ouverture n. 1 - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Hye Knudsen — Elverskud, Cantata op. 30 per soli, coro e orchestra - K. Hermansen, sopr.; G. Flesner, msopr.; I. Hanse, bar. - Orch. Sinf. Reale Danese e Coro dell'Opera Reale Danese dir. J. Hey Knudsen

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **A. Vivaldi**: Concerto in re maggiore, per violino, archi e cembalo «Grosso Mogul». **C. M. von Weber**: 7 Variazioni in si bemolle maggiore, per clarinetto e pianoforte. **F. Chopin**: Notturno n. 3 in si maggiore op. 9. **A. Dvorak**: 5 Bagatelle op. 47, per due violini, violoncello e armonium. **J. Ibert**: Entr'acte

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-21-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
7, 40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Marco Uggeri
10 GR 1 flash

10,15 Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali del mio tipo

11,44 **Lanterna magica**
di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash

12,26 I personaggi della storia
Anna Miserocchi in: **Coco Chanel**
Sceneggiato di Brunello Maffei
3ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano

13 **GR 1**

— **Estrazioni del Lotto**

13,20 **Master**
Gli speciali del sabato con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann

13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 **Old blue eyes: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 11ª puntata: «Il grande Frank colpisce ancora!»

15 **Sotto il sole sopra la luna** (Replica)

16,30 **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik e Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Macchina sonora» di Pietro Formentini

17,30 **Dall'alto in basso, dal basso in alto**

18 **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio

— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,30 **Musicalmente**
Dischi e curiosità in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Onda verde - mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,23 **Freezer**
ovvero la cucina imbecille accorcia la vita
Presentano Loris Barbieri e Ludovica Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

20 **I cantautori**
Programma di Pino Morabito

20,20 **Il Pastone.** Rotocalco molto vario poco serio ideato e recitato da Oreste Rizzini con Angiolina Quinterno. Regia di Marco Gagliardo

21,03 **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone (Replica)

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense

22 **Stasera al Pantheon con Anna Maria Mori**
di Riccardo Caggiano

22,27 Teatrino: **Mi son messo l'America**
di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Studi e ricerche negli Stati Uniti nel campo della psichiatria e della medicina infantile»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone**

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Per noi adulti, due**
Un programma di Carlo Loffredo con la partecipazione di Gisella Sofio
Realizzazione di Gigi Musca
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

11 **Long Playing Hit**
Presenta Marco Tre
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Cinzia Donti

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Spazio racconto**
Scrittori della Mitteleuropa
«Una piccola nube» di James Joyce
Sceneggiatura di Roberto Damiani
Regia di Mario Licalsi
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

15,30 Bollettino del mare

15,35 **Hit Parade**
Presenta Cinzia Donti (Replica)

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Mille e una canzone**

17,02 **Con Matteo Ricci oltre la Grande Muraglia Cinese**
3ª puntata. Programma Sede Rai della Lombardia (Replica)

17,32 **In diretta dalla Laguna**
Incontri, spettacoli e sensazioni d'estate. Conducono Gabriella Carcereri e Mimmo Vita. Programma Sede Rai del Veneto a cura di Antonio Bruni
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Buoni motivi per un piacevole ascolto** proposti da Olga Zonca (I parte)

21 **Concerto sinfonico**
Gustave Charpentier: Impressions d'Italie: Suite (Jacques Balout, viola; Robert Cordier, clavicembalo - Orchestra du Conservatoire de Paris diretta da Jean Wolff) ♦ Piotr Ilijch Ciaikovsky: Capriccio italiano op. 45 (Orchestra Israel Philharmonic diretta da Zubin Mehta) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in la maggiore «Italiana» op. 90 (Orchestra New Philharmonia di Londra diretta da Riccardo Muti)

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Buoni motivi per un piacevole ascolto** (II parte)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Guido Barbieri
Geog Friedrich Haendel: Silete venti, cantata

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Sergei Prokofiev: Il fiore di pietra, suite op. 118 (Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet) ♦ Johann Sebastian Bach: Concerto in do magg. BWV 1064 per tre cembali e orchestra (Solisti Karl Richter, Eduard Muller e Gerhard Aeschbacher - Die Solistengemeinschaft der Bach Woche dir. Karl Richter)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Il mondo dell'economia,** a cura di Carlo Toti. Da Milano: La bomba alimentare. 5ª puntata: I mercanti di grano. La politica degli Stati Uniti. Un programma di Beppe Croce e Piero Carpi de' Resmini. Intervengono Michel-Louis De Batisse (Replica)

10,30 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte: 38ª trasmissione

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **L'amore delle tre melarance**
Opera in un prologo e 4 atti (da Carlo Gozzi)
Testo e musica di Sergei Prokofiev
Re: Latko Koroshetz; Principe: Yanez Lipushchek; Clarissa: Stritar Bogdana; Fandro: Danilo Merlak; Truffaldino: Drago Chuden; Pantalone: Vekoslav Yanko; Celio: Zdravko Kovach; Morgana: Vanda Guerlovich; Linetta: Vanda Zikherl; Nicoletta: Glavak Bogena; Ninetta: Sonja Kochevar; Kreonta: Frederic Lupsha; Farfarello: Vladimir Dolnichar
Direttore Bogo Leskovich. Orchestra e Coro dell'Opera Nazionale Slovena di Lubiana

13,50 **Giornale Radio Tre**

14,05 **Musiche** di C. W. Gluck, I. Strawinsky, P. I. Ciaikowsky

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci. «Zingari metropolitani. Tracce di un popolo nelle città», di Giuseppina Guinicelli

15,30 **Folkoncerto,** a cura di Pierluigi Tabasso
Musiche dai Megaliti, con Emiliano Li Castro
Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 **L'arte in questione.** Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo ed Enrico Parlato (Replica)

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso. Nel corso del programma:
Leos Janacek: Taras Bulba, rapsodia per orchestra (Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. Zdenek Kosler) ♦ Giovanni Paisiello: Quartetto in do magg. op. 23 n. 4 per flauto e archi (Luigi Palmisano, flauto; Franco Mezzena, violino; Arturo Mazza, viola; Donna Magendanz, violoncello) ♦ Sergei Prokofiev: Tre Preludi (Pianista Lazar Berman) ♦ Felix Mendelssohn Bartholdy: Die erste Walpurgisnacht, ballata op. 60 per soli, coro e orchestra (Eleonora Jankovic, mezzosoprano; Eric Tappy, tenore; Alessandro Corbelli, baritono; Carlo Del Bosco, basso - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Gabriele Ferro - M° del Coro Gianni Lazzari)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Carl Maria von Weber: Quartetto in si bem. min. op. 8 per pianoforte e archi (Solista Carlo Bruno - Strumentisti del Quartetto Beethoven) ♦ Dmitri Sciostakovich: Sinfonia n. 8 in do min. op. 65 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Wladimir Delman)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Roberto Tedeschi: Economia

21,10 da Torino - **La musica.** Quindicinale di musicologia condotto da Massimo Mila

22,10 Pagine a cura di Marina Mariani
da **La rosa rossa** di P. A. Quarantotti Gambini. Lettura di Franco Pugi

22,20 **Hermann Goetz.** Concerto in si bemolle maggiore op. 18 per pianoforte e orchestra

23 da Milano - **Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde / 19 GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno**

20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

21,30 **GR1 in breve/Onda verde notizie**

21,32 Raistereouno e Raitre presentano in diretta da Roma **Coppa del Jazz '85.** Al microfono Ottavia Fusco. Regia di Orietta Gargano

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 In diretta dalla discoteca «Al Papirus» di Gallico Marina **Girostereouno** Presenta R. Jones con Umberto Clivio e Danila Debolini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade «Compilation»**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 **Long Playing Hit**

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D. J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo De Bernardin, Alberto Castelli, Maria Laura Giulietti, Ernesto De Pascale

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Costellazioni:** Progetto Etruschi. Programma di R. Cioni a cura di L. Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in... **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Siboney** - Papetti. **Mi corazon** - Calvi. **Romance in durango** - Peter Piano. **Il sud** - Lefèvre. **Nessuno al mondo** - Di Capri. **A distancia** - Conniff. **Ancora ancora ancora** - Ventura. **Gocce di mare** - Gagliardi. **'Nu quarto e luna** - F. Anselmo. **Montears** - Schlaks. **Adagietto dalla «Quinta sinfonia»** - De Los Rios. **Resta cu'mme** - Vanoni. **Adagio in sol minore (Rollerball)** - Carr. **Cadenza andante con moto** - Bacalov. **Bohemian rhapsody** - Queen. **Many rivers to cross** - Turrentine. **Wand' rin' star** - Sciascia

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Figlio dell'amore** - Fratello. **Il mondo cambierà** - G. Morandi. **Quella carezza della sera** - New Trolls. **Solo noi** - Mia Martini. **La valigia blu** - Pravo. **O surdato 'nnammurato** - Ranieri. **Torna a Surriento** - Nazzaro. **La mia musica** - Schola Cantorum. **Teorema** - Ferradini. **Bravi ragazzi** - M. Bosé. **Ci si innamora** - Lauzi. **Canzone per un'amica** - Nomadi. **E la luna bussò** - Bertè. **Solo all'ultimo piano** - Morandi. **Non ti scordar di me** - Leonardi. **Io no** - Oxa. **Tu nella mia vita** - Wess & Ghezzi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Il bacio — If I steal a kiss** (The kissing bandit). **Un sorriso uno schiaffo un bacio in bocca — So in love** (Baciami Kate). **Endless love** (Amore senza fine). **The kiss** (Blow up). **Kiss me kiss me** (Il cocco di mamma). **After you've gone** (Paper moon). **Al primo quarto di luna (theme for young lovers)** (Vita meravigliosa). **Rage** (La luna arrabbiata). **Il surf della luna** (Deserto rosso). **Verde luna** (Sangue e arena). **Moon fire** (55 giorni a Pechino). **Luna d'agosto** (Cinque bambole per la luna d'agosto). **Roustabout** (Il cantante del Luna - Park). **How high the moon** (Two for the show). **She's a latin from Manhattan** (Go into your dance). **Once in a lifetime** (Coast to coast). **Chanson de Gervaise** (Gervaise)

11/CANTAUTORI: **L'esodo** - Battiato. **In your mind** - Brian Ferry. **Biko** - P. Gabriel. **Noccolò** - Bertoli. **The silver gun** - Palmer. **Che sei tu che sono io** - Mango. **Un buco nel cuore** - Cocciante. **Io chi è** - Pappalardo. **Isola in mezzo al mare** - Ron. **Keeping the faith** - Joel. **Notte a Roma** - Alice. **L'amico** - Jannacci. **Caino e Abele** - Carosone. **Gemma** - Nascimbeni

12/ROCK & POP: **Back door angels** - Jethro Tull. **She's a rainbow** - Rolling Stones. **Sex** - Paul Young. **Jenny** - Vasco Rossi. **Dear mr. Fantasy** - Traffic. **Autostrada** - Nannini. **Manifesto** - Roxy Music. **Swamp** - Talking Heads. **Neighborhood bully** - Bob Dylan. **La nuova nuvola** - P. F. M. **Cruiser** - Cars. **The family carter** - Carly Simon. **Way down** - Presley. **L'isola che non c'è** - Edoardo Bennato. **The boxer** - Simon & Garfunkel

13/JAZZ VARIETÀ: **Bemsha swing** - Clark Terry. **Blues for chris the fox** - O. Peterson. **Ali and Frazier** - Gillespie. **Friendship** - Rosa. **Brown skin girl** - Sonny Rolling. **The bye bye blues** - Bessie Smith. **Hankerin'** - Horace Silver. **Brass rings** - Herbie Nichols

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «Il paese del sorriso»** - Lambrecht. **Valzer delle rose, «La reginetta delle rose»** - M. Reale. **Girl that I marry, «Annie get your gun»** - Sinatra. **It's the strangest thing, «The act»** - Minnelli. **Ehi amico, «Bravo»** - L. D'Angelo. **Duetto del girotondo, «La principessa dei dollari»** - Barbero-Pierangeli. **Valzer, «Al Cavallino Bianco»** - M. Ramos. **Sing for your supper, «The boy from Syracuse»** - Ostervald-Nelson-Harris. **Che cos'è un bacio, «Cyrano»** - Modugno-Spaak. **Duetto degli sponsali, «La duchessa del Bal Tabarin»** - Pavese-Sorbara. **Fascinating rhythm, «Lady be good»** - Fitzgerald. **Tropical nights - Bali ha'i, «South Pacific»** - Minnelli e Coro. **Marcia parigina, «Eva»** - Artioli e Coro. **Potpourri, «Le pericholé»** - Fiedler. **Stamattina prendo moglie, «My fair lady»** - Carotenuto

15/PARATA DI STELLE: **Fame** - Irene Cara. **Marva** - Patty Pravo. **Hurricane** - Dylan. **Tiger bay** - Mina. **Fool me again** - N. Larson. **La luce dell'est** - Battisti. **Be who you are** - Bee Gees. **Margherita** - Cocciante. **L'artista** - Carlos. **Hey Joe** - Patti Smith. **Ma come fanno i marinai** - Dalla-De Gregori

16/FACILE ASCOLTO: **Chant of the weed** - Orch. Don Redman. **It's your move** - Minoprio. **You've got it bad girl** - Quincy Jones. **Les biches** - Brel. **Wonderful wonderful** - Johnny Mathis. **Walking in the sunshine** - Trini Lopez. **Si si si** - Modugno. **Una sera molto strana** - Giuni Russo. **Voglio canta'** - Grimm. **One good reasons** - The Alan Parsons Project. **Bailan cha cha** - Machito and His Salsa Big Band. **Berimbau** - Toquinho. **Flossie lou** - Orch. Tadd Dameron. **Wicked wine** - Lee Ritenour. **Ma cos'è successo** - Morelli. **Taking it to the streets** - Wall Street Crash. **Wish I could say no to you** - Tom Jones. **Ciclone** - Gismonti. **Music** - Esposito. **Cime tempestose** - Mia Martini. **Si è spento il sole** - Celentano. **Simon says** - 1910 Fruitgum Co. **You kissed me sweetly** - G. Force. **Pensieri di donna - o que sera** - Cinquetti. **Fool on the hill** - The Royal Philharmonic Orch. **Stay a little longer** - Orch. A. Blonksteiner. **Amour amour** - Gigliola Negri. **Limiti (Affari d'amore)** - Graziani. **Donne ombra uomini nebbia** - Patty Pravo. **When are you comin back** - J. Osborne. **Poco a poco** - C. Perez. **Di notte Maria** - Santagata

18/DISCOTECA: **Private eyes** - Hall - Oates. **Babooshka** - Bush. **Voice on the radio** - Easton. **Telefono elettronico** - Zenobi. **Don't ask me why** - Joel. **I want your love** - Chic. **Fool for you** - Rod Stewart. **You** - N. Costa. **Blue eyes** - Elton John. **Go west** - Village People. **Shake it up** - Cars. **Notte che se ne va** - P. Daniele. **Spirits in material world** - Police. **People** - Streisand. **Steppin' out** - Kool & Gang. **Penthouse and pavement** - Heaven 17. **Donatella** - Rettore. **Urgent** - Foreigner. **American dreams** - Rockets. **Don't stop us** - Gaynor. **Una notte da impazzire** - D'Angiò. **Let's twist again** - Kim & Cadillacs. **Let's groove** - Earth Wind & Fire. **Love me baby** - Sheila. **Bip bip rock** - Camerini. **Bette Davis eyes** - Carnes. **Only you** - Celentano. **California U. S. A.** - St. Paul. **Balla ballerino** - Dalla. **Only a man** - Scorpions. **Ant rap** - Adam and The Ants. **Love fever** - Sorrenti

20/CONCERTO: **Un poco loco** - Bud Powell. **All mine (Minha)** - Evans. **Recital**: Pentagle Adamo. **Bright Mississippi** - Thelonious Monk. **Jordu** - Max Roach. **Recital**: Identici. **String of pearls** - Goodman. **Emanon** - Gillespie. **Glenn Miller orchestra under the direction of Buddy De Franco — Recital**: Banco Mutuo Soccorso-Sardou

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Chez toi, ce soir** - Posit. **Woman in love** - Streisand. **Birdwalk** - H. Mann. **Poi passa** - Aznavour. **Andaluzia (Spanish dance n. 5)** - Aldrich. **Cavalgada** - Bethania. **Struttin' with some barbecue** - Armstrong. **Stars fell on Alabama** - Art Tatum. **Exactly like you** - Hawkins. **Un homme et un femme** - Last. **Singin' in the rain** - G. Kelly. **Also sprach Zarathustra (2001)** - Williams. **Cheira a Lisboa** - Rodriguez. **Towering toccata** - Schifrin. **Uomini** - Vanoni. **You don't have to say you love me** - Wall Street Crash. **Amor em paz** - Grappelli-Baden Powell. **Fantasia di motivi** - Ben. **Da major importancia** - Gal Costa. **Happy people** - Da Costa

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **T. A. Arne**: Ouverture in re maggiore - The Academy of Ancient dir. Christopher Hogwood. **B. Galuppi**: Trio-Sonata in sol maggiore (Flauto, oboe e cembalo) - Trio di Milano. **L. S. Weiss**: Giga, per chitarra - Sol. B. D'Amario Battisti. **A. Dvorak**: Dalla Serenata per archi: Larghetto - Orch. London Symphony dir. C. Davis. **A. Casella**: Toccata per pianoforte - Sol. G. Lanni. **C. Debussy**: Reverie - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **P. I. Ciaicowski**: Scherzo «Souvenir d'un lieu chéri» per violino e orchestra - Sol. R. Ricci - Orch. London Symphony dir. O. Fielstadt. **K. Nielsen**: Maskarade, preludio - Orch. Sinf. della Radio Danese dir. E. Tuksen. **C. Saint-Saëns**: Fantasia, per arpa - Sol. B. Galais. **R. Wagner**: Lohengrin, Preludio atto III - Orch. Filarmonica di Londra dir. O. Klemperer
G. Rossini: La gazza ladra: Sinfonia. **W. A. Mozart**: Così fan tutte: Der odem der liebe. **G. Donizetti**: La fille du regiment: Convien partir. **P. J. Ciaikowski**: Eugène Onegin: Scena della lettera. **G. Puccini**: Tosca: Mario, Mario. **J. Massenet**: Herodiade: Vision fugitive. **R. Wagner**: Tristano e Isotta: Morte di Isotta

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **P. I. Ciaikowsky**: «Il lago dei cigni», suite dal balletto. **F. Chopin**: Concerto n. 1 in mi minore op. 11 per pianoforte e orchestra

▶ 9/PABLO DE SARASATE: «Romanza andalusa» n. 1 op. 22 — 4 composizioni per viola e pianoforte

▶ 9,30/FILOMUSICA: **F. A. Boïeldieu**: «La dama bianca», Ouverture. **N. Paganini**: Romanza in la minore per chitarra. **F. J. Haydn**: Divertimento in re maggiore per viola di bordone, viola e violoncello. **F. Poulenc**: «La courte paille», 7 Canzoni. **P. Locatelli**: Concerto n. 12 in re maggiore per violino e orchestra (da l'arte del violino op. 3). **F. Schubert**: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore

11/ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA: **L. van Beethoven**: Leonora n. 3 in do maggiore op. 72. Dir. T. Schippers. **J. Brahms**: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90. Dir. Z. Mehta. **J. Sibelius**: Valzer triste. Dir. M. Freccia

12/MUSICA E POESIA: **M. Mussorgsky**: Canti e Danze della morte, per soprano e orchestra su testo di Golenisoev Kutuzov (Orchestrazione di Dmitri Sciostakovich). **W. A. Mozart**: Tre Lieder

12,30/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: **C. Ives (1874-1954)**: Sinfonia n. 3 «The Camp Meeting». **A. Copland (1900)**: Four Piano Blues (1948). **A. Curran**: Il Trio, per clarinetto, violino e pianoforte

13,15/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA MSTISLAV ROSTROPOVICH: **F. J. Haydn**: Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra (Revisione di Oldrich Pulchert) Cadenza di Benjamin Britten - Academy of Saint Martin in the Fields dir. M. Rostropovich. **G. F. Haendel**: Larghetto dal Concerto Grosso in mi minore op. 6 n. 3 (I Movimento), con accompagnamento di pianoforte

13,45/MADRIGALE: **J. Vasquez**: Tre Madrigali a quattro voci. **A. Willaert**: Madrigali. **W. Vogel**: Tre Madrigali

14/INTERMEZZO: **L. Cherubini**: Anacreonte: Ouverture. **C. M. von Weber**: Invito alla danza (trascrizione di Berlioz). **G. Rossini**: «Ouf! Les petits pois», n. 10 da «Les enfants adolescents». **F. Schubert**: Improvviso in mi bemolle maggiore n. 10. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Capriccio in mi minore op. 81, per quartetto d'archi (da «4 pezzi per quartetto op. 81»). **F. Chopin**: 3 Scozzesi

14,45/CONCERTO BAROCCO: **G. Tartini**: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e cembalo - Fl. S. Gazzelloni - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Rossi. **J. B. Lully**: Le Triomphe de l'amour, Ballet: Suite per orchestra d'archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella. **G. Bononcini**: Divertimento in re minore per flauto diritto e basso continuo - H. Martin Linde, fl. diritto; J. Ulsamer, v.la da gamba; E. Müller, v.la

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/LE SINFONIE DI NIELSEN: **C. Nielsen**: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 7 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy — Sinfonia n. 2 op. 16 «The four temperaments» - Orch. Sinf. di Chicago dir. M. Gould — Sinfonia n. 3 op. 27 «Sinfonia espansiva» - R. Guldbaek, sopr.; N. Moller, ten. - Orch. Reale Danese dir. L. Bernstein

▶ PER STRUMENTI A FIATO: **F. Geminiani**: Sonata in mi minore per oboe, fagotto e cembalo - M. Piguet, ob.; W. Stiftner, fag.; M. Gmunder, cembalo. **G. Rossini**: Sonata a quattro n. 3 in fa maggiore - Strumentisti del «Quintetto A vent de Paris»

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **G. Aldrovandini**: Sinfonia per due trombe, archi e organo (Trascrizione di Mischiati e Paganelli) - M. André e M. Laforge, tr.e; M. C. Alain, org. - Compl. Strum. di Bologna dir. T. Gotti. **G. B. Granata**: Sonata per chitarra, violino e continuo - J. Tyler, chit. barocca; J. Ryan, v.la da gamba; M. Huggett, vl. barocco; R. Spencer, tiorba. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: «Ardon gli incensi» - Sopr. R. Scotto - Orch. Philharmonia dir. M. Wolf-Ferrari. **W. A. Mozart**: Rondò in re maggiore K. 485 - Pf. A. de Larrocha. **F. J. Haydn**: Trio n. 27 in do maggiore per violino, violoncello e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; S. Knushevitzky, vc.; L. Oborin, pf. **S. Rachmaninov**: Vocalise op. 34 n. 14 - E. Söderström, sopr.; V. Ashkenazy, pf. **A. Dvorak**: Variazioni sinfoniche in do maggiore op. 78 su un tema originale - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

▶ 19/LA SETTIMANA DI ARNOLD SCHÖNBERG: **A. Schönberg**: Quintetto per fiati op. 26 - Quintetto Danzi: F. Vester, fl.; M. Hawes, ob.; P. Honing, clar.; B. Pollard, fag.; A. van Woudenberg, cr. — Variazioni op. 31, per orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. P. Boulez

▶ 20/GEMMA DI VERGY: Tragedia lirica in 2 atti. Libretto di Emanuele Bidera. Musica di **Gaetano Donizetti**. Conte di Vergy: L. Quilico; Gemma: M. Caballé; Ida di Greville: N. Chudy; Tamas: L. Lima; Rolando: M. Münkittrick; Guido: P. Plishka - Orch. dell'Opera di New York e Coro Schola Cantorum dir. E. Queler - M° del Coro H. Ross (2h08'32")

▶ 22,10/KLEIBER-SCHUBERT: **F. Schubert**: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. E. Kleiber

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **C. Cecere**: Concerto in la maggiore, per mandolino e orchestra d'archi. **W. A. Mozart**: 6 Variazioni in sol minore su «Hélas, j'ai perdu mon amant», K. 360, per violino e pianoforte. **G. Rossini**: L'innocence italienne, la candeur française - da «Album pour les enfants adolescents». **F. Geminiani**: Sonata in re minore op. 5 n. 2, per violoncello e continuo. **G. da Venosa**: «Io pur respiro in così gran dolore e tu pur vivi». **R. Wagner**: Adagio per clarinetto e quintetto d'archi

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **9** Intermezzo musicale. **9,15** S. Messa. **12** Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,30** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

DOMENICA 14

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Die Bach-Kantate. Eine Sendung mit Hubert Hopfgartner «Es ist das Heil uns kommen her» BWV 9. **8,30** Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Kleinodien. **9,50** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11** Wie einst in schönern Tagen. **11,10** Bei schianer Summerszeit. Eine Sendung mit Irmi Schrentewein. **12,10** Werbefunk und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. Eine Sendung mit Josef Innerhofer. **13,10** Werbefunk. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Immer noch geliebt. Unser Melodienreigen am Nachmittag. **15,30** Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. **16,30** Immerwährender Tiroler Kalender aufgezeichnet von Friedrich Haider. **17** Musik der Völker. Jürgen von Esenwein: «Schottland». **17,30** Märchen aus aller Welt. Märchen aus Schottland. **18-19,15** Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop-Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platteneinspielungen. **21** Themen der Zeit. Eine Sendereihe betreut von Roland Tschrepp und Heinz Degle. «Was ist ein Mensch?» - Über die biologischen Zwänge des Menschen reflektieren der Theologe Günther Altner, der Genetiker Carsten Bresch, der Soziologe Niklas Lunmann und der Biologe und Evolutionstheorethiker Rupert Riedl. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Glasbene podobe. **9** Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. **9,45-13** NEDELJSKA MATINEJA: **(10)** Poslušali boste - **(10,30)** Mladinski oder: «Vabilo». Radijska igra, ki jo je napisal Dimitrij Kralj. Izvedba: Radijski oder - **(11,45)** Vera in naš čas - **(12)** Kmetijski tednik. Vmes Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-19** NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Glasbeni magazin, vmes: - **(15)** Na počitnice (ponovitev) - **(16)** V svetu valčka - **(17)** Beležka - **(17,30)** Dramski spored - Prenosi z naših kulturnih prireditev. **19,20** Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 15

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Immerwährender Tiroler Kalender (Whg.). **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Kunterbunt am Montag. Eine Sendereihe gestaltet von Christina Crepaz. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien vorgestellt von Michael Schneider. **16,30** Musikparade. **17,05** Fünf-Uhr-Pop. Eine Sendereihe mit Fred Früh. **18** Musikalischer Stadtbummel. Eine Rundreise durch europäische Städte mit Michael Schneider. Zu Besuch in Berlin. **19,30** Abend aktuell. **20** Begegnung mit der Oper. J. Massenet: aus «Werther». Ausf.: N. Gedda, Tenor - V. de Los Angeles, Sopran - Orchester de Paris. Dir.: G. Prêtre. J. Massenet: aus «Manon». Ausf.: B. Sills, Sopran - N. Gedda, Tenor - G. Souzay, Bariton - Der Ambrosian Opera-Chorus, Ltg. J. McCarthy. Das New Philharmonia Orchester London. Dir.: J. Rudel. **21** «Der Strohmann». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček. Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Fabianijevi iz Kobdilja: (3) «O blagostanju in sijaju» - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: Ivo Zorman-dramat. H. Jovanovič: «Gnezdo sršenov». Prvi del vmes: Lahka glasba. **10,10** KONCERT RAI IZ TURINA: F. Schubert: Simfonija št. 3 v d duru. F. Busoni: Koncert v d duru za violino in orkester, op. 35ª. C. Saint-Saëns: Uvod in rondò capriccioso za violino in orkester, op. 28. M. Ravel: Španska rapsodija. Violinist M. Kaplan; simfonični orkester Rai iz Turina vodi G. Otvös. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka (ponovitev) - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Polifonski zbor iz Staranzana nato: Glasbena priloga. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Pogovori - **(14,40)** Včeraj, danes, jutri - **(16)** Nacionalno vprašanje v zadnjih desetletjih cesarsko-kraljevega Trsta - **(16,30)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 16

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Saludos Amigos! Lateinamerikanische Klänge ausgewählt von Wolfgang Felsing. **10,05** Matinée mit Konzertmitschnitten. W. A. Mozart: Klarinettenquintett in A-Dur KV 581. Ausf.: Mitglieder des Neuen Wiener Oktetts. Aufn.: 22.04.1979 im Konservatorium Bozen. W. A. Mozart: Sonate in F-Dur KV 376. Ausf.: U. Ughi, Violine; P. N. Masi, Klavier. Aufn.: 12.12.1979 im Konzervatorium Bozen. **11** Tirol isch lei oans (Whg.). **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** So Klingt's in den Bergen. **16,30** Der Kinderfunk Rudyard Kipling: «Wie das Elefantenkind zu seinem Rüssel kam». **17,05** Die Rai-Radio-Revue. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,30** Kammermusik. W. A. Mozart: Divertimento in Es Dur KV 563. Ausf.: Das Czapary Steich trio. Aufn.: 06.11.1982 im Konservatorium Bozen. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland Operette. **21** Das verrückteste Autorennen der Welt - 3. Teil. **21,20** Freude am Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Med Brdi in Jadranom - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: Ivo Zorman-dramat. H. Jovanovič: «Gnezdo sršenov». Drugi del vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert v repentabrski cerkvi: N. Košuta, M. Pahor in E. Slama - kljunasta flavta. Skladbe J. Regnarta, G. Dufaya, S. Rossija, W. Byrda, H. Purcella, D. Slama, V. Lovca, G. Facchinettija in J. Ch. Peza. **11,05** Melodični orkestri. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Ribe našega morja - **(14,30)** Mladi mladim - **(16)** Mit in slovenska ljudska pesem - **(16,20)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Izvirna radijska igra: J. Lukeš: «Prgišče zemlije». Produkcija: Radijski oder. Režija: G. Turk. **18,45** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 17

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Wann das Singen net war. Österreichisches Bundesjugendsingen 1968. **9,30** Spass mit Dixie. **10,05** Matinée. **10,30** Das Kurzhörspiel. «Diese Handwerker: Der Maler» von Rainer Puchert. **10,50** Auf leichter Welle. **11,30** Mit Heinrich Noë durch unser Land. Eine Sendung zu seinem 150. Geburtsjahr - von Rudi Gamper. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Musikparade. **17,05** Reisefieber. **18** Die Geschichte des Rock'n'Roll - III. Folge. **18,45** Demokratische Ideale und ihre Gefährdung in der Französischen Revolution - 3. Folge. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. F. J. Haydn: Konzert für Oboe und Streicher Nr. 1 in C-Dur mit Pietro Borgonovo, Oboe. I. Strawinsky: Dandes Concertantes für Kammerorchester. R Strauss: Der Bürger als Edelmann op. 60 (Su'e f. Orchester). Ausf.: Haydn-Orchester von BZ und TN - Dir.: H. Michael. Auf.: 01.03.1982. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Izbor iz Povejmo v živo - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: Ivo Zorman-dramatizacija M. Jovanovič: «Gnezdo sršenov». Tretji del vmes: Lahka glasba. **10,10** KONCERT: v cerkvi sv. M. v Dolini: Slovenski trobilni kvintet. Skladbe J. S. Bacha, J. Brahmsa, A. Holborna, V. Ewalda, S. Scheidta in J. Horowitza. **11,10** Melodični orkestri. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Zborovska revija v tržaškem Avditoriju: Mešani zbor italijanske skupnosti iz Izole nato: Glasbena priloga. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Fabianijevi iz Kobdilja: (3) «O blagostanju in sijaju» (ponovitev) - **(14,30)** Včeraj, danes, jutri. - **(16)** Beležke za zgodovino otroštva - **(16,15)** Glasbeni listi. **17,10** KLASIČNI ALBUM: G. Rossini: Svilena lestev, opera enodejanka. **18,25** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 18

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Traumland Film. **9,30** Tour de France. Eine musikalischer Ausflug nach Frankreich mit Peter Prümm. **10,05** Matinée. M. Ravel: Sonate für Violine und Klavier op. posth. (1897). A. Schönberg: Fantasie op. 47 (1949). Ausf.: M. Marin, Violine - A. Bambace, Klavier. Aufn.: 16.09.1981 im Konservatorium Bozen. **10,30** Treffpunkt. Eine Sendung gestaltet von Christina Crepaz. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Aus dem Vereins- und Kulturhaus von Dorf Tirol - Aufn.: 23.10.1982. **16,30** Musikparade. **17,05** Stars Live! Mitschnitte grosser Unterhaltungskünstler vorgestellt von Joachim Hendel. **18** Südamerikanische Reisebilder. Eine Sendereihe von Othmar Seehauser. **19,30** Abend aktuell. **20** «Die von gestern und der von heute» - Hörspiel von Walter Wippersberg mit Walter Jokisch, Heinz Schacht, Katinka Hoffmann, Günther Sauer - Regie: Günther Sauer. **21,59-22,02** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Potovanje po Veliki Britaniji - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: Ivo Zorman-dramatizacija: H. Jovanovič: «Gnezdo sršenov». Četrti del vmes: Lahka glasba. **10,10** KONCERT RAI iz Rima: A. Schönberg: Erwartung, monodrama op. 17. R. Strauss: Don Kihot, fantastične variacije na viteško temo, op. 35. Sopranistka J. Martin, violinist A. Salvatore, violist F. Anzelmo, violončelist P. Fournier; simfonični orkester Rai iz Turina. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Slovenske popevke. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Naša vina - **(14,30)** Diskorama - **(16)** Beležke za zgodovino otroštva - **(16,15)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Četrtkova srečanja. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

VENERDÌ 19

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Volkstümliches Potpourri. **9,30** Schellackschätzchen. **10,05** Matinée. **10,30** Auf der Suche nach der verlorenen Identität - oder: Regionen im Widerstand. Eine Sendung mit Wolfgang Mayr «Europa der Nationen - Europa der Völker» - 1. Teil. **10,45** Aufg'spielt und g'sungen. **11,10** Musik-Report. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. Jella Lepmann: «Der verhaftete Papagei» - «Eine ganz verkehrte Welt». **17,05** Hitzewelle '85. Gespräche und Musik im jungen Sommerradio des Senders Bozen. **18** Unser Ende ist euer Untergang: 3. Folge: Akwesane-Computer, Selbstversorgung und die grösste. Eingeborenenzeitung der Welt. **18,30** Lasst's es sauba klingen. «Im Gegental drin...». **19,30** Abend aktuell. **20** Ein Sommer in den Bergen. **20,20** 25 Jahre Haydn Orchester. **21** Der Kulturspiegel von Heinz Degle. **21,30** Die Serenade. L.v. Beethoven: 12 Variationen in F-Dur über das Thema «Ein Mädchen oder Weibchen» aus Mozart's «Zauberflöte» für Klavier und Violoncello op. 66 - Ausf.: Camerata Bern, Ltg.: T. Füri. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Za ta letni čas - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: Ivo Zorman-dramatizacija H. Jovanovič: «Gnezdo sršenov». Peti del vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert v Kulturnem domu v Gorici: harfistka Jasna Corrado Merlak. **11,05** Melodični orkestri. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Zborovska glasba nato: Glasbena priloga. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Potovanje po Veliki Britaniji (ponovitev) - **(14,35)** Glasbeni listi - **(15)** V svetu filma - **(16)** Podoba matere v sodobni slovenski pripovedni prozi - **(16,15)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

SABATO 20

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Lasst's es sauba klingen (Whg.). Eine volksmusikalische Sendung gestalte von Peter Altersberger. «Im Gegental drin...». **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Schmunzeln, Lächeln, Lachen. Besinnliches und Heiteres in Wort und Ton vorgestellt von Dieter Traupe. **11** Porträt in Musik. Heute der Textdichter Kurt Feltz. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Ein Sommer in den Bergen. Eine alpin-heimatkundliche Sendung von Josef Rampold. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto. **17,05** Meilensteine der Rockmusik - LP's die Geschichte machten. **18** Was ich sah, sann und erlebte. Aus den Reisetagebüchern des Erzabtes Petrus Klotz. «Auf dem Klosterberger Athos». **18,20** Das Deutsche Lied von Mozart bis Strauss. **19,30** Abend aktuell. **20** Hoangart auf Schloss Proesels. **21** Hoffnung und zaertlichkeit. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Kulturni dogodki - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: Ivo Zorman-dramatizacja Helena Jovanovič: «Gnezdo sršenov». Šesti in zadnji del vmes: Lahka glasba. **10,10** Kogojevi dnevni 1984: Koncert pianista B. Saverja v Avditoriju v Gorici. J. S. Bach-pred. F. Busoni: Dva korala. G. debussy: Hommage à Rameau. A. Skrjabin: Etuda op. 8 št. 9. V. Ukmar: Tri sentance. A. Srebotnjak: Pet makedonskih plesov; Variacije na temo M. kogoja. S. Prokofjev: Sonata št. 7 v b duru, op. 83. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Na počitnice. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Za ta letni čas (ponovitev) - **(14,40)** Včeraj, danes, jutri - **(16)** Ena bolha me grize - **(16,20)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Dramska vetrovnica: C. Nodier: «Mož z rdečim plaščem». Dramatizirala A. Famà, prevedla L. Rehar. Produkcija: Radijski oder. Režija: J. Peterlin. 1. del. **18,40** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

RADIO VATICANA RV

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 14

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. G. Giachi, S. J. (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Bizantino Slava. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Qualunque cosa chiederete», commento di P. V. Magno - Attualità. **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le prêtre. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (14) - Attualità - «Resta con noi, Signore!». **24** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** L'organo nei secoli nelle interpretazioni di Arturo Sacchetti presentate da Luigi Fait. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Io pregherò il Padre», commento del P. F. Siciliano - Editoriale. **20,20** Weltkirchen Magazin. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Cathéchèse du Père Ramière. **21,50** A Many Splendoured Thing. **22,10** Entrevistas y reportajes. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (15) - Attualità - «Resta con noi, Signore!». **24** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Discografia, a cura di A. Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Chi mi ama», commento di P. S. Cola - Editoriale. **20,20** Pilgerwege - Wege der Hoffnung (2). **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le mystère de la souffrance (2). **21,50** Talking Point. **22,10** Cartas a Radio Vaticano. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (16) - Editoriale - «Resta con noi, Signore!». **24** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «L'opera omnia organistica di Bach», a cura di Sante Zaccaria. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Il consolatore vi insegnerà ogni cosa», commento di don S. Cola - Attualità. **20,20** Die römische Woche. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Pape et les pèlerins de Rome. **21,50** The Pope and the People. **22,10** Audiencia General con Juan Pablo II. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (17) - Attualità - «Resta con noi, Signore!». **24** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Appuntamento musicale: Clarinettista Luigi Lettiero; al pianoforte Raffaella D'Esposito; musiche di A. Vitalini e J. Brahms. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Vi lascio la pace», commento di S. Pinato - «Controluce», di F. Bea. **20,20** Jugendforum: Wo kann in Rom die Seele ruhen? **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Saint Théophile de Corte. **21,50** Studio 3. **22,10** La Iglesia al Dia: Reportajes y entrevistas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (18) - Controluce - «Resta con noi, Signore!». **24** Con voi nella notte.

VENERDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Io sono la vera vite», commento del P. S. Pinato - Attualità. **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Poitiers, ville du Sacré Cœur. **21,50** The Church Today. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturno: «Il Testamento di Gesù» (19) - Attualità - «Resta con noi, Signore!». **24** Con voi nella notte.

SABATO 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani» commentata dal P. G. Grieco. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Ricordo di Dom Gajard, nel centenario della nascita. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù: «Rimanete nel mio amore» commento di V. Araujo - La Liturgia di domani. **20,20** Ein Karmeliter zur Frohbotschaft. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'apôtre est un homme mangé. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Veinte años después del Concilio. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani. 24** Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Concerto. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

PIPPO BAUDO

Sono nato sotto il segno dei Gemelli: perciò cerco sempre nuove emozioni

Guardandolo sui teleschermi mi sono sovente chiesta se Pippo Baudo, nato il 7 giugno 1936, in provincia di Catania, fosse un Gemelli del tipo Castore, dai sentimenti vivaci, alla ricerca perenne di nuove emozioni, attratto qua e là da passioni disordinate e volubili, oppure del tipo Polluce, dotato di ingegno vivo, ma ironico, spiritoso e capace di saper cogliere con tempismo ed opportunismo le occasioni offerte dalla vita.

La risposta mi è venuta dalla sua ora di nascita, quando con molta cortesia ha pronunciato al telefono: «Mezzanotte».

Della notte tra il 7 e l'8...

BAUDO. «No, no, mezzanotte del 6, sono poi stato dichiarato il giorno 7».

Ed allora la sua immagine esteriore rispecchia molto bene il suo tema di nascita ed in particolare la presenza di Saturno nel suo segno d'ascendente, i Pesci, che tende a fare di lei un Gemelli-Polluce, un cerebrale dotato di presenza di spirito, con un pensiero talmente mobile da concedere poco spazio al sentimento e con scarsa capacità di esternare i moti del proprio intimo. È un ritratto che riconosce come suo?

BAUDO. Mi sembra giusto. Mi pare di sì.

Calza abbastanza? È questo Pippo Baudo?

BAUDO. Sì... abbastanza. Direi proprio di sì.

La coscienziosità, il senso del dovere...

BAUDO. È molto.

Caratteristiche di un saturnino, un essere dominato dal pianeta Saturno, qual è lei, devono aver dominato per parecchi anni la sua esistenza e ne hanno fatto un ottimo studente (si è laureato, mi corregga se sbaglio, con il massimo dei voti) ed un figlio di cui andare orgogliosi. Però, la componente Gemelli del suo «io» è pur saltata fuori, in ogni Gemelli c'è sempre un po' di teatro.

BAUDO (interrompendo) ...c'è questo sdoppiamento...

... La possibilità di entrare in più personaggi, e l'ha portata a decidere che no, no, l'avvocato non l'avrebbe fatto...

BAUDO. Mai!!!

Quale è stata la molla che ha determinato questa decisione?

BAUDO. Ma... istintiva, irrazionale, comunque molto precoce.

Molto precoce... ma cosa è stato veramente?... una cotta?

BAUDO. No, non lo so nemmeno io, una malattia della polvere del palcoscenico nata con me.

Infatti, non ci sono attori nella sua famiglia.

BAUDO. Appena ho visto i primi palcoscenici, le prime compagnie che arrivavano al mio paese, sono impazzito.

In un tema di nascita la Luna rappresenta, tra l'altro, anche l'immagine che ognuno ha interiormente della propria madre. La sua Luna è nel segno del Capricorno e farebbe pensare ad un rapporto di soggezione nei confronti della sua mamma...

BAUDO. Moltissimo, devo dire, questa è la cosa più indovinata che ha detto.

Che deve essere stata non poco severa nell'educarla...

BAUDO. È durissima anche oggi.

Come ha impostato, invece, il rapporto con sua figlia Tiziana?

BAUDO. Molto permissivo.

Da amico, in pratica.

BAUDO. Sì, il fratellone...

Si inquieta facilmente o sa dominare le proprie ire?

BAUDO. Mi inquieto. Molto.

Questa era una domanda-trappola, volevo vedere se Baudo era sin-

GIUGNO 7

cero, perché l'aspetto di congiunzione tra il suo Sole e Marte la porta a discussioni. Venere nei Gemelli, poi, conduce all'incostanza sentimentale, fa tendere alle relazioni di breve durata, soprattutto quando presenta aspetti «dissonanti» come nel suo caso. La sua vita amorosa non è stata, invero, di tutto riposo, ma ora vicino ad Alida Chelli lei sembra aver trovato la tranquillità affettiva...

Pippo Baudo, 49 anni, e Alida Chelli, 40: un Gemelli che vive con una Bilancia

foto Pietro Pascuttini

BAUDO. Credo sia definitiva...

Quali sono le qualità di Alida che lo hanno fatto innamorare?

BAUDO. Non lo so, non lo so, perché queste cose si creano magicamente, sono difficilmente spiegabili, c'è una fusione molto, molto vissuta, molto nevrotica anche, non è molto tranquilla, però in questo rapporto, che è abbastanza effervescente, c'è anche la serenità.

Una serenità a tal punto che ha riportato la pastasciutta sulla sua tavola.

BAUDO. Troppa, troppa.

Attenzione alla linea...

BAUDO. Siamo già in azione.

I Gemelli non sono inclini a ingrassare, però...

BAUDO. Io invece sì.

L'estate è prossima, *Domenica in...* ha chiuso i battenti, ed anche per lei ci sarà un po' di vacanza. Come dovrebbe essere la sua vacanza ideale?

BAUDO. La voglio molto riposata, molto isolata, la voglio molto serena, con due, tre amici, niente baldorie, niente balli, sempre con lo stesso vestito addosso...

Sempre? I Gemelli non amano la monotonia.

BAUDO. Sempre con pantalone corto.

Al mare o ai monti?

BAUDO. Sempre, eternamente, indissolubilmente legato al mare.

... Della sua terra d'origine, la Sicilia, posta sotto il segno del Leone.

Ciao, Baudo, buone vacanze, che da saggio Polluce hai già con grande cura programmato. ●

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi

ARIETE

21 MARZO
20 APRILE

I positivi influssi favoriranno la distensione degli animi e la pace in casa. Liete conclusioni e riconciliazioni che facilitano le trattative. Cose insolite in amore. Giorni ottimi: 19, 20.

CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

Le iniziative troveranno le strade sbarrate ma la volontà sarà vittoriosa. La persona cara e le amicizie sincere saranno accanto a voi nei momenti difficili. Giorni fausti: 14, 15, 16.

BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Un certo disordine organizzativo rischia di far naufragare i progetti del futuro. Pensate e agite secondo una sana logica e non secondo il vostro orgoglio. Giorni fausti: 14, 16, 18.

CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Eliminate gli aiuti esterni che obbligano ai compromessi pericolosi. Idee originali e novità che aiutano a progredire in varie direzioni. Amicizie utili per gli affari. Giorni ottimi: 15, 17, 20.

TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

Per il vostro futuro le buone prospettive saranno tante. Sta in voi il saper scegliere la migliore strada da percorrere. In campo affettivo si noterà una schiarita. Giorni buoni: 14, 15, 18.

LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

Rafforzate le vostre energie, non diminuite la fiducia in voi stessi e nella speranza di un domani migliore. Esercitatevi nello sviluppo dei poteri occulti. Giorni ottimi: 17, 18, 19.

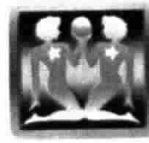
SCORPIONE

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Otterrete quanto desiderate. La vita è evoluzione, pertanto non fermatevi di fronte ad alcun ostacolo. Cadranno le incertezze. Inviti da non sottovalutare. Giorni ottimi: 16, 17, 20.

ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Il periodo settimanale nasce all'insegna degli equivoci. Quindi sappiate destreggiarvi con i collaboratori. Scoprirete cose interessanti utili al lavoro e ai guadagni. Giorni favorevoli: 14, 20.

GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Fatti insoliti, avventure del tutto nuove cambieranno le prospettive degli affari. È bene usare particolare cautela con le persone che non conoscete a fondo. Giorni favorevoli: 16, 17.

VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Gioia di vivere e particolare volontà di affermazione caratterizzeranno il periodo settimanale. L'energia non vi mancherà ma dovrete incanalarla. Giorni buoni: 18, 19, 20.

SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Sappiate sfruttare le buone occasioni che il periodo vi regala con generosità. Momenti laboriosi. Le stelle vi daranno la forza per costruire da soli. Giorni favorevoli: 19, 20.

PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Gli scritti e le telefonate gioveranno di più che i colloqui di presenza. Alcuni amici saranno pronti a favorirvi ma attenzione agli accordi senza garanzie. Giorni buoni: 16, 18, 19.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

... Temo il ritorno in sede delle persone che mi sono nemiche: che sarà di me? Potrò andarmene, od almeno ottenere un avanzamento, almeno provvisorio? In campo sentimentale, poi, sono a quota zero. Non ci sarà mai per me la possibilità di formare una famiglia? Sono nata il 2-12-1931 alle 12,15. (Grazia 31).

In quest'annata le novità professionali non mancheranno e la situazione positiva potrà prolungarsi per i primi mesi del 1986. Per quel che riguarda la vita affettiva, il 1986 appare un anno molto buono, e poiché gli aspetti della sua Venere appaiono positivi sono portata a credere che non le mancherà, nel corso dei prossimi anni, un affetto.

Sono piuttosto preoccupata per la maggiore delle mie figlie, nata il 25-8-1971, alle 17,30. È una ragazzina inquieta, molto sensibile e intelligente... Non è stata sorteggiata nel numero prescritto per entrare al liceo artistico, come alternativa siamo riusciti a convincerla per le magistrali, lei vorrebbe frequentare solo la danza e non andare più a scuola. Mi preoccupo a torto? È la scelta giusta? (Marina V. - Milano).

Non vorrei deluderla, ma dall'esame dei dati di sua figlia non mi sembra che abbia grandi possibilità per «sfondare» come ballerina classica. Non sarei neppure troppo d'accordo sulla scelta della scuola magistrale: sua figlia, pur amando i bambini, non pare molto portata per l'insegnamento. Ha, invece, predisposizione verso le lingue: perché non iscriverla ad un liceo linguistico? Il suo tema natale indica molti viaggi, tantissimi spostamenti, in Paesi molto lontani e ritengo che la sua occupazione lavorativa si svolgerà proprio in un settore inerente ai viaggi, l'estero in generale.

Sono nata a Roma il 18-8-1936, alle 18,10 circa, ed ho una figlia di 21 anni. A dicembre del 1971 fui operata di un tumore della laringe. A questa operazione ne sono seguite altre otto, ma ho sempre lottato conducendo una vita regolare, tanto è vero che, pur essendo tracheotomizzata e portatrice di cannula, con una voce quasi inesistente, ho continuato e continuo ad insegnare in una scuola media. Mia figlia, che è sempre stata lo scopo della mia vita, è una creatura brava, seria, buona, ma ora temo abbia maturato l'idea di seguire una vocazione religiosa che la porterà per sempre via da me. Non riesco a pensare al mio avvenire d'invalida, piena di solitudine... Cosa c'è nel mio futuro e per la salute e per le condizioni generali ed economiche? Ed Alessandra continuerà nella sua idea? (Mamma 36).

Lei è fortemente dominata dai segni di Terra ed è conseguentemente una donna solida, realista, capace di affrontare tutte le difficoltà umane, ma è anche piuttosto pessimista e portata a vedere il domani meno positivamente di quanto in effetti non possa apparire. Le do atto che ne ha passate veramente tante. Le prospettive per l'avvenire, però, non mi appaiono negative, soprattutto per quel che riguarda la sua salute: il peggio è ormai superato e lei è piuttosto longeva. La sua Alessandra ha una forte religiosità, ma non credo arriverà a scegliere la via del convento. Tra i fattori che la fermeranno, un gran ruolo giocherà il pensiero della sua mamma.

Ho una sorella di 27 anni che da circa 5 anni ha rinunciato a vivere cadendo in una sorta di apatia in seguito a una delusione amorosa. All'epoca frequentava il 3° anno di medicina, con ottimi risultati, ora invece più niente la stimola, noi le abbiamo imposto di lavorare, ora fa la baby sitter, ma le cose sembrano peggiorare. Finirà per lei questo periodo negativo? Si sposerà? Troverà un lavoro migliore e finirà gli studi? È nata l'11-1-1958, alle 0,30. (A. M.).

Sua sorella non ha nella maniera più assoluta le «configurazioni» astrologiche della nubile, si sposerà ed il 1985 appare come un'annata propizia a una interiore rinascita affettiva, a un ritrovato interesse verso qualcosa di sentimentale. Questo stato d'animo sarà poi suffragato da una fortunata circostanza amorosa. Nei primi mesi del prossimo anno avrà anche voglia di riprendere in mano i libri, forse cambiando facoltà...

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

365 ricette sapore con un segreto

Oggi Noce di Vitello farcita

Ingredienti e dosi per 4 persone: kg. 1 di noce di vitello, 200 gr. di pancetta arrotolata, 1 manciata di foglie di salvia, 200 gr. di prosciutto cotto, 6 belle carote, 1 Dado Star, 5 cucchiai di brandy, 50 gr. di burro, 5 cucchiai di olio, 1 spicchio d'aglio, rosmarino, sale e pepe.

Fate 7 tagli alla carne nel senso della lunghezza, evitate di arrivare alla base. Frullate a lungo la pancetta con la salvia, poi separatamente il prosciutto; affettate, sottili per il lungo, le carote. Riempite, con il composto alla salvia, il taglio centrale ed i due più corti alle estremità, con il composto al prosciutto i due vicini a quello centrale e stendete, sovrapposte, le carote nei tagli rimasti. Ricomponete la noce cucendo (con filo) tutti i tagli.

Fate rosolare la carne in una pirofila con olio, burro, aglio, rosmarino; salate e pepate, unite il brandy. Fate cuocere la noce per 40', bagnandola spesso con brodo preparato con Dado Star. Servitela calda, tagliata a fette.

Tutto il sapore di casa mia.

sped. in abb. post / gr. 2°/70